

Увлекательное путешествие по литературным местам Мурманска **Улицы довоенного города**



Составитель зав. отделом краеведения
Михайлова Елена Рудольфовна

Увлекательное путешествие по литературным местам Мурманска

Улицы довоенного города

Мурманск – последний город, основанный в Российской Империи. Первоначальный план застройки Романова-на-Мурмане – будущего Мурманска, составленный инженером Б. В. Сабаниным, предусматривал наличие в новом городе большого числа проспектов и улиц, скверов и площадей. Главная транспортная магистраль должна была именоваться Николаевским проспектом. В честь членов императорской фамилии предполагалось назвать еще часть проспектов и улиц. В городе могли появиться Думская, Архиерейская, Банковская, Инженерная, Садовая, Морская и другие улицы. Воплощению этого плана в жизнь помешала Октябрьская революция.

Мурманск начала 1920-х гг. отличался хаотичностью застройки и путаной нумерацией домов. Руководством города предпринимались неоднократные попытки дать названия улицам. В 1925 году газета «Полярная правда» в статье «О районировании Мурманска» писала: «Необходимо теперь же придать Мурманску облик настоящего города, конечно, не в смысле стильных построек, а в смысле распланировки, дачи названий отдельным районам, улицам и переулкам, введению порядковой нумерации участков и домов». (Полярная правда. 1925. 7 апр.)

Через три месяца публикуется очередная информация: «На последнем заседании президиума губисполкома рассмотрен и утвержден список названий улиц, переулков и площадей города Мурманска, намеченных по вновь снятому плану города. Большинство улиц будут носить названия, связанные с революционными событиями и именами вождей революции». (Полярная правда. 1925. 25 июля.)

В предвоенные годы город строился, появлялись новые улицы. Наиболее масштабное строительство города велось в послевоенные годы и продолжалось до начала 1990-х гг. На карте Мурманска появлялись новые улицы, получавшие имена выдающихся общественных деятелей, ученых, защитников Заполярья в годы Великой Отечественной войны. Есть в городе и литературные улицы, названные в честь выдающихся русских и советских писателей. По этим улицам и переулкам нам и предстоит совершить путешествие. Вы узнаете, когда они появились на карте столицы Кольского Заполярья, познакомитесь с их историей и главными достопримечательностями.

Первая часть экскурсии посвящена улицам, появившимся в Мурманске в довоенное время. В завершении виртуального путешествия мы предлагаем библиографический список литературы, посвященный истории этих улиц.

[illegible]

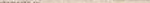
– улица Нариманова

улица Рыкова (впоследствии
– Пушкинская)

Лопарский переулоч
(впоследствии – переулоч
Островского)

Ханжол ж.д.путь
Прозитир.сады
Граница отчужд.земель И.А.П.С.
Граница земель Колонизац.Одд.Мури.ж.д.
Место стлия

8 1 cm. 106,25 мр.



0 1 2 3 4 5 6 7 cm.

500 мр.

Среди многих на плане города 1928 года обозначена улица Нариманова. С неё и начнем наше путешествие.

Улица имени Нариманова



Нариманов Нариман Кербалай Наджаф оглы (2 (14) апреля 1870, Тифлис - 19 марта 1925, Москва) – азербайджанский писатель, публицист, партийный и государственный деятель.

Нариман Нариманов на Кольском полуострове никогда не бывал, но улица его имени в Мурманске появилась в знак увековечивания памяти азербайджанского писателя и государственного деятеля. Она присутствует в утвержденном Мурманским губисполкомом перечне улиц города 1925 г. Располагалась она примерно в районе современных Рыбного или Флотского проездов. Каких-либо фотографий, документов, связанных с этой улицей выявить не удалось. Можно предположить, что на ней располагались только жилые дома. Об этом можно судить по спискам избирательных участков, формировавшихся в Мурманске, и по объявлениям, публиковавшимся на страницах «Полярной правды»:

«Уведена собака от барака, ирландский сеттер, кобель, кличка Каро, с ошейником № 4397. За присвоение будут привлекаться к ответственности. Знающих местонахождение прошу сообщить: ул. Нариманова, д. 5, кв. 2. Гирстун» (Полярная правда. 1930. 8 мая).

«Пропал боров белой масти 1 год 3 мес., резаное ухо. Знающим сообщить: улица Нариманова, 14, кв. 3. Захарову» (Полярная правда. 1932. 1 нояб.)

«Коза пропала белая с рогами, на спине длинная шерсть. Сообщить по адресу: ул. Нариманова, дом 14 – 12. Орлов. (Полярная правда. 1937. 14 сент.)

Вероятно дома, расположенные на этой улице, были уничтожены в годы Великой Отечественной войны в результате бомбардировок немецкой авиации. В документах послевоенного времени она не упоминается. Сегодня улица имени политического деятеля и литератора конца XIX – начала XX вв. Наримана Нариманова осталась только в памяти старожилов.

На плане Мурманска 1928 года обозначена улица Рыкова. Современному поколению мурманчан она известна по ее современному названию – Пушкинская. Это одна из старейших улиц заполярной столицы

Улица Пушкинская



Пушкин Александр Сергеевич (6 июня (26 мая) 1799, Москва – 8 февраля (27 января) 1837, Санкт-Петербург) – русский поэт, прозаик, драматург, публицист, критик.

До 1925 г. современная Пушкинская улица именовалась Ижемской, затем до 1937 г. носила имя председателя Совета Народных Комиссаров СССР (позже – наркома связи) Алексея Ивановича Рыкова, объявленного врагом народа и расстрелянного в годы сталинских репрессий.

На страницах «Полярной правды» можно прочитать такие объявления:

«Продается дом с флигелем ул. Рыкова № 29. Лиц, имеющих претензии, просьба обращаться в 10-тидневный срок в нарсуд и ОМХ [отдел местного хозяйства]. Парфенов» (Полярная правда. 1931. 23 июня).

Кроме жилых домов здесь располагались артели, которые регулярно публиковали свои объявления:

«С 1 января с.г. приступила к работе артель «Мурманскстрой», входящая в систему Мурпромсоюза. Артель принимает все возможные строительные заказы. Текущий счет № 227. Помещается артель: ул. Рыкова, д. № 25 (на 2-м этаже). Мурпромсоюз» (Полярная правда. 1932. 11 янв.).

«Артель «Полярный сапожник» производит прием мастеров сапожников. Обращаться улица Рыкова, дом № 20, телефон № 4-41 ежедневно кроме выходных дней с 10 часов до 5 вечера. Правление» («Полярная правда. 1932. 6 апр.). Эта артель входила в систему Промсоюза, имела бригады по обслуживанию рыбаков в Гаврилово, Коле, Рынде, Кильдине, Полярном и ряде других становищ. В Мурманске артель объединяла три мастерских, одна из которых занималась исключительно пошивом новой обуви, включая детскую. В штате артели насчитывалось 127 рабочих. В 1934 г. при артели по ул. Рыкова, 37 (впоследствии – Пушкинская, 19) было открыто галантерейное производство, где ремонтировались изделия из кожи: дамские сумки, портфели, бумажники. Об этом сообщала «Полярная правда» за 6 апреля того года. В январе 1939 г. к тому времени уже мастерская № 1 артели «Ремонтобувь» переехала с Пушкинской, 19 в дом № 8 по Милицейскому переулку.

В доме 12 по улице Рыкова располагался Дом книги, объединивший под своей крышей книжный и канцелярский магазины и библиотечный коллектор. «Каждая комната этого большого вместительного дома имеет специальное значение, выполняет частицу большой работы... Если Дом книги получит помощь из Ленинграда, если улучшится снабжение книгой – он станет образцовым Домом книги в Ленинградской области,» - писала главная окружная газета (Полярная правда. 1935. 2 марта). В скором времени он стал центральным магазином Мурманского окружного отделения Ленокогиза (Ленинградское областное отделение книготоргового объединения государственных издательств). Отдел «Книга – почтой» выполнял заказы из всех населенных пунктов округа. Перед нами одно из объявлений, свидетельствующее еще об одном направлении его деятельности:

«Дом книги принимает подписку на подписные издания:

1. История гражданской войны 15-16 томов – 112 руб. 50 коп., задаток 7 рублей 50 коп.

2. Малая сов. энциклопедия 11 изд. 10 том. – 80 руб., задаток 8 рублей». (Полярная правда. 1934. 9 февр.)



Достраивающийся ДК им. С. М. Кирова и улица Рыкова. 1934 г.
(фото из фондов Мурманского областного краеведческого музея)

Название «Пушкинская» улица получила к 100-летию со дня гибели великого русского поэта.

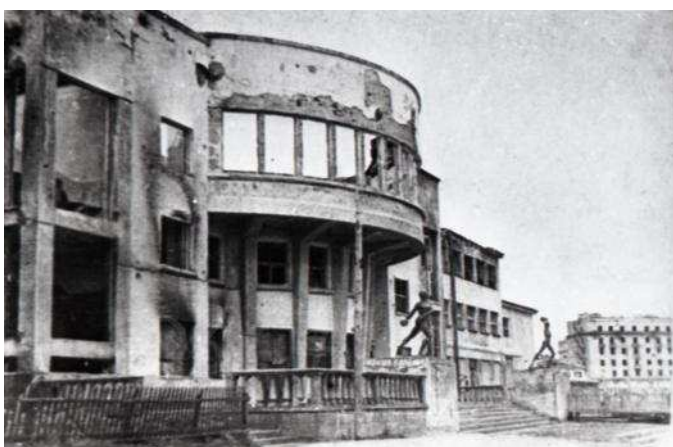
Единственным каменным зданием улицы в начале 1930-х годов был Дом культуры рыбаков (сейчас Мурманский областной Дворец культуры и народного творчества им. С. М. Кирова). Он частично пущен в эксплуатацию 6-го ноября 1932 г. Автор проекта – известный ленинградский

архитектор Н. А. Митурич. Возведен один из старейших культурных центров города на месте непостроенного храма в честь Николая Мирликийского. Богослужение и закладка храма состоялись 4 октября (21 сентября по старому стилю) 1916 г. Эта дата считается днем основания города Мурманска. Об этом событии напоминает мемориальная доска, установленная на фасаде Дворца культуры, которая гласит: «На этом месте 4 октября 1916 года состоялась торжественная закладка города Мурманска». На холме рядом со зданием установлен деревянный крест.

К 1934 г. Дом культуры им. Кирова имел зал на 1200 мест с театральной сценой, малый зал со звуковым кино, лекционный и физкультурный залы, библиотеку, читальню, а также целый ряд дополнительных помещений для развертывания культмассовой работы.

В предвоенные годы отсюда во время первых праздников Севера стартовали спортсмены-лыжники. На фасаде здания установлена мемориальная доска с надписью: «Здесь был дан старт первому Празднику Севера. Март 1934 г.».

Большое внимание уделялось скульптурному оформлению здания Дома культуры. В августе 1937 г. перед его фасадом были установлены две двухметровые статуи физкультурников работы скульптора Степаньяна – автора ряда скульптур московского метрополитена. Сквер украсили статуи играющих детей, выполненные Кравцом и Кудряшевым. В вестибюле по соседству с бюстом С. М. Кирова появились скульптуры пионера со знаменем и пионерки с горном, изготовленные скульптором Рабиновичем. Кроме этого устанавливался бюст А. С. Пушкина работы выдающегося мастера Веры Мухиной. Все фигуры были изготовлены в московской мастерской «Всекохудожник» (Всероссийский союз кооперативных товариществ работников изобразительного искусства) из мраморной крошки, мраморной муки и сурика.



Дом культуры им. С. М. Кирова после бомбежки 18 июня 1942 г. (ГАМО. Ф. Р-1310. Д. 10337)

В годы Великой Отечественной войны здание пострадало от бомбежек. После войны при участии Н. А. Митурича оно было восстановлено. Сегодня здание Мурманского областного Дворца культуры и народного творчества им. С. М. Кирова – объект культурного наследия регионального значения.

Неподалеку от Дворца культуры располагается памятник Сергею Мироновичу Кирову (1886-1934 гг.). Скульптурный монумент увековечил память о руководителе Ленинградской партийной организации, внесшем большой вклад в развитие Кольского

полуострова. Он установлен на месте, где С. М. Киров в 1932 г. выступал перед мурманчанами. Бронзовая скульптура высотой 3,2 м была отлита в Москве по проекту известного советского скульптора З. М. Виленского. Открытие памятника состоялось 20 февраля 1940 г. Вокруг памятника был разбит сквер – один из старейших в городе.

В довоенное время на углу улиц Пушкинской и Володарского, д. 21/27 размещалась гостиница «Арктикуголь». В одном из домов располагалось общежитие студентов саамского отделения педагогического техникума, которое вместе с библиотекой и со всем имуществом, перевезенным из учебного корпуса, сгорело в годы Великой Отечественной войны.

Помимо Дома культуры до Великой Отечественной войны на улице Пушкинской были построены еще два каменных здания – жилые дома № 5 и № 7. Ныне это объекты культурного наследия.

Жилой дом № 5 построен в 1939 году. «В этом году будут сняты леса с нового 4-этажного дома на Пушкинской улице. Ванны, горячее водоснабжение – всеми видами благоустройства оборудуются 24 квартиры нового дома» - сообщала «Полярная правда» от 17 апреля 1939 года. Во время Великой Отечественной войны здесь размещался штаб



Памятник С. М. Кирову. 2015 г. (фото Е. Михайловой)

уполномоченного Государственного Комитета Обороны по перевозкам на Севере И. Д. Папанина, курировавшего поставку военной помощи из стран-союзников по антигитлеровской коалиции через северные порты.



Строительство дома «Мурманрыбстроя» (Улица Пушкинская, 7. Крыло, обращенное к улице Профсоюзов). 1950 г. (ГАМО. Ф. Р-1310. Д. 2656)

Дома был разработан в марте 1949 года ленинградским архитектором Алексеевым. В разработке проекта принимали участие архитекторы П. А. Кривенко, А. П. Бурышкин, А. К. Бураков. 30 августа 1954 года четырехэтажный каменный дом конторы-гостиницы треста «Арктикуголь» был введен в эксплуатацию. На первом этаже дома первоначально располагались контора треста «Арктикуголь», через которую шло снабжение шпицбергенских рудников и поселков, промтоварный магазин «Мурманторга» и кафе-закусочная. В начале 1990-х годов здесь размещалось норвежское консульство.



Улица Пушкинская, 12. Жилой дом. 2015 г. (Фото Е. Михайловой)

Госплане СССР. Сегодня здесь располагается Территориальное управление Росимущества в Мурманской области.

Еще один объект, который заслуживает внимания – здание Мурманского областного суда. Первоначально оно предназначалось для размещения Кировского районного комитета КПСС Мурманска. Возводилось по проекту здания Кандалакшского районного комитета КПСС, выполненному архитектором Л. В. Сизиковым. Введено в эксплуатацию 6 декабря 1955 года. Впоследствии здесь размещался Дом политического просвещения, затем – Октябрьский районный комитет КПСС. Ныне тут находится Мурманский областной суд.

Дом № 8 возведен в начале 1970-х гг. по проекту архитектора Н. Гвоздевой. Долгие годы здесь располагалась автоматическая телефонная станция. Ныне оно принадлежит компании «Ростелеком».

Жилой дом № 7 построен в 1940 году. Это один из первых в Мурманске жилых каменных домов, возведенных строителями непосредственно для себя – для семей стахановцев и ударников труда. Крыло, обращенное к улице Профсоюзов, возводилось уже в послевоенное время.

Объектами культурного наследия являются и другие строения, расположенные на Пушкинской улице. Один из них – дом № 10. Строительство здания, в котором разместилась гостиница «Шахтер», было связано с необходимостью размещения в Мурманске горняков, отправлявшихся на Шпицберген или прибывавших оттуда. Проект

Жилой дом № 12 построен в 1948 году, в период активного восстановления и строительства центра города, согласно новому генеральному плану Мурманска, разработанному в 1946 году. В здании первоначально размещался Промышленный банк, затем дом передали Областной конторе Строительного банка СССР. В дальнейшем в здании размещался аппарат Межведомственной территориальной комиссии по вопросам развития Кольского горнопромышленного комплекса при



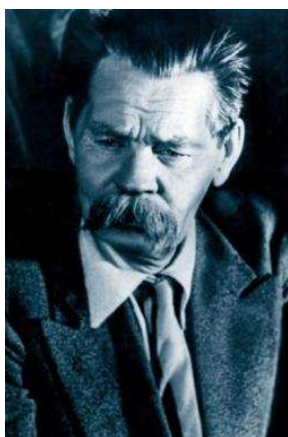
Здание Мурманского областного суда. 2015 г. (Фото Е. Михайловой)

Объектом культурного наследия регионального значения является и Сквер на площади Пяти Углов, расположенный в границах проспекта Ленина, улиц Воровского и Пушкинской. Сквер закладывался и оформлялся в 1960-1980-е гг. на месте снесенных деревянных домов. Посадочный материал для зеленых насаждений был привезен в начале 1980-х гг. из Полярно-альпийского ботанического сада-института.

В 2014 г. во время проведения реконструкции сквера и демонтажа уложенного асфальтового покрытия рабочие обнаружили булыжную мостовую. По поводу времени ее прокладки существует несколько версий. По одной - камни появились в этом сквере в 1916-м году, когда был основан Мурманск. По другой версии, более распространенной, булыжную мостовую сделали в середине 1930-х. В открытом после реконструкции сквере небольшой участок булыжной мостовой сохранен как исторический объект. Для этого оборудован смотровой люк с прочным стеклом. Недалеко от него установлен памятник одному из символов города – треске. Размер рыбы соответствует природному – вес 32 килограмма, длина метр двадцать. Изготовлена она из натурального камня. Центр сквера украшает фонтан.

Еще одна старейшая улиц города – улица имени Максима Горького.

Улица имени Максима Горького



Горький Максим (наст. имя и фам. Алексей Максимович Пешков) (16 (28) марта 1868, Нижний Новгород – 18 июня 1936, Горки, под Москвой; урна с прахом захоронена в Кремлевской стене) – русский писатель, публицист, общественный деятель.

Алексей Максимович Горький – один из тех писателей, кто посетил Кольский Север и чьим именем названа одна из его улиц.

Визит писателя в Мурманск был краткосрочным. Он приехал вечером 23 июня 1929 г., и, почувствовав себя плохо, покинул город вечером 25 июня. В поездке его сопровождали жена, сын и еще несколько близких.

24 июня писатель посетил мурманский порт, где осмотрел причалы, склады, жировой завод, с большим интересом беседовал с рабочими. Затем он побывал на стадионе имени Володарского, посмотрел парад физкультурников и спортивные соревнования. Вечером Горький был на торжественном заседании Мурманского городского совета, устроенного в его честь в клубе ОГПУ, после чего отправился на слет пионеров Северного края, который проходил это время в городе.

25 июня Алексей Максимович принимал у себя в вагоне различные делегации мурманчан, в том числе мурманских рабкоров.

В последующие дни писатель планировал выйти в море на ледоколе, посетить Александровск (ныне – Полярный) и осмотреть там Мурманскую биологическую станцию. Но по состоянию здоровья был вынужден покинуть Кольское Заполярье.

Впечатления от посещения писателем Мурманского округа нашли отражение в очерках «На краю земли» и «По Советскому Союзу». Его перу принадлежат известные строки: «А все-таки в Мурманске особенно хорошо чувствуешь широту размаха государственного строительства... здесь, «на краю земли», на берегу сурового «ядовитого» океана, под небом, месяцами лишенном солнца, здесь разумная деятельность людей резко подчеркнута бессмысленной работой стихийных сил природы».



Мемориальная доска на доме по улице Дзержинского, 4
(Фото Е. Михайловой)

О пребывании выдающегося русского писателя в столице Кольского Севера сегодня напоминает мемориальная доска, установленная на здании Автошколы местного отделения ДОСААФ России по улице Дзержинского, 4. Надпись на доске гласит: «На этом месте находился дом, в котором 24 июня 1929 года на пленуме Мурманского городского Совета выступал великий пролетарский писатель Алексей Максимович Горький».

Улица, названная в память о нем, появилась в начале 1930-х годов, когда застраивался район Жилстроя. Этот район называли рыбным городком, так как около 60% его жителей составляли рабочие Мурманрыбы. Здесь жили рабочие судоремонтного завода, консервной фабрики, посолзавода, тралбазы. На несколько десятин были разбросаны общежития, двухэтажные рубленые стандартные дома. Население городка насчитывало более 20 тысяч жителей.

«Рыбный городок растет и ширится. Все новые и новые дома заканчиваются постройкой. По Подвесной улице по канатной дороге из-за гор на Жилстрой подают бревна. Идет заготовка строительных материалов для огромного строительства, которое будет осуществлено на Жилстрое в этом году. Десятки новых домов вырастут здесь. Постепенно городок сольется с центральной частью города, он станет одним из его районов. Так будет, но сейчас Жилстрой – далекая окраина. Неблагоустроенная окраина» - сообщала «Полярная правда» за 22 февраля 1934 г.

Комфортная жизнь в новых домах налаживалась не сразу. О чем свидетельствует и коллективное письмо жильцов дома № 7 опубликованное в «Полярной правде» за 11 сентября 1932 г.: «В доме № 7 по ул. Максима Горького живут рабочие мехмастерских СТТ. Но в этом доме рабочие до сих пор не имеют благоприятных жилищных условий. Во-первых, жильцы дома не имеют сараев для хранения дров, во-вторых, не имеется уборной, в-третьих, жильцы первого этажа не имеют кухни. Она числится, но к эксплуатации она не пригодна».

Вот что писал об этой улице старожил Мурманска Лев Васильевич Журин: «С июля 1929 года шла интенсивная застройка Жилстроя двухэтажными бревенчатыми домами. И в июле 1931 года отцу выделили шестнадцатиметровую комнату в коммунальной квартире на втором этаже дома по улице Максима Горького. Здесь тоже, как обычно, все удобства во дворе. Освещение в домах керосиновыми лампами. На улице с наступлением осени всю ночь было темно.

Жилстрой был построен на болотах. Рядом с домами собирали морошку. Для осушки улицы Горького вдоль нее в торфе выкопаны глубокие канавы.

Посреди улицы Горького проходила узкоколейка. По ней лебедка таскала вагонетки с пиломатериалами, которые изготавливал лесопильный завод, работавший на Петушинке около судоверфи. Оттуда пиломатериалы доставляли по подвесной канатной дороге, идущей вдоль улицы Новосельской, на гору до начала улицы Горького и там перегружались на вагонетки».

В то время улица Горького была значительно длиннее современной. Об этом можно судить по заметке в «Полярной правде»: «На углу улицы М. Горького и Северной возвышается новое здание звукового кинотеатра «Северное сияние». В кинотеатре обширный зрительный зал на 921 место, фойе, буфет, читальня. В образцово оборудованной кинокамере установлено 2 немых и 2 звуковых киноаппарата» (Полярная правда. 1934. 1 янв.). В годы Великой Отечественной войны деревянное здание кинотеатра было разрушено. На его месте в 1958 г. построили каменное здание одноименного кинотеатра по типовому

проекту, выполненному В. И. Жолтовским. В июле 1993 года здание было передано Управлению федерального казначейства Министерства финансов РФ по Мурманской области. Ныне адрес этого здания – проспект Кирова, д. 14/2.

В ноябре 1934 г. в Мурманске открылась первая автобусная линия. Прибывший в город 24-х местный пассажирский автобус курсировал по маршруту: угол Северной улицы - улица Максима Горького - улица Шмидта - Милицейский переулок – улица Сталина – улица Воровского – улица Коминтерна – железнодорожный вокзал – улица Профсоюзов – проспект Ленина – улица Карла Либкнехта. На страницах окружной газеты сохранились зарисовки путешествия на автобусе этого маршрута: «Автобус идет по улице Шмидта мимо Мортехникума по новому железобетонному мосту через Варничный ручей. После железнодорожного поста начинается Жилстрой, и автобус сразу же всеми четырьмя колесами плюхается в грязь, обдавая сочными брызгами прохожих... Улица М. Горького. Двухэтажные дома поднимаются в гору. В окнах домов чистые занавески, видны белые стены, хорошие никелированные кровати, мягкая мебель. Рабочие предприятий рыбной промышленности, в основном заселяющие Жилстрой, живут чисто, опрятно, культурно. Но под окнами этих квартир – грязь, лужи, вода, мусор». Тротуары на улице по-прежнему отсутствовали.

В 30-е годы прошлого века на этой улице располагались пункт приема обуви артели «Полярный сапожник» (М. Горького, 9), швейная мастерская коммунальных предприятий Мурманрыбы (М. Горького, 19). В доме № 24 был открыт инкассаторский пункт Коммунального банка, принимавший квартплату в домах «Мурманрыбы», а также плату за электроэнергию и воду от всех граждан.



Деревянные дома на улице Горького. 1947 г.
(ГАМО. Ф. Р-1310. Д. 2656)

В годы Великой Отечественной войны дома здесь почти полностью уничтожили бомбардировки вражеской авиации. Второе рождение улицы состоялось в первые годы мирной жизни. Участник тех событий – прораб 2-го строительного участка «Мурманрыбстроя» А. А. Рогозин писал: «Сейчас мой строительный участок ... заново строит целую улицу имени Максима Горького. Уже сдано в эксплуатацию одиннадцать двухэтажных 8- и 12-квартирных домов. Всех же домов в этом районе заложено 39. В трех из них уже подведена вода и канализация, скоро будет это и в остальных. Зеленые

насаждения, добротная каменная мостовая, да и красивый внешний вид самих домов сделают улицу имени Горького одной из самых привлекательных в городе». (Полярная правда. 1946. 18 июня)

Протяженность улицы сократилась в послевоенные годы. В середине 1980-х годов участок ее от проспекта Ленина до проспекта Кирова переименовали в улицу Полярной Дивизии, а между проспектом Кирова и улицей Советской выросли корпуса Мурманского высшего инженерного морского училища имени Ленинского комсомола (ныне – Мурманского государственного технического университета).

Сегодня на Жилстрое сносятся старые двухэтажные дома и ведется строительство социального жилья. На улице имени Максима Горького осталось несколько жилых двухэтажных домов, трехэтажный дом, в котором на первом этаже разместились магазины. Есть на улице единственный пятиэтажный кирпичный жилой дом № 15, где располагается Мурманская таможня.



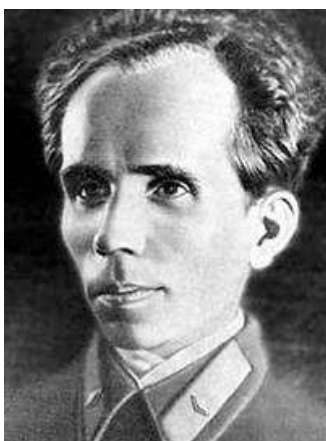
Улица Горького, 8. Жилой дом. 2015 г.
(Фото Е. Михайловой)



Улица Горького, 15. Жилой дом. Здесь же располагается Мурманская таможня. 2015 г. (Фото Е. Михайловой)

На плане Мурманска 1928 года обозначен Лопарский переулок. Но, наверное, сейчас мало кто вспомнит, что незадолго до Великой Отечественной войны его переименовали. Он получил имя автора романа «Как закалялась сталь» Николая Алексеевича Островского.

Переулок имени Николая Островского



Островский Николай Алексеевич (16 (29) сентября 1904, с. Виляя Острожского уезда Волынской губернии – 22 декабря 1936, Москва) – советский писатель.

После ухода из жизни Николая Алексеевича Островского во многих городах Советского Союза появились улицы, названные его именем. Не стал исключением и Мурманск. В 1937 г. Президиум Городского Совета вынес решение о переименовании переулка Лопарского (в центральной части города) в улицу Николая Островского, а улицу Лопарскую (в Колонизационном поселке) в улицу Рогозерскую. На деле на карте города остался переулок, получивший новое имя. Он соединял проспект Ленина и улицу Коминтерна. Так в Мурманске была увековечена память об известном советском литераторе.

Здесь, вероятно, располагались только несколько жилых домов. На углу улиц Коминтерна, 5 и переулка Н. Островского в 1930-е годы находилось управление треста «Мурманрыба».

В послевоенные годы переулок остался на карте Мурманска. По нему пролегал маршрут праздничных демонстраций. Так, в соответствии с планом демонстрации в день празднования XXIX годовщины Великой Октябрьской социалистической революции 7 ноября 1946 г. демонстрацию открывала колонна учащихся города, которая следовала с Пушкинской улицы по ул. Профсоюзов, ул. Ленинградской, ул. Воровского, ул. Коминтерна, пер. Островского, пр. Ленина в расположение своих районов. Вслед за ними двигались другие участники шествия.

Более подробных сведений о переулке имени известного советского писателя выявить не удалось.

В послевоенные годы на карте Мурманска появились новые улицы, получившие имена русских и советских писателей.

Библиографический список использованной литературы:

Улица имени Наримана Нариманова

- Коваленко, Н. Забытые улицы Мурманска : пройду по Нариманова... / Н. Коваленко // Вечер. Мурманск. - 2002. - 16 авг. - С. 5.
Тов. Нариманов как писатель // Полярная правда. – 1925. – 21 марта.

Улица Пушкинская

- Б. Г. Дом культуры готов / Б. Г. // Полярная правда. – 1932. – 11 нояб.
Город строится // Полярная правда. – 1939. – 17 апр.
Дом № 40 по ул. Рыкова // Полярная правда. – 1935. – 12 мая.
Жилой дом (г. Мурманск, ул. Пушкинская, д. 5) // Свод памятников Мурманской области. – Мурманск, 2012. - С. 47: фот.
Жилой дом (г. Мурманск, ул. Пушкинская, д. 7) // Свод памятников Мурманской области. – Мурманск, 2012. - С. 47: фот.
Жилой дом (г. Мурманск, ул. Пушкинская, д. 10) // Свод памятников Мурманской области. – Мурманск, 2012. - С. 47: фот.
Жилой дом (г. Мурманск, ул. Пушкинская, д. 12) // Свод памятников Мурманской области. – Мурманск, 2012. - С. 47: фот.
Здание Дворца культуры и техники им. С. М. Кирова – центра культурной жизни Мурманска 1930-х годов // Свод памятников Мурманской области. – Мурманск, 2012. - С. 19: фот.
Здание Областного суда // Свод памятников Мурманской области. – Мурманск, 2012. - С. 46: фот.
Изобретение прораба Якимова // Полярная правда. – 1946. – 15 окт.
Киселев, А. А. Улица Пушкинская / А. А. Киселев // Мурманск в истории улиц и площадей. – Мурманск, 2006. – С. 100-104.
Киселев, А. А. Улица Пушкинская / А. А. Киселев, М. А. Тулин // Улицы Мурманска / А. А. Киселев, М. А. Тулин. – Мурманск, 1991. – С. 82-88 : ил.
Коваленко, Н. Забытые улицы Мурманска / Н. Коваленко ; фот. А. Пронин // Вечер. Мурманск. - 2002. - 23 авг. - С. 5.
Памятник С. М. Кирову // Свод памятников Мурманской области. – Мурманск, 2012. - С. 58: фот.
Симонов, И. Улучшить работу артели «Пол. Сапожник» / И. Симонов // Полярная правда. – 1932. – 23 окт.
Сквер на площади Пяти Углов // Свод памятников Мурманской области. – Мурманск, 2012. - С. 36: фот.
Сквер у памятника С. М. Кирову // Свод памятников Мурманской области. – Мурманск, 2012. - С. 36: фот.
Скульптурное оформление Дома Культуры // Полярная правда. – 1937. – 27 авг.
Сопков. Книга – почтой / Сопков // Полярная правда. – 1936. – 12 апр.
Январский, А. Дом книги / А. Январский // Полярная правда. – 1935. – 2 марта.

Улица имени Максима Горького

- Горький, М. На краю земли / М. Горький // Полн. собр. соч. : в 25 т. – М., 1974. – Т. 20. - С. 237-251.
Горький, М. По Союзу Советов / М. Горький // Полн. собр. соч. : в 25 т. – М., 1974. – Т. 20. - С. 107-236. – Из содерж.: [Слет пионеров Северного края в Мурманске].
Александров, Т. А. Встреча / Т. А. Александров // Полярная правда. – 1938. – 28 марта.
Герман, Г. Окраины города: Жилстрой / Г. Герман // Полярная правда. – 1936. – 27 апр.

Алексей Максимович Горький на Мурмане // Полярная правда. – 1936. – 20 июня.

Журин, Л. В. Жилстрой / Л. В. Журин // Бери шинель, пошли домой / Л. В. Журин. – Мурманск, 2013. – С. 12-13.

Здание казначейства Мурманской области // Свод памятников Мурманской области. – Мурманск, 2012. – С. 45: фот.

Игумнов, А. Здесь Горький был : [стихотворение] / А. Игумнов // Полярная правда. – 1946. – 18 июня.

Киселев, А. А. Улица Максима Горького / А. А. Киселев, М. А. Тулин // Улицы Мурманска / А. А. Киселев, М. А. Тулин. – Мурманск : Кн. изд-во, 1974. – С. 99-102 : фот.

Киселев, А. А. Улица Горького / А. А. Киселев, М. А. Тулин // Улицы Мурманска / А. А. Киселев, М. А. Тулин. – Мурманск, 1991. – С. 157-160: фот.

Киселев, А. А. Улица имени Максима Горького / А. А. Киселев // Мурманск в истории улиц и площадей / А. А. Киселев. – Мурманск, 2006. – С. 142-144.

Мокеев, К. Перестроить работу кинотеатра «Северное сияние» / К. Мокеев // Полярная правда. – 1934. – 1 янв.

«Мы требуем образцового жилища» : (письмо рабочих механических мастерских СТТ) / жильцы дома № 7: Рябов, Смирнов, Киселев, Голубев // Полярная правда. – 1932. – 11 сент.

Паулин, А. Основной пролетарский район города превратим в образцовый / А. Паулин // Полярная правда. – 1934. – 22 февр.

Первая автобусная линия // Полярная правда. – 1934. – 16 нояб.

Рогозин, А. А. Второе рождение / А. А. Рогозин // Полярная правда. – 1946. – 18 июня.

Шейнкер, В. Н. А. М. Горький и Заполярье / В. Н. Шейнкер. – Мурманск : Кн. изд-во, 1961. – 42, [1] с.: ил.

Переулок имени Николая Островского

Переименование улиц // Полярная правда. – 1937. – 21 июля.

План демонстрации в гор. Мурманске в день празднования XXIX годовщины Великой Октябрьской социалистической революции 7 ноября 1946 года // Полярная правда. – 1946. – 5 нояб.