

Мурманская государственная областная  
универсальная научная библиотека

# «ИССЛЕДОВАТЕЛЬ МУРМАНА – 2023»

Сборник работ  
по итогам  
областного конкурса



Мурманская государственная областная  
универсальная научная библиотека

## «ИССЛЕДОВАТЕЛЬ МУРМАНА – 2023»

Сборник работ  
по итогам областного конкурса

Мурманск  
2024

ББК 63.3(2Рос-4Мур)я43  
И88

Составитель  
Бахтина А. Г.

Редколлегия:  
Сосипатрова Ю. В. (председатель), Леонтьева Т. П., Тарабанько Т. А.

Допечатная подготовка  
Рахарисон Е. Н.

*Предоставленные тексты публикуются в авторской редакции.  
Редколлегия оставляет за собой право отбора материала.*

И88 Исследователь Мурмана – 2023 : сборник работ по итогам областного конкурса /  
Мурманская государственная областная универсальная научная библиотека ;  
составитель А. Г. Бахтина ; редколлегия: Ю. В. Сосипатрова [и др.]. - Мурманск :  
МГОУНБ, 2024. – 113 с.

ББК 63.3(2Рос-4Мур)я43

## От составителя

В 2023 году Мурманская область отметила 85-летний юбилей со дня образования.

К юбилею региона Мурманская государственная областная универсальная научная библиотека провела открытый областной конкурс «Исследователь Мурмана» (далее - Конкурс), направленный на приобщение молодежи к научно-исследовательской работе, развитие творческой исследовательской активности и расширение краеведческих знаний у юных северян.

Предлагаемое издание включает материалы по итогам Конкурса.

С февраля по декабрь 2023 года в рамках Конкурса школьники со всей области направляли в Мурманскую областную научную библиотеку исследовательские и творческие работы, посвященные истории и культуре Кольского Севера, по номинациям трем:

· «Город, в котором я живу». Проектные работы, связанные с локальной историей города (села) любого другого населенного пункта; с историей повседневности; с экскурсионными или туристическими маршрутами и программами, фестивалями и официальными праздниками; с биографиями на карте города (села) любого другого населенного пункта (биографии политических деятелей, ученых, путешественников, писателей и других выдающихся личностей).

· «Мифы и легенды Кольского Севера». Проектные работы, связанные с историей и культурой малочисленных коренных народов Крайнего Севера; с историей формирования культурологических особенностей у представителей русского народа, проживающих на Кольском Севере; с анализом актуальных событий и мероприятий, раскрывающих традиции и культуру коренных народов Крайнего Севера; с экскурсионными или туристическими маршрутами, включающими знакомство с саамским, поморским фольклором, фольклором коми и др.

· «Образы Арктики». Проектные работы, связанные с историей освоения Арктики (биографии мореплавателей, подвиги путешественников, история географических открытий, формирование топонимов Арктического региона, и пр.); с использованием образов Арктики в изобразительном искусстве, кинематографе и в художественной литературе авторов Мурманской области, а также российских и зарубежных авторов.

В адрес организационного комитета поступило 16 заявок из образовательных учреждений г. Мурманска, Кольского района, Кандалакшского района, н. п. Титана, г. Полярные Зори, г. Мончегорска, ЗАТО Александровска и г. Заозерска.

В номинации «Город, в котором я живу» было представлено 14 конкурсных работ, в финал конкурса вышли 10 из них. В номинации «Мифы и легенды Кольского Севера» было представлено 2 конкурсные работы, номинация признана несостоявшейся. В номинации «Образы Арктики» заявки не поступили.

Победителем Конкурса стала работа «Повседневная жизнь школьников Мурманской области в период «НЭПа» и «Перестройки» учениц средней общеобразовательной школы № 1 им. М. А. Погодина Шишулиной Софии и Антоновой Софии (г. Полярный).

В сборник включены работы победителей в номинации «Город, в котором я живу». Тексты работ приводятся в авторской редакции и сопровождены справочным аппаратом: указателем географических названий и именным указателем.

Издание предназначено для обучающихся, учителей, краеведов, студентов и всех, кто интересуется историей и географией родного края.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЛАСТНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ  
«МУРМАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ОБЛАСТНАЯ  
УНИВЕРСАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА»

ПРИКАЗ

08 февраля 2023 г.

№ 15-ОД

г. Мурманск

О проведении открытого областного конкурса  
«Исследователь Мурмана»

С целью распространения краеведческих знаний, приобщения молодежи к научно-исследовательской деятельности, содействия развитию их творческой исследовательской активности, в соответствии с Планом работы государственного областного бюджетного учреждения культуры «Мурманская государственная областная универсальная научная библиотека» на 2023 год

**приказы в а ю:**

1. Провести с 10.02.2023 по 09.12.2023 открытый областной конкурс «Исследователь Мурмана» (далее – Конкурс).
2. Утвердить прилагаемое Положение о конкурсе (приложение № 1).
3. Отделу краеведения (Леонтьева Т. П.) обеспечить подготовку и проведение Конкурса.
4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на Сосипатрову Юлию Валерьевну, заместителя директора МГОУНБ по основной деятельности.

Директор

С. З. Баскакова

**ПОЛОЖЕНИЕ  
о проведении открытого областного конкурса  
«Исследователь Мурмана»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения открытого областного конкурса «Исследователь Мурмана».

1.2. Организатор Конкурса – государственное областное бюджетное учреждение культуры «Мурманская государственная областная универсальная научная библиотека» (далее – МГОУНБ).

1.3. Конкурс проводится при поддержке Министерства культуры Мурманской области.

1.4. Организационно-методическое обеспечение Конкурса осуществляется Отделом краеведения МГОУНБ.

1.5. Для подведения итогов Конкурса и определения победителей создается Конкурсная комиссия, состоящая из представителей учреждений культуры Мурманской области, педагогических работников, специалистов учреждений высшего профессионального образования.

1.6. Состав Конкурсной комиссии утверждается его организатором в срок до 20 апреля 2023 года.

**2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Цель Конкурса: приобщение молодежи к научно-исследовательской работе, содействие развитию их творческой исследовательской активности, распространение краеведческих знаний.

2.2. Задачи Конкурса:

– выявление научно-исследовательского потенциала школьников Мурманской области;

– стимулирование исследовательской и творческой активности школьников Мурманской области;

– развитие среди учащихся молодежи знаний о своей малой родине, в том числе о культурных традициях региона.

**3. Участники Конкурса**

3.1. В Конкурсе принимают участие учащиеся средних общеобразовательных учреждений 7-11 классов.

3.2. В Конкурсе допускается только командное участие.

3.3. Команда может состоять от 2 до 4 человек.

3.4. Команда может быть сборной и состоять из представителей разных классов одного общеобразовательного учреждения.

3.5. От одного общеобразовательного учреждения принимается не более 3-х заявок.

## **4. Номинации Конкурса**

### **4.1. «Город, в котором я живу».**

Принимаются проектные работы, связанные:

- с локальной историей города / села / любого другого населенного пункта;
- с историей повседневности;
- с современными культурными институтами (музеями, библиотеками, школами, театрами и пр.);
- с экскурсионными или туристическими маршрутами и программами, фестивалями и официальными праздниками;
- с биографиями на карте города / села / любого другого населенного пункта (биографии политических деятелей, ученых, путешественников, писателей и других выдающихся личностей).

### **4.2. «Мифы и легенды Кольского Севера».**

Принимаются проектные работы, связанные:

- с историей и культурой малочисленных коренных народов Крайнего Севера;
- с историей формирования культурологических особенностей у представителей русского народа, проживающих на Кольском Севере;
- с анализом актуальных событий и мероприятий, раскрывающих традиции и культуру коренных народов Крайнего Севера;
- с экскурсионными или туристическими маршрутами, включающими знакомство с саамским, поморским фольклором, фольклором коми и др.

### **4.3. «Образы Арктики».**

Принимаются проектные работы, связанные:

- с историей освоения Арктики (биографии мореплавателей, подвиги путешественников, история географических открытий, формирование топонимов Арктического региона, и пр.);
- с использованием образов Арктики в изобразительном искусстве, кинематографе и в художественной литературе авторов Мурманской области, а также российских и зарубежных авторов.

4.4. Номинация считается состоявшейся при наличии в ней не менее 3 конкурсных работ.

4.5. Конкурсная комиссия оставляет за собой право отнести поступившую конкурсную работу к другой номинации, чем предложено в заявке, уведомив об этом конкурсanta.

## **5. Порядок и условия проведения Конкурса**

5.1. Конкурс проводится в два этапа.

### **I этап Конкурса:**

- февраль - май 2023 года - отборочный этап Конкурса. Прием заявок и экспертная оценка представленных работ.

### **II этап Конкурса:**

- сентябрь - декабрь 2023 года - заключительный этап и финал Конкурса. Прием конкурсных работ после доработки, очная защита, награждение победителей.

5.2. В целях методического сопровождения Конкурса будет организован цикл методических занятий в онлайн и офлайн-формате:

- с 02 марта по 15 апреля 2023 года - для участников отборочного этапа;
- с 15 сентября по 15 октября 2023 года - для победителей отборочного этапа с целью доработки конкурсных работ.

5.3. Участники Конкурса **в срок до 01 мая 2023 года** предоставляют в адрес МГОУНБ на электронную почту [oksl@mgounb.ru](mailto:oksl@mgounb.ru) с пометкой «*Исследователь Мурмана*»:

– заявку на участие команды в Конкурсе в электронном виде в формате WORD (Приложение № 1);

– согласие на обработку персональных данных Конкурса по форме в форматах JPEG или PDF (Приложение № 2);

– конкурсную работу в формате WORD.

5.4. Направляя заявку на участие, участники подтверждают согласие на использование организаторами конкурса присланных материалов в полном объеме или частично в некоммерческих целях с указанием авторства.

5.5. Конкурсные работы, предоставленные на конкурс, не возвращаются.

5.6. Заявки, содержащие неполные или недостоверные данные, заявки, предоставленные позднее установленных сроков, не рассматриваются и не возвращаются.

5.7. В период с 03 мая по 15 мая 2023 года Конкурсная комиссия оценивает работы команд в соответствии с критериями, установленными Приложением № 3 к настоящему Положению. Десять работ в каждой номинации, набравших наибольшее количество баллов, выходят в финал Конкурса. Итоги отборочного этапа будут опубликованы **17 мая 2023 года** на официальном сайте и в официальной группе «ВКонтакте» МГОУНБ.

5.8. В период **с 16 октября 2023 года по 28 ноября 2023 года** победители отборочного этапа направляют конкурсные работы после доработки для участия в заключительном этапе в адрес организатора на электронную почту [oksl@mgounb.ru](mailto:oksl@mgounb.ru) с пометкой «*Исследователь Мурмана*».

5.9. **09 декабря 2023 года** состоится финал Конкурса в формате презентации и очной защиты конкурсных работ перед Конкурсной комиссией. В финале Конкурсная комиссия оценивает работы команд в соответствии с критериями, установленными Приложением № 4 к настоящему Положению. Очная защита конкурсных работ и награждение победителей Конкурса состоится по адресу: МГОУНБ, г. Мурманск, ул. Софьи Перовской, 21А.

5.10. По итогам финала конкурса в каждой номинации присуждаются:

- I место;
- II место;
- III место.

5.11. Победители в каждой номинации награждаются дипломами и памятными призами. Конкурсные работы победителей и призеров будут размещены на официальном сайте МГОУНБ в разделе «Краеведение».

5.12. Жюри Конкурса вправе отметить специзами отдельные конкурсные работы.

5.13. Все команды получат дипломы об участии в Конкурсе.

5.14. Итоги конкурса размещаются на сайте МГОУНБ (<http://www.mgounb.ru>), освещаются в средствах массовой информации.

## **5. Требования к конкурсным работам**

6.1. На Конкурс принимаются исследовательские работы, в которых описаны и проанализированы конкретные случаи в истории или актуальные события и мероприятия культурной жизни населенного пункта / района / области.

6.2. Принимаются креативные проекты, т.е. концепции выставки, культурного события (в библиотеке / местном музее / книжном магазине / доме культуры и т.п.), сувенирной продукции, оригинального туристического / прогулочного маршрута и пр.

6.3. Тематика работ должна быть направлена на популяризацию знаний об истории и культуре Кольского Севера.

6.4. Структура работы должна содержать следующие элементы:

- титульный лист;
- оглавление;
- введение;
- основную часть;
- заключение;
- список литературы;
- приложения (при необходимости; в т.ч. иллюстративные материалы).

6.4.1. Введение содержит: обоснование актуальности темы, цель и задачи работы, методы, источниковую базу.

6.4.2. Содержание основной части должно соответствовать теме работы и полностью ее раскрывать.

6.4.3. В заключении даются краткие выводы или описание готового продукта.

6.4.4. Иллюстративный материал при наличии размещается в приложении после указания использованных источников и литературы.

6.5. Оформление.

Работы принимаются в электронном варианте (редактор Word).

На титульном листе указываются: название учреждения, тема проекта, ФИО и класс ученика, ФИО и должность руководителя работы, населенный пункт и год написания работы. На следующей странице составляется оглавление работы.

Заголовки по центру, шрифт - 14.

В текстовой части каждая глава отделяется разрывом страницы, страница начинается с заголовка (выравнивание по центру, шрифт Times New Roman, кегль 14).

На источники и литературу делаются постраничные ссылки (внизу страницы, под чертой, шрифт Times New Roman № 12, выравнивание по ширине автоматическое, интервал одинарный).

Работа выполняется на одно стороне листа формата А-4. Параметры полей: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, правое – 1 см, левое – 3 см.

Шрифт основного текста Times New Roman № 14, выравнивание по ширине. Абзацный отступ – 1,25 см. Междусторочный интервал – 1,5 пт. Объем основного текста работы не превышает 12 страниц.

6.6. Участники гарантируют, что на конкурс представлена авторская работа, использование ими изобразительных, фотоматериалов не нарушает каких-либо авторских прав.

6.7. Для очной защиты работы в финале Конкурса участникам необходимо подготовить презентацию работы в формате Power Point. Время защиты проекта – не более 7 минут.

## 7. Финансирование конкурса

7.1. Расходы по организации и проведению Конкурса осуществляются за счет средств организатора.

7.2. Проезд, проживание и питание участников финала Конкурса осуществляют направляющая сторона.

## **8. Контактные данные**

Координаторы Конкурса:

Леонтьева Татьяна Павловна, заведующая отделом краеведения. Телефон 8 (8152) 45-22-57: e-mail: [oksl@mgounb.ru](mailto:oksl@mgounb.ru);

Бахтина Алёна Геннадьевна, главный библиотекарь отдела краеведения. Телефон 8 (8152) 45-63-25: e-mail: [oksl@mgounb.ru](mailto:oksl@mgounb.ru).

**ЗАЯВКА\***  
**на участие в открытом областном конкурсе**  
**«Исследователь Мурмана»**

<b>Название конкурсной работы</b>	
<b>Номинация</b>	
Название учреждения с указанием населенного пункта	
Почтовый адрес	
Электронный адрес	
Телефон	
<b>Руководитель конкурсной работы</b>	
Фамилия, имя, отчество	
Должность	
Номер телефона	
Электронная почта	
<b>Участник команды**</b>	
Фамилия, имя, отчество	
Возраст	
<b>Как Вы узнали о конкурсе?</b>	

\*Предоставляется в электронном виде – в формате WORD.

\*\* Заполняется для каждого участника команды.

**СОГЛАСИЕ**  
**РОДИТЕЛЯ (ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ) НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ**  
**ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО**  
(в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 N 152-ФЗ)

Я, \_\_\_\_\_

(ФИО родителя /законного представителя)

являюсь законным представителем

несовершеннолетнего \_\_\_\_\_

(ФИО несовершеннолетнего)

приходящегося мне \_\_\_\_\_, зарегистрированного по

адресу: \_\_\_\_\_

даю свое согласие на обработку в МГОУНБ

(наименование организации)

персональных данных несовершеннолетнего, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество, пол, номер телефона, электронная почта.

Я даю согласие на использование персональных данных несовершеннолетнего исключительно в целях участия в открытом областном конкурсе «Исследователь Мурмана».

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных несовершеннолетнего, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией, обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

Я проинформирован, что МГОУНБ гарантирует обработку персональных данных несовершеннолетнего в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_\_ г. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
подпись \_\_\_\_\_ ФИО \_\_\_\_\_

\*Предоставляется в электронном виде в формате JPEG.

**Критерии оценки конкурсных работ участников отборочного этапа  
открытого областного конкурса «Исследователь Мурмана»**

<b>№ п/п</b>	<b>Критерии оценки</b>	<b>Баллы</b>	<b>Приоритет показателя в сводной оценке</b>
1	Соответствие работы тематике и номинации конкурса	1-10	10
2	Актуальность темы работы	1-10	15
3	Оригинальность темы исследования	1-10	10
4	Использование научного аппарата в работе	1-10	15
5	Логичность построения, структура работы	1-10	15
6	Оформление работы	1-10	10
7	Содержательная, познавательная, научная ценность, а также новизна отобранного краеведческого материала	1-10	25

**Оценка критериев определяется по следующей формуле:**

$So = \text{SUMM} (F_i / N_i \times P_i)$ , где:

$So$  – общая оценка достижений конкурсной работы;

$F_i$  – количество баллов, присвоенных членом конкурсной комиссии по соответствующему критерию;

$N_i$  – максимальное количество баллов по соответствующему критерию (10);

$P_i$  – приоритет показателя в сводной оценке.

Итоговая оценка конкурсной работы производится путем исчисления средней арифметической величины оценок членов конкурсной комиссии с точностью до двух знаков после запятой.

**Критерии оценивания конкурсных работ участников заключительного этапа открытого областного конкурса «Исследователь Мурмана»**

<b>№ п/п</b>	<b>Критерии оценки</b>	<b>Баллы</b>	<b>Приоритет показателя в сводной оценке</b>
1	Соответствие названия, содержания и выводов	1-10	15
2	Широта использованной источниковедческой базы проведенного исследования	1-10	20
3	Использование научного аппарата в работе	1-10	15
4	Оформление работы	1-10	10
5	Качество выступления: культура речи и удержание внимания аудитории	1-10	15
6	Качество ответов на вопросы: аргументированность, стремление использовать ответы для успешного раскрытия темы и сильных сторон работы	1-10	15
7	Качество компьютерной презентации	1-10	10

**Оценка критериев определяется по следующей формуле:**

$So = \text{SUMM } (F_i / N_i \times P_i)$ , где:

So – общая оценка достижений конкурсной работы;

$F_i$  – количество баллов, присвоенных членом конкурсной комиссии по соответствующему критерию;

$N_i$  – максимальное количество баллов по соответствующему критерию (10);

$P_i$  – приоритет показателя в сводной оценке.

Итоговая оценка конкурсной работы производится путем исчисления средней арифметической величины оценок членов конкурсной комиссии с точностью до двух знаков после запятой.

**Список рекомендованной литературы и Интернет-ресурсов  
Электронные каталоги и базы данных**

1. «Кольский Север» : электронная библиотека / Мурманская государственная областная универсальная научная библиотека. – Мурманск, сор. 2014–2023. – URL: <http://kolanord.ru/> (дата обращения: 15.01.2023).
2. Кольские карты : [сайт] / Игорь Воинов. – Санкт-Петербург, 2006–2023. – URL: <https://kolamap.ru/> (дата обращения: 15.01.2023).
3. Полнотекстовая база данных «Мурманская область» // Мурманская государственная областная универсальная научная библиотека : [сайт]. – Мурманск, 2015. – URL: <http://opac.mgounb.ru/wlib/polnotext.html> (дата обращения: 15.01.2023).
4. Сводный каталог библиотек Мурманской области // Мурманская государственная областная универсальная научная библиотека : [сайт]. – URL: <http://opac.mgounb.ru/wlib/skbmo.html> (дата обращения: 15.01.2023).
5. Сводный электронный краеведческий каталог «Мурманская область» // Мурманская государственная областная универсальная научная библиотека : [сайт]. – Мурманск, 1993. – URL: <http://opac.mgounb.ru/wlib/kray.html> (дата обращения: 15.01.2023).

**Список рекомендованной литературы и электронных ресурсов  
для номинации «Город, в котором я живу»**

6. Кола – древний город края : коллекция // Кольский Север : электронная библиотека / Мурманская государственная областная универсальная научная библиотека. – Мурманск, 2015. – URL: <http://kolanord.ru/index.php/kola-drewnij-gorod> (дата обращения: 15.01.2023).
7. Мурман – край российский : коллекция // Кольский Север : электронная библиотека / Мурманская государственная областная универсальная научная библиотека. – Мурманск, 2018. – URL: <http://kolanord.ru/index.php/murmanrus> (дата обращения: 15.01.2023).
8. Мурману посвящается : коллекция // Кольский Север : электронная библиотека / Мурманская государственная областная универсальная научная библиотека. – Мурманск, 2016. – URL: <http://kolanord.ru/index.php/murmanskposv> (дата обращения: 15.01.2023).
9. Туризм на Мурмане : коллекция // Кольский Север : электронная библиотека / Мурманская государственная областная универсальная научная библиотека. – Мурманск, 2020. – URL: <http://kolanord.ru/index.php/turizm-na-murmane> (дата обращения: 15.01.2023).
10. Апатиты: старый новый город / [автор идеи и составитель: В. Э. Берлин]. – Апатиты : Администрация г. Апатиты ; Живая Арктика, 2006. – 79 с. : ил. – Электронная копия: URL: [http://kolanord.ru/html\\_public/col\\_avtory/BerlinVE/BerlinVE\\_Apatity\\_2006/index.html](http://kolanord.ru/html_public/col_avtory/BerlinVE/BerlinVE_Apatity_2006/index.html) (дата обращения: 15.01.2023).
11. Вербин, О. Г. Из истории Полярного : избранные очерки / О. Г. Вербин ; Городской историко-краеведческий музей г. Полярный. – 2-е изд., испр. и доп. – Полярный, Мурманская область : Опимах, 2020. – 266, [1] с. : ил., портр. – Электронная

копия: URL: [http://kolanord.ru/html\\_public/col\\_avtory/VerbinOG/VerbinOG\\_Iz-istorii-Polyarnogo\\_2020/index.html](http://kolanord.ru/html_public/col_avtory/VerbinOG/VerbinOG_Iz-istorii-Polyarnogo_2020/index.html) (дата обращения: 15.01.2023).

12. Гаркотин, В. П. Беломорье : [от Кандалакши до Варзуги] / В. Гаркотин. - Кандалакша : Нива-Пресс, 2013. - 240 с. : ил., цв. ил., портр., карты, факс.

13. Городок мой Кола : книжка о древнем городе для любознательных детей и взрослых: посвящается 455-летию города Кола / Воскресная школа Благовещенского храма (Кола). - Кола : [б. и.], 2020. - [18] с. : цв. ил.

14. Древние поморские села Варзуга и Ковда : иллюстрированный альбом / Комитет по культуре и искусству Мурманской области, Мурманский областной центр по сохранению историко-культурного наследия Мурманской области. - [2-е изд., испр. и доп.]. - Мурманск : Мурманский областной центр по сохранению историко-культурного наследия Мурманской области, 2013. - 63 с. : ил., карты.

15. Заполярный / [использованы произведения авторов: Ядринцевой И. Ю. и др.]. - [Североморск] : Компания «Пароход», 2016 (Санкт-Петербург : типография «Дитон»). - 60, [11] с. : цв. фот. - Электронная копия: URL: [http://kolanord.ru/html\\_public/col\\_avtory/YadrincevaIYU/YadrincevaI\\_Zapolyarnyj\\_2016/index.html](http://kolanord.ru/html_public/col_avtory/YadrincevaIYU/YadrincevaI_Zapolyarnyj_2016/index.html) (дата обращения: 15.01.2023).

16. Кандалакша – Умба – Варзуга: за рулем из Кандалакши по Терскому берегу: белые ночи, аметисты, поморские праздники, храмы XVII века, рыбалка, охота, морские прогулки : [путеводитель / дизайн: Е. Вишневский и др.]. - [Кандалакша : Солнцева Ю. А.], 2012 (Санкт-Петербург : Типография «Группа-М»). - 19, [1] с., включ. обл. : цв. ил., карты.

17. Карта-путеводитель Кольского полуострова / Росатом, ДШИ Африканда, Терь Tabula Russia. - Африканда : [б. и.], 2020. - 23 с. : цв. ил.

18. Кировск : страницы истории: [75-летию г. Кировска посвящается] / [авторы-составители: В. Э. Берлин, Т. Е. Королева]. - Кировск : [б. и.], 2006. - 175, [1] с. : ил. - Электронная копия: URL: [http://kolanord.ru/html\\_public/col\\_avtory/BerlinVE/BerlinVE\\_Kirovsk\\_2006/index.html](http://kolanord.ru/html_public/col_avtory/BerlinVE/BerlinVE_Kirovsk_2006/index.html) (дата обращения: 15.01.2023).

19. Киселев, А. А. Мурманск в истории улиц и площадей / А. А. Киселев ; [фотографии М. Ю. Славина]. - Мурманск : Мурманское книжное издательство, 2006. - 301, [2] с., [8] л. ил. : портр. - Электронная копия: URL: [http://kolanord.ru/html\\_public/col\\_avtory/KiselevAA/KiselevAA\\_Murmansk-v-istor-ulic-i-plosch\\_2006/index.html](http://kolanord.ru/html_public/col_avtory/KiselevAA/KiselevAA_Murmansk-v-istor-ulic-i-plosch_2006/index.html) (дата обращения: 15.01.2023).

20. Ковдор : большая история маленького города: к 65-летию города Ковдора / Администрация муниципального образования Ковдорский район [и др.]. - Воронеж : Фаворит, 2018. - 243 с. : ил., портр., факс., цв. ил. - Электронная копия: URL: [http://kolanord.ru/html\\_public/col\\_Murman-kr-rossiyskiy/Kovdor-bolshaya-istoriya-mal-goroda\\_2018/index.html](http://kolanord.ru/html_public/col_Murman-kr-rossiyskiy/Kovdor-bolshaya-istoriya-mal-goroda_2018/index.html) (дата обращения: 15.01.2023).

21. Кольский полуостров. Путешествие на край земли : каталог туристских возможностей Мурманской области / Министерство промышленности и предпринимательства Мурманской области, Центр кластерного развития Мурманской области, Официальный туристический портал Мурманской области [murmantourism.ru](http://murmantourism.ru) ; автор фотографий: Ю. Мацеевский [и др.]. - Мурманск : Белый Кит, [2019?]. - 59 с. : цв. ил., портр.

22. Кушков, Н. Д. Умба – столица Терского края / Н. Кушков. - Изд. 2-е, испр. и доп. - Умба, Мурманская область : Опимах ; Полярный, 2020. - 180, [3] с. : ил., цв. ил., портр.

23. Максимов, И. История села Ловозеро в названиях улиц / И. Максимов ; Фонд сохранения и поддержки культуры Севера «Варзуга» [и др.]. - Мурманск : Фонд сохранения и поддержки культуры Севера «Варзуга» ; Ловозеро, Мурманская область, 2012. - 24 с. : ил.

24. Мы жили по соседству. История рабочих поселков Мончегорска / Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Мончегорская централизованная библиотечная система» ; [составитель: Г. Н. Дежкина]. - Мурманск : Милори, 2015. - 96 с. : ил., цв. ил., карты. - Электронная копия: URL: [http://kolanord.ru/html\\_public/col\\_Murman-kr-rossiyskiy/My-zhili-pososedstvu\\_2015/index.html](http://kolanord.ru/html_public/col_Murman-kr-rossiyskiy/My-zhili-pososedstvu_2015/index.html) (дата обращения: 15.01.2023).

25. Печенга : опыт краеведческой энциклопедии : [А - Я] / автор-составитель: В. А. Мацак. - Мурманск : Просветительский центр «Доброхот» ; Добросмысл, 2005. - 1006 с. : ил., фото. - Электронная копия: URL: [http://kolanord.ru/html\\_public/col\\_avtory/MacakVA/Pechenga-opyt-kraevedcheskoj-enciklopedii\\_MacakVA\\_2005/index.html](http://kolanord.ru/html_public/col_avtory/MacakVA/Pechenga-opyt-kraevedcheskoj-enciklopedii_MacakVA_2005/index.html) (дата обращения: 15.01.2023).

26. Реестр туристских ресурсов Мурманской области / [Комитет по физической культуре, спорту и туризму Мурманской области ; фотографии: С. Майстерман]. - Мурманск : Север, 2019. - [1] с., [2] л. карты, ил.

27. Североморск в воспоминаниях архитекторов, строителей, старожилов : сборник / МУК Североморская централизованная библиотечная система ; [составитель: О. А. Авраменко]. - Североморск : [б. и.], 2008. - 92 с. - Электронная копия: URL: [http://kolanord.ru/html\\_public/col\\_Murman-kr-rossiyskiy/Severomorsk-v-vospominaniyah\\_2008/index.html](http://kolanord.ru/html_public/col_Murman-kr-rossiyskiy/Severomorsk-v-vospominaniyah_2008/index.html) (дата обращения: 15.01.2023).

28. Сорокажердьев, В. В. Териберка / В. Сорокажердьев. - Мурманск : Опимах, 2021. - 234, [1] с. : ил., цв. ил., портр., карты.

29. Туризм на Европейском Севере России и в Западной Арктике / Э. Б. Грушенко, А. М. Васильев ; Российская академия наук, Кольский научный центр, Институт экономических проблем им. Г. П. Лузина. - Апатиты : Издательство Кольского научного центра РАН, 2013. - 90 с. : ил., табл.

30. Туристские тропы Кольского полуострова : путеводитель / [Ю. П. Веселов и др.]. - [2-е изд., перераб.]. - Мурманск : Мурманское книжное издательство, 1980. - 141, [2] с. : ил.

### **Список рекомендованной литературы и электронных ресурсов для номинации «Мифы и легенды Кольского Севера»**

31. Поморы : коллекция // Кольский Север : электронная библиотека / Мурманская государственная областная универсальная научная библиотека. - Мурманск, 2015. - URL: <http://kolanord.ru/index.php/pomory> (дата обращения: 15.01.2023).

32. Кольские саамы : коллекция // Кольский Север : электронная библиотека / Мурманская государственная областная универсальная научная библиотека. - Мурманск, 2015. - URL: <http://kolanord.ru/index.php/kola-sami> (дата обращения: 15.01.2023).

33. Гемп, К. П. Сказ о Беломорье ; Словарь поморских речений / К. Гемп ; [научный редактор: В. Н. Булатов ; подготовка издания: С. Я. Косухин, Л. С. Скепнер ; вступительная статья Д. С. Лихачева, Ф. А. Абрамова]. - [2-е изд., доп.]. - Москва : Наука, 2004. - 637 с.

34. Бакула, В. Б. Устное народное творчество российских саамов : пособие к курсу «Литературное краеведение» : учебное пособие / В. Б. Бакула ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Мурманский арктический государственный университет. – Ставрополь : Логос, 2019. – 221 с.

35. Бакула, В. Б. Фольклор и литература российских саамов : учебно-методическое пособие / В. Б. Бакула. – Мурманск : Мурманский арктический государственный университет, 2016. – 100 с. : портр. – Электронная копия: URL: [http://kolanord.ru/html\\_public/col\\_avtory/BakulaVB/BakulaVB\\_Foljklor-i-litra-ros-saamov\\_2016/index.html](http://kolanord.ru/html_public/col_avtory/BakulaVB/BakulaVB_Foljklor-i-litra-ros-saamov_2016/index.html) (дата обращения: 15.01.2023).

36. Больщакова, Н. П. Жизнь, обычаи и мифы кольских саамов в прошлом и настоящем / Надежда Больщакова. – Мурманск : Мурманское книжное издательство, 2005. – 414 с. : ил., карты. – Из содерж.: Саамский фольклор. – С. 379–389. – Электронная копия: URL: [http://kolanord.ru/html\\_public/col\\_avtory/BoljshakovaNP/BoljshakovaNP\\_Zhiznj-obychaj-i-mify-saamov\\_2005/382/index.html](http://kolanord.ru/html_public/col_avtory/BoljshakovaNP/BoljshakovaNP_Zhiznj-obychaj-i-mify-saamov_2005/382/index.html) (дата обращения: 15.01.2023).

37. Больщакова, Н. П. Саамская мифология в комиксах / Надежда Больщакова. – [Мурманск] : ИП Кузнецов Н. В. ; Нижний Новгород : [б. и.], 2021. – 103 с. : ил.

38. Кушков, Н. Д. Поморский говор : пословицы, поговорки, присказки, лексика / Н. Кушков. – Варзуга [Мурманская область] : Опимах, 2011. – 166 с. – Электронная копия: URL: [http://kolanord.ru/html\\_public/col\\_avtory/KushkovND/KushkovND\\_Pomory-govoryat\\_2008/index.html#](http://kolanord.ru/html_public/col_avtory/KushkovND/KushkovND_Pomory-govoryat_2008/index.html#) (дата обращения: 20.12.2022).

39. Меркульев, И. С. Пословицы и поговорки Поморья / И. С. Меркульев. – Санкт-Петербург : [б. и.], 1997. – 262 с.

40. Меркульев, И. С. Устное народное творчество поморов Мурманской области : хрестоматия : [учебное пособие для школ област] / И. С. Меркульев. – Санкт-Петербург : [б. и.], 2000. – 218 с.

41. Мечкина, Е. И. Фольклорные традиции в культуре саамской семьи / Мечкина Е. И. – Апатиты : Кольский научный центр Российской академии наук, 2010. – 54 с. : ил., портр. – Электронная копия: URL: [http://kolanord.ru/html\\_public/col\\_avtory/MechkinaEI/MechkinaEI\\_Foljklornye-tradicii\\_2010/index.html](http://kolanord.ru/html_public/col_avtory/MechkinaEI/MechkinaEI_Foljklornye-tradicii_2010/index.html) (дата обращения: 15.01.2023).

42. Поморские сказки / [автор-составитель: И. Мосеев ; главный редактор: Т. Робертсен ; перевод на норвежский: А. Гортен ; перевод на поморский: И. Мосеев ; иллюстрации: О. Хромов]. – Архангельск : Национальный культурный центр «Поморское Возрождение», 2010. – 47 с. : ил.

43. Саамские сказки / составитель: Е. Я. Пацая. – Мурманск : Мурманское книжное издательство, 1980. – 316 с.

44. Семилетний стрелок из лука : саамские сказки : для младшего школьного возраста / редактор: А. Б. Тимофеев. – Мурманск : Мурманское книжное издательство, 1990. – 109 с. : цв. ил. – Электронная копия: URL: [http://kolanord.ru/html\\_public/col\\_avtory/PaciyaEYA/Semiletnej-strelok-iz-luka\\_1990/index.html](http://kolanord.ru/html_public/col_avtory/PaciyaEYA/Semiletnej-strelok-iz-luka_1990/index.html) (дата обращения: 15.01.2023).

45. Шергин, Б. В. Веселье сердечное : сказки и поморские сказания / Борис Шергин ; редакция: С. М. Миронов (председатель) [и др.]. – Москва : Фонд поддержки экономического развития стран СНГ, 2008. – 220 с.

## **Список рекомендованной литературы и электронных ресурсов для номинации «Образы Арктики»**

46. История освоения Арктики : коллекция // Кольский Север : электронная библиотека / Мурманская государственная областная универсальная научная библиотека. – Мурманск, 2015. – URL: <http://kolanord.ru/index.php/istoriya-osvoeniya-arktiki> (дата обращения: 15.01.2023).
47. Адров, Н. М. Исследования Баренцева моря за 1000 лет. Ч. 1. От начала тысячелетия до первой половины XX века / Н. М. Адров. – Мурманск, 2002. – 517 с. : ил.
48. Арктика – мой дом : полярная энциклопедия школьника. В 3 т. Т. 1. История освоения Севера в биографиях знаменитых людей / [научный редактор, составитель: В. И. Магидович]. – Москва : Северные просторы, 2001. – 280 с. : ил., фото.
49. Беляев, Д. П. История открытия и освоения Арктики / Д. П. Беляев. – Москва : Paulsen, 2019. – 278, [1] с. – (Об Арктике просто).
50. Беляев, Д. П. Очерки по истории изучения и освоения Арктики : учебное пособие / Д. П. Беляев ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Мурманский государственный гуманитарный университет. – Мурманск : Мурманский государственный гуманитарный университет, 2013. – 107 с. : ил., цв. ил., портр., карты, факс.
51. Вейр, Х. Арктические плавания Виллема Баренца, 1594–1597 гг. / Х. де Вейр ; перевод со староголландского И. М. Михайловой ; под общей редакцией П. В. Боярского. – Москва : Рубежи XXI, 2011. – 278 с. : ил., портр., карты. – (Путешествия иностранцев в России / основатель: Кулаков Владимир Александрович).
52. Жил полярный капитан: капитан дальнего плавания, Почетный полярник, лауреат Государственной премии СССР Герман Дмитриевич Бурков в воспоминаниях друзей и коллег : [сборник / составитель: Е. И. Мороз ; вступительная статья А. Н. Чилингарова]. – Москва : Сказочная дорога, 2015. – 221 с. : ил., портр.
53. История открытия и освоения Северного морского пути. – Москва : Морской транспорт, 1956. Т. 1. Арктическое мореплавание с древнейших времен до середины XIX века / М. И. Белов ; под редакцией Я. Я. Гаккеля [и др.]. – 591 с., [6] л. карт. : ил.
54. Нет Севера, а есть Северá: о многообразии понятия «Север» в Норвегии и России / Институт всеобщей истории Российской академии наук, Университет Тромсё – Арктический университет Норвегии ; [редколлегия: К. А. Мюклебуст и др.]. – Москва : URSS : ЛЕНАНД, 2016. – 288 с.
55. Новиков, В. Д. Из истории освоения Советской Арктики / В. Новиков. – Москва : Госполитиздат, 1956. – 214, [2] с.
56. Почему Русский Север называют Биармией? : обзор литературы / [Мурманская] областная универсальная научная библиотека ; [составитель: Л. П. Погорелова]. – Мурманск : МОУНБ, 1995. – 24 с.
57. Российская Арктика: коренные народы и промышленное освоение / Тишков В. А., Коломиец О. П., Мартынова Е. П. [и др.]. – Москва : Нестор-История, 2016. – 271 с.
58. Русский Север : этническая история и народная культура XII–XX вв. / И. В. Власова, А. А. Желтов, И. С. Слепцова [и др.]. – Москва : Наука, 2004. – 846 с. : ил., планы.
59. Юнга, Е. С. Капитан Воронин: (путь к подвигу) / Е. С. Юнга. – Москва : Морской транспорт, 1957. – 158 с.
60. Никитенко, Н. Ф. О. Ю. Шмидт : книга для учащихся 8–11 классов средней школы / Н. Ф. Никитенко. – Москва : Просвещение, 1992. – 160 с. : ил.

## **Состав Конкурсной комиссии**

Сосипатрова Юлия Валерьевна – заместитель директора по основной деятельности государственного областного бюджетного учреждения культуры «Мурманская государственная областная универсальная научная библиотека», председатель;

Бахтина Алёна Геннадьевна – главный библиотекарь отдела краеведения государственного областного бюджетного учреждения культуры «Мурманская государственная областная универсальная научная библиотека», секретарь;

Бурина Галина Сергеевна – заведующий Информационного интеллект-центра филиала № 4 муниципального бюджетного учреждения культуры «Центральная городская библиотека г. Мурманска» (по согласованию);

Газизов Вячеслав Витальевич – преподаватель государственного автономного профессионального образовательного учреждения Мурманской области «Мурманский педагогический колледж» (по согласованию);

Желнина Зоя Юрьевна – кандидат философских наук, заведующий кафедрой сервиса и туризма федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Мурманский арктический государственный университет» (по согласованию);

Миронюк Валерия Вячеславовна – генеральный директор ООО «Кола Туризм», преподаватель предметов турииндустрии государственного автономного профессионального образовательного учреждения Мурманской области «Мурманский технологический колледж сервиса» (по согласованию);

Назин Иван Сергеевич – ведущий библиограф отдела информационного обслуживания государственного областного бюджетного учреждения культуры «Мурманская государственная областная универсальная научная библиотека».

**ПРОТОКОЛ**  
заседания конкурсной комиссии по подведению итогов  
открытого областного конкурса  
«Исследователь Мурмана»

09.12.2023 г.

№ 1

г. Мурманск

**ПРИСУТСТВОВАЛИ:**

Сосипатрова  
Юлия Валерьевна

заместитель директора по основной деятельности государственного областного бюджетного учреждения культуры «Мурманская государственная областная универсальная научная библиотека», председатель

Бахтина  
Алёна Геннадьевна

главный библиотекарь отдела краеведения государственного областного бюджетного учреждения культуры «Мурманская государственная областная универсальная научная библиотека», секретарь

Бурина  
Галина Сергеевна

заведующий Информационного интеллект-центра филиала № 4 муниципального бюджетного учреждения культуры «Центральная городская библиотека г. Мурманска» (по согласованию)

Газизов  
Вячеслав Витальевич

преподаватель государственного профессионального образовательного автономного учреждения Мурманской области «Мурманский педагогический колледж» (по согласованию)

Желнина  
Зоя Юрьевна

кандидат философских наук, заведующий кафедрой сервиса и туризма федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Мурманский арктический государственный университет» (по согласованию)

Миронюк  
Валерия Вячеславовна

генеральный директор ООО «Кола Туризм», преподаватель предметов турииндустрии государственного автономного профессионального образовательного учреждения Мурманской области «Мурманский технологический колледж сервиса» (по согласованию)

Назин  
Иван Сергеевич

ведущий библиограф отдела информационного обслуживания государственного областного бюджетного учреждения культуры «Мурманская государственная областная универсальная научная библиотека»

**Повестка заседания:**

О результатах проведения открытого областного конкурса «Исследователь Мурмана».

**СЛУШАЛИ:**

Сосипатрову Ю. В., заместителя директора по основной деятельности государственного областного бюджетного учреждения культуры «Мурманская государственная областная универсальная научная библиотека», председателя конкурсной комиссии.

В соответствии с Положением о проведении открытого областного конкурса «Исследователь Мурмана», утвержденным приказом ГОБУК «Мурманская государственная областная универсальная научная библиотека» от 08.02.2023 г. № 15-ОД, составом жюри рассмотрено 16 заявок, поступивших от общеобразовательных школ Мурманской области.

По итогам I этапа было отобрано 10 лучших работ. В финале конкурса приняли участие 7 команд, поскольку 3 команды-участника не приняли участия в очной защите работ.

Таким образом, в номинации «Город, в котором я живу» было представлено 7 конкурсных работ. Номинации «Мифы и легенды Кольского Севера» и «Образы Арктики» были признаны не состоявшимися ввиду отсутствия заявленных конкурсных работ.

При рассмотрении конкурсных работ составом комиссии учитывались следующие критерии:

- соответствие названия, содержания и выводов;
- широта использованной источниковедческой базы проведенного исследования;
- использование научного аппарата в работе;
- оформление работы;
- качество выступления: культура речи и удержание внимания аудитории;
- качество ответов на вопросы: аргументированность, стремление использовать ответы для успешного раскрытия темы и сильных сторон работы;
- качество компьютерной презентации.

**РЕШИЛИ:**

1. Определить по итогам рассмотрения членами жюри **победителем** конкурса (1 место) в номинации «Город, в котором я живу» проектную работу «**Повседневная жизнь школьников Мурманской области в период «НЭПа» и «Перестройки»**»; авторы: Шишулина София, Антонова София, Средняя общеобразовательная школа № 1 им. М. А. Погодина (г. Полярный).

2. Определить по итогам рассмотрения членами жюри **победителем** конкурса (2 место) в номинации «Город, в котором я живу» проектную работу «**Ты войдешь с надеждой в Божий храм**»; авторы: Волохов Артемий, Еремеева Диана, Петрунина Арина, Воскресная школа храма Благовещения Пресвятой Богородицы г. Кола.

3. Определить по итогам рассмотрения членами жюри **победителями** конкурса (3 место) в номинации «Город, в котором я живу» проектную работу «**Никольская церковь в Ковде**»; авторы: Балабась Ксения, Кван Екатерина, Зеленоборская санаторная школа-интернат (г.п. Зеленоборский); «**Прогулка по Нагорному**»; авторы: Лепская Таисия, Касьянов Арсений, Киршин Юрий, Ковальчук Мария, Гимназия № 6 (г. Мурманск)

5. Информацию об итогах конкурса разместить на сайте МГОУНБ (<http://www.mgounb.ru>).

Принято единогласно.

Особое мнение по рассматриваемым вопросам не высказывалось.

**РАБОТЫ ПОБЕДИТЕЛЕЙ  
ОТКРЫТОГО ОБЛАСТНОГО КОНКУРСА  
«ИССЛЕДОВАТЕЛЬ МУРМАНА»**

# КАНДАЛАКША ЧЕРЕЗ ВЕКА И ГОДЫ

Котило Инна Михайловна, Останина Марина Владимировна,  
н. п. Белое Море, Кандалакшский район.

## Научный руководитель:

Войтович Ирина Александровна, учитель русского языка и литературы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 13 имени Владимира Васильевича Козлова» н. п. Белое Море.

## ВВЕДЕНИЕ

*Разорвавши Полярный круг,  
Поезд к дому несется быстрее,  
Здравствуй, север, мой верный друг,  
Нет на свете тебя роднее.*

*Смотрят в окна глаза озер,  
Машут радостно лапами ели,  
И жемчужные шапочки гор  
Уж виднеются еле-еле.*

*И встает в ожерелье огней,  
Вновь гостей у ворот встречая,  
Кандалакша – цель жизни моей,  
Королева Полярного края!*  
Т. Фабрициева

Мы с подругой любим путешествовать, ездить в лагерь, и каждый раз, когда мы говорим, что мы из города Кандалакша, все удивляются: «Какое интересное слово, а что оно обозначает, откуда оно появилось, как переводится, сколько лет вашему городу?» И мы задумались, а ведь и правда, мы не много знаем о своей малой родине – городе Кандалакша. Проведя анкетирование среди учеников нашей школы, мы подтвердили свои догадки. И решили узнать все о нашей Кандалакше в ходе работы над нашим проектом.

## Цель проекта:

Изучение истории родного города и создание игры для популяризации знаний о Кандалакше.

## Задачи:

1. Провести анкетирование, выяснить уровень знаний о родном городе;
2. Рассмотреть версии появления топонима Кандалакша;
3. Исследовать историческое развитие города Кандалакша;
4. Подобрать материал и разработать игру «Кандалакша через века и годы».

**Актуальность** выбранной темы обусловлена необходимостью исследования истории Кандалакши, желанием приобщить своих сверстников к изучению истории своего родного края, воспитывать чувство гордости за свою малую Родину.

**Методы исследования:**

1. Работа с книжными и электронными источниками.
2. Краеведческий метод.
3. Анкетирование.

## **АНКЕТИРОВАНИЕ**

Мы решили проверить, знают ли ученики нашей школы историю возникновения и развития города Кандалакши. Для этого мы провели анкетирование. Были заданы следующие вопросы:

1. Откуда у нашего города такое интересное название – Кандалакша?
2. Знаете ли вы, что обозначает топоним Кандалакша?
3. Сколько существует версий о происхождении названия Кандалакша?
4. Кто напал на Кандалакшу в 1589 и 1615 годах?
5. В каком году Кандалакша получила статус города?
6. Чем знаменателен 1984 год для Кандалакши?

Обработав результаты анкетирования и выяснив, что ученики нашей школы мало знают об истории города Кандалакши, мы наметили план своего проекта. Для начала изучили теоретический материал по теме проекта, используя книжные и электронные ресурсы.

## **КАНДАЛАКША: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ**

### **История появления топонима Кандалакша**

Никто точно не может сказать, откуда возникло название города Кандалакша. Изучив литературу по выбранной теме, мы обнаружили несколько версий. Первая версия состоит в том, что Кандалакшу основали два брата: Канта и Лахти. От слияния этих имён и получилось название населённого пункта. Вторую версию высказывает А. А. Минкин в свое книге «Топонимы Мурмана»<sup>1</sup>. Исследователь пишет, что слово «лакша» в переводе с карельского языка означает «залив». «Канда» – имя реки, впадающей в залив. Значит Кандалакша – это место, где река Канда впадает в залив. Возможно, что первоначально селение располагалось в устье реки Канда, но позже его жители перебрались в другое место – в устье реки Нивы, сохранив при этом название своего села. На старинных картах река Канда значится как Кандалакша. Третья версия трактует название Кандалакша как «сухое место среди болот у залива», происходящее от саамских слов «кант» и «лухт». И четвертый самый простой вариант происхождения слова следующий: Петр Первый ссылал на Мурман пленных пугачевцев, гнали их по этапу, закованными в кандалы. И вот когда каторжников приводили на место, где теперь стоит Кандалакша, объявляли привал и снимали кандалы, каторжники облегченно вздыхали: «Кандалам, ша!».

---

<sup>1</sup> Гаркотин В. П. Беломорье: [от Кандалакши до Варзуги]. Кандалакша : Нива-Пресс, 2013. С. 12.

Сложно сказать, какая из версий более правильная. Об этом мы, наверное, не узнаем уже никогда. Север хранит множество тайн, однако ученые и исследователи открывают новые и новые страницы истории. Вот и мы в нашем проекте попробуем приоткрыть тайны нашего города

### Историческое прошлое нашего города

Впервые Кандалакша упоминается в документах, датированных 1517 годом. В то время северные земли были богаты пушным зверем, а на пушнину был большой спрос. Среди жителей Новгорода ходил слух, будто в северной стране пушные зверьки падают с неба из туч, поэтому их там водится огромное количество. Кроме пушнины новгородцев интересовало сало морских зверей, моржовый клык, ценные породы рыб. Местное население села Кандалакши было редким и весьма миролюбивым. Вот что писал о нём один из переселенцев: «*Лопаря обидеть легко, потому что он добр. Пришёл к нему в вежу – всем потчует: вчераиней рыбы не подаст, а живую тащит, сегодняшнюю. А и выпьет – дратся не лезет, не то что наши поморы, а ты его поцелуй, ты его сам зазови в гости, ты с ним крестом поменяйся... так он за тебя душу всю заложит и выкупать не станет. Вот они каковы люди есть – добрый народ*»<sup>2</sup>. Такое отношение саамов к пришлым людям в немалой степени способствовало заселению русскими крестьянами побережья Белого Моря. Смешанные браки не были редкостью: саамы были рады породниться с русскими, так как те стояли на более высоком уровне развития, и можно было рассчитывать на их помощь в трудное время. А лопки, в свою очередь были прекрасными жёнами: когда муж уходил на промысел, они в одиночку свободно управлялись с хозяйством, что ценилось особо! По всей вероятности, так и было основано в устье бурной и богатой рыбой реки Нива поморское село Кандалакша.

### История развития Кандалакши

Река Нива, на которой стояло село Кандалакша, делила его на две части: левобережную и правобережную. В 1526 году на правобережной стороне была построена церковь Рождества Иоанна Предтечи, в которой приняли христианство первые саамы, жившие близ Кандалакши. В «Ростовской летописи» есть такие строки: «...Приехаша... Поморцы и Лопляне с моря Окияна, из Кандолажской губы, усть Нивы реки, из дикой Лопи, били челом Государю и просили Антимиса и священников церковь свящати... И Государь велел архиепископу Макарию послати из Нова-града от соборных церкви священника и диакона, и они ехавшее свящали церковь Рождества Иоанна Предтечи и многих лоплян крестиша...»<sup>3</sup>. Относится эта запись к 1526 году.

Позднее, в 1550-х годах, при церкви возник Кандалакшский мужской монастырь. В 1742 году был упразднен Кандалакшский монастырь «по скучности и неумению братии и служителей»<sup>4</sup>. Сейчас место, где стоял монастырь, местные называют Монастырский Наволок.

Но хозяйственное освоение Кольского полуострова проходило в обстановке почти не прекращающихся враждебных действий со стороны соседей – Швеции и Дании. Особенно агрессивна была Швеция.

23 мая 1589 года ночью шведские войска подошли к Кандалакше. Окружив селение, они начали безжалостно истреблять всех жителей от мала до велика.

<sup>2</sup> История Кандалакши // Кандалакша.org : информационный портал. 2007. URL: <https://kandalaksha.org/static/history.html> (дата обращения: 05.03.2023).

<sup>3</sup> Православный храм в Кандалакше // Кандалакша.org : информационный портал. 2007. URL: <https://kandalaksha.org/pravoslavie/prihod.html> (дата обращения: 05.03.2023).

<sup>4</sup> Гаркотин В. П. Указ. соч. С. 22.

Налётчики действовали с необычайной жестокостью. Было убито 450 человек. Некоторые пытались переплыть реку Ниву и скрыться в лесу, но утонули. Монастырь и крестьянские дворы были разграблены и сожжены. Шведы докладывали своему королю, что сожгли в Кандалакше 14 солеварен с амбарами, наполненными хорошей белой солью, и разорили все рыболовные снасти. Уничтожение Кандалакши – пожалуй, наиболее трагическая страница во всей истории Кольского края.

В 1615 году шведы снова напали на село, однако на этот раз поморы и монахи, дружно обороняясь, вынудили захватчиков ретироваться.

Село меж тем расстраивалось. По описи 1782 года в Кандалакше уже насчитывалось 58 домов, в которых проживало 142 человека мужского и 155 человек женского пола, составляющих 63 крестьянских «двора».

Сёмужским промыслом занимались жители 23 дворов (добывалось около 800 пудов сёмги в год), зверобойным – 28 дворов, 37 человек из 24 дворов принимали участие в мурманских рыбных промыслах. Собственные мореходные суда имели 2 человека.

Часть крестьян держала скот. В селе насчитывалось 8 лошадей, 60 коров, 1 бык, 98 овец и 100 оленей. Некоторые жители имели 2 – 3 и даже 4 коровы; в 21 дворе не было никакого скота. Все олени принадлежали семи владельцам.

В то время одним из важнейших занятий жителей Кандалакши было солеварение, но затем оно полностью исчезло вследствие конкуренции на рынке дешёвой камской соли – «пермянки».

С середины XVIII века в районе Кандалакшской губы стал развиваться сельдианой промысел. Особенно доходным был весенний подлёдный лов. В летнее время сельди ловили большими неводами с лодок. Ежегодно кандалакшане продавали более тысячи бочек солёной сельди. Кроме сельди ловили семгу, треску, навагу.

Зимою почти в каждом доме изготавливали бочки для засола рыбы, пряли пряжу и вязали сети, ткали холсты. Владельцы оленей и лошадей занимались извозом. В мае и июне женщины и дети собирали птичьи яйца и гагачий пух.

В июне 1854 года в Белом море появилась англо-французская эскадра, состоявшая из 7 кораблей. Английский фрегат с экипажем в 250 человек подошёл к Кандалакше. Большинство жителей в это время находились на покосах. У крестьян было до 70 собственных винтовок, но совсем не было пороха и свинца. Им пришлось покинуть селение и укрыться в лесу.

Англичане, простояв на якоре более суток и убедившись, что для высадки десанта нет никакой опасности, послали на берег 6 гребных судов. 150 матросов вступили в селение и стали забирать всё, что жители не успели унести с собой. Всё это больше походило на вторжение варваров. Они захватили 1 винтовку, лодейную пушку весом в 20,5 килограмма, 15 пудов сёмги, шестимесячного бычка. Из церкви Иоанна Предтечи забрали медный крест с изображением распятия, из питейного дома – более 3 вёдер водки.

С наступлением холодов «пираты» убрались восвояси. Но весной 1855 года англо-французская эскадра снова вошла в Белое море. Неприятель имел на 7 кораблях 119 пушек и 1200 человек экипажа. Англо-французы объявили все порты, рейды и гавани Белого моря находящимся в строгой блокаде. Эскадра начала энергично разорять и грабить поморское население.

Самой крупной операцией противника на Кольском полуострове в кампанию 1855 года была попытка англичан захватить Кандалакшу. На тот момент в селении насчитывалось 66 домов и около 300 жителей. Отряд самообороны, состоящий из 65 крестьян, возглавлял лесничий Бабадин.

В ночь на 6 июля английский пароход с 8 орудиями крупного калибра бросил якорь в устье реки Нивы. Утром 150 матросов и солдат под прикрытием артиллерийского огня с парохода, на шлюпках двинулись на правобережную сторону села, но их встретили выстрелами 52 крестьянина. Нападавшие отступили. Тогда они послали 2 баркаса с 70 человеками на левобережную сторону. Жившие там 13 крестьян, пока были боеприпасы, стреляли по врагу, а затем отошли в лес. Англичане ворвались в кладбищенскую церковь и зажгли её, после чего спешно вернулись на баркасы. Видя безрезультатность своих действий, английские моряки снялись с якоря и поставили пароход ближе к центральной части селения. Корабельная артиллерия направила огонь на жилые постройки правобережной стороны. Некоторые из них загорелись. Часть людей ушла на тушение пожаров.

Интервенты сочли момент удобным для высадки десанта. Однако, когда гребные суда со 150 матросами приблизились к берегу, по ним вновь была открыта ружейная стрельба. Потеряв несколько человек, противник отступил. Англичане отвели пароход на расстояние 400 метров от берега и подвергли Кандалакшу яростному обстрелу из пушек. В 14 часов, когда большую часть села охватило пламя, пароход снялся с якоря и ушёл в море.

В результате девятичасовой бомбардировки в Кандалакше сгорели 46 крестьянских дворов, 29 амбаров, одна церковь, общественный хлебный склад, разрушена колокольня и несколько хозяйственных построек. Интервенты нанесли большой материальный урон, но убитых и раненых среди жителей Кандалакши не было.

### Развитие промышленности

В конце XIX века в окрестностях Кандалакши начинает интенсивно развиваться лесопильное производство. Медленно растущая северная сосна давала превосходную древесину – мелкослойную, плотную, смолистую. Благодаря этому она пользовалась большим спросом у фабрикантов, изготавливших мебель и музыкальные инструменты. В 1890 году был построен первый в Заполярье лесопильный завод, который расположился на острове Берёзовом. Чуть позже – в 1899 году такой же завод построили на острове Оленьем. Его хозяином была шведская фирма «Г. Ослунд». В 1901 году англичанин К. Стюарт построил третий лесопильный завод на острове Овечьем.

В конце XIX века в России на самом высоком уровне рассматривается вопрос о соединении железной дорогой незамерзающего Баренцева моря с центральными районами страны.

Строительство дороги началось в 1915 году. Первым начали строить участок Петрозаводск – Сорокская бухта, затем Кандалакша – Мурманск, и, наконец, Сорокская бухта – Кандалакша.

Проведение железной дороги от Петрозаводска до Мурманского побережья протяжённостью более 1000 километров заняло в общей сложности 20 месяцев рабочего времени. Были достигнуты невиданные в мировой практике темпы прокладки рельсового пути – в среднем по 52,5 километра в месяц (на Кольском полуострове – по 26 километров в месяц).

Пропускная способность дороги была весьма скромной – около 40 тысяч пудов груза в сутки, причём только в одном направлении. Скорость движения поездов равнялась 8 – 10 километрам в час.

В 1925 году приступил к работе Кандалакшский рыбоконсервный завод, положивший начало консервному производству на Кольском полуострове. К 1929 году завод выпускал 10 тыс. банок рыбных консервов в день.

Железная дорога как важнейшая транспортная артерия находилась под неусыпным вниманием. Она расширялась и модернизировалась. Уже в 1925 году в Кандалакше построили каменное здание паровозного депо с поворотным кругом, а спустя всего 9 лет, 4 ноября 1934 года был торжественно открыт первый на Севере электрифицированный участок железной дороги: Кандалакша – Апатиты – Кировск.

На реке Ниве предусматривалось строительство трёх гидроэлектростанций. Электричество нужно было быстроразвивающемуся краю, как воздух. Основные земляные работы на строительстве Нива ГЭС-2 начались летом 1931 года.

30 июня 1934 года Нива ГЭС-2 вступила в строй. Первый агрегат первой в Заполярье гидростанции дал ток. В это же время развернулись проектно-изыскательские работы на Нива ГЭС-3. Мощная подземная гидростанция должна была обеспечить электроэнергией Кандалакшский алюминиевый завод, строительство которого велось параллельно.

В 1936 году вступил в строй действующих Кандалакшский механический завод, преобразованный из ремонтно-механических мастерских. В 1937 году на нём работало 515 человек. Незадолго до войны завод передали в состав судостроительной промышленности.

В 1938 году рабочий посёлок Кандалакша получает статус города, и его вводят в состав только что образованной Мурманской области. На тот момент в городе проживало свыше 20 тыс. человек (без населённых пунктов района).

### **Город Кандалакша в годы Великой Отечественной войны**

Но мирная жизнь закончилась: грянула Великая Отечественная война. Фашисты, опьянённые лёгкими победами в Западной Европе, рассчитывали на быстрое окончание военной компании. Операция по захвату Кандалакши получила кодовое название «Зильберфукс» (Черно-бурая лиса). Гитлеровцы прекрасно понимали, что взятие города отрежет от Большой земли незамерзающий порт Мурманск и усложнит доставку военных грузов от союзников.

Тяжёлые бои на подступах к Кандалакше и к станциям Кировской железной дороги шли всё лето 1941 года. Ценой огромных усилий наступающие немецко-фашистские части были остановлены на 87-м километре алакурттинской дороги. Операция «Зильберфукс» закончилась провалом. Но война продолжалась! Не достигнув желаемого, гитлеровцы яростно бомбили город и железнодорожную станцию. Но переломить ситуацию они уже не могли. Железная дорога работала надёжно, обеспечивая бесперебойное движение поездов с военными грузами. 34 работника Кандалакшского отделения железной дороги – машинисты, кочегары, стрелочницы – погибли при проводке эшелонов, были жертвы и среди мирного населения.

В октябре 1944 года после успешной операции группировки фашистов была разгромлена. Советские войска вступили на территорию Финляндии и Норвегии. Война на Севере (в основном) была завершена.

### **Кандалакша в послевоенное время**

Жизнь понемногу налаживалась. Люди, выжившие в страшной войне, возвращались к мирному труду. Нужно было завершить начатое. Возобновилось строительство Нива ГЭС-3, и в декабре 1949 года подземная гидроэлектростанция дала первый ток.

В 1949 году продолжилось прерванное войной строительство Кандалакшского алюминиевого завода, который уже 28 января 1951 года выдал свой первый алюминий.

В 1958 году началась реконструкция порта, строительство новых причалов, складских помещений, мастерских. В порт были доставлены первые порталные краны взамен действующих ранее железнодорожных, малой грузоподъёмности.

В 1984 году за фронтовые и трудовые подвиги жителей города, рабочих железной дороги и порта в годы Великой Отечественной войны город Кандалакша награжден орденом Отечественной войны I степени.

В последующие годы город жил и развивался...

### **Кандалакша современная**

2017 год – открытие Бассейна.

2021 год – открытие Речной набережной.

2022 год – открытие Морской набережной.

2023 год – появился ФОК.

В 2022 году Кандалакша отметила свое 505-летие.

## **ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ ИСТОРИИ РОДНОГО КРАЯ**

Изучив теоретический материал по теме проекта, мы приступили к созданию интерактивной игры «Кандалакша через века и годы» по типу «Своя игра». На основе изученного теоретического материала мы составили 30 вопросов (см. Приложение). Игрокам предлагается 6 рубрик по определенной теме. В каждую рубрику входит 5 вопросов, ответив на которые можно заработать от 1 до 5 баллов. Возможен личный зачет или командная игра. Стоит отметить, что интерактивный вариант дает возможность сразу проверить ответ.

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Кандалакша имеет давнюю историю. Сейчас очень важно знать историю своего края и своей страны, так как только человек, знающий свою историю, может быть истинным патриотом. В наше сложное время это важно. М. В. Ломоносов говорил: «Народ, не знающий своего прошлого, не имеет будущего». Мы с ним полностью согласны. В ходе выполнения проекта мы узнали много нового и интересного о своей малой родине, готовы поделиться своими знаниями с другими школьниками. Разработанная игра поможет учащимся других школ города Кандалакша весело и интересно узнавать свою малую Родину.

### **Список литературы:**

1. Гаркотин, В. П. Беломорье: [от Кандалакши до Варзуги] / В. П. Гаркотин. – Кандалакша : Нива-Пресс, 2013. – 240 с.
2. История Кандалакши / Boris Gureev // Кандалакша.org : информационный портал. – 2007. – URL: <https://kandalaksha.org/static/history.html> (дата обращения: 05.03.2023).
3. Кандалакша – Умба – Варзуга: за рулем из Кандалакши по Терскому берегу: белые ночи, аметисты, поморские праздники, храмы XVII века, рыбалка, охота, морские прогулки : [путеводитель / дизайн: Е. Вишневский и др.]. – [Кандалакша : Солнцева Ю. А.], 2012. – 19 с.
4. Православный храм в Кандалакше / Boris Gureev // Кандалакша.org : информационный портал. – 2007. – URL: <https://kandalaksha.org/pravoslavie/prihod.html> (дата обращения: 05.03.2023).

## Вопросы для интерактивной игры «Кандалакша через века и годы»

Тема	Вопрос	Ответ
<b>Через века и годы</b>	1. На берегу какой реки стоит город Кандалакша?	Река Нива
	2. Как звали двух братьев, которые по одной из версий, основали Кандалакшу?	Кант и Лахти
	3. В каком году Кандалакша впервые упоминается в документах?	1517
	4. Кандалакша была поморским селом. А кто такие поморы?	Поморы – коренное русское население побережья Белого и Баренцева морей.
	5. Кто и где говорил: «Кандалам, ша!»	По одной из версий о происхождении Кандалакши – каторжники, на месте, где сейчас стоит город
<b>История города</b>	1. В каком году построили в Кандалакше церковь Рождества Иоанна Предтечи?	1526
	2. В каком году при церкви построили Кандалакшский мужской монастырь?	В 1550-х годах
	3. Кто напал на Кандалакшу 23 мая 1589 года?	Шведы
	4. Чем закончилось нападение шведов на Кандалакшу в 1589 году?	450 жителей было убито, разграблены 14 солеварен, разорены все рыболовные снасти.
	5. В каком году шведы второй раз напали на Кандалакшу, и чем закончилось нападение?	В 1615 году шведы вновь напали на село, поморы и монахи дружно обороняясь, отогнали врагов.
<b>Мой край родной</b>	1. Чем примечателен 1855 год для Кандалакши?	Нападением англичан
	2. Сколько жителей жило в Кандалакше в 1855 году?	300 человек
	3. Жители Кандалакши занимались солеварением. Почему они перестали им заниматься?	Появилась более дешевая камская соль
	4. Какую рыбу ловили жители Кандалакши?	Сельдь, семгу, треску
	5. Чем занимались жители Кандалакши кроме сельдяного промысла?	Солили рыбу, пряли пряжу, вязали сети, ткали холсты, собирали птичьи яйца и гагачий пух.

<b>Город у Белого Моря</b>	<b>1.</b> Какое производство начинает интенсивно развиваться в окрестностях Кандалакши в конце XIX века?	Лесопильное производство
	<b>2.</b> Что начали строить в 1915 году на Мурмане?	Железную дорогу
	<b>3.</b> С какой скоростью ходили первые поезда?	8-10 км/ч
	<b>4.</b> В каком году рабочий поселок Кандалакша получает статус города?	В 1938 году
	<b>5.</b> В 1936 году вступил в строй..., преобразованный из ремонтно-механических мастерских. О чём речь?	Кандалакшский механический завод
<b>Я здесь живу</b>	<b>1.</b> Как называлась операция по захвату Кандалакши в годы Великой Отечественной войны?	«Зильберфукс» Черно-бурая лиса
	<b>2.</b> Удалось ли гитлеровцам захватить Кандалакшу?	Операция «Зильберфукс» закончилась провалом.
	<b>3.</b> В каком году закончилось строительство Кандалакшского алюминиевого завода?	В 1951 году
	<b>4.</b> Чем памятен 1984 год для города Кандалакша?	Город Кандалакша награжден Орденом Отечественной войны I степени.
	<b>5.</b> В декабре 1949 года ... дала первый ток. О чём речь?	Подземная гидроэлектростанция Нива ГЭС-3
<b>Известные места</b>	<b>1.</b> Назови объект, расположенный в Кандалакше.	Бассейн
	<b>2.</b> Назови объект, расположенный в Кандалакше.	Речная набережная
	<b>3.</b> Назови объект, расположенный в Кандалакше.	Морская набережная
	<b>4.</b> Назови объект, расположенный в Кандалакше.	ФОК
	<b>5.</b> Какую дату отметила Кандалакша в 2022 году?	505-летие

# **КИРОВСК – ИЗ ПРОШЛОГО В БУДУЩЕЕ. АРХИТЕКТУРНЫЙ ОБРАЗ ГОРОДА**

**Ким Карина Александровна, Удалых Инга Олеговна,  
г. Кировск.**

## **Научный руководитель:**

Олейник Ольга Владимировна, учитель географии муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Основная общеобразовательная школа № 8 г. Кировска».

## **ВВЕДЕНИЕ**

Наша работа посвящена архитектурному имиджу Кировска и его изменению во времени.

**Актуальность темы** данной исследовательской работы не вызывает сомнения: последние годы наш город, которому 92 года, стал активно развиваться как спортивно – туристический центр. Природа и архитектура Кировска отличается своеобразием. Трудная судьба города и его жителей наложила свой отпечаток на его внешний образ.

Мы живём и учимся в посёлке Титан, который находится всего в 6 км от Кировска, но, даже изучив историю города, важнейшие события, многие из нас плохо представляют себе, как меняется наш город.

**Целью работы** стала подготовка материала для экскурсии, которая расскажет учащимся школы историю изменения внешнего облика Кировска в истории – из прошлого в будущее.

**Объектом исследования** является город Кировск.

**Предметом исследования** является архитектурный имидж города и его изменение во времени.

## **Задачи:**

- Изучить историю становления Кировска.
- Изучить научную литературу.
- Провести анкетирование среди учащихся школы.
- Провести фото сессию в городе.
- Проанализировать собранные данные с целью подготовки материал для экскурсии.

Для достижения поставленных целей нами использовались следующие **методы исследования:**

- Анализ научно-популярной литературы.
- Анализ данных архива кировского краеведческого музея.
- Анкетирование.

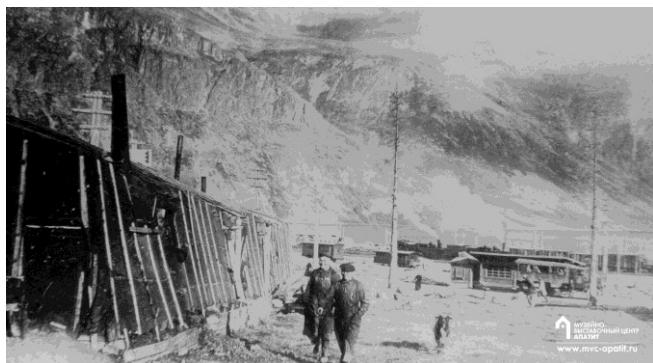
Начнем с истории, так как именно история диктует внешний облик города.

## ИСТОРИЯ КИРОВСКА

В 1920-х годах в Хибинах были открыты богатые залежи апатитонефелиновых руд, разработка которых началась в 1929 году. Это положило начало строительству горно-химического комбината «Апатит». Одновременно со строительством рудника и обогатительной фабрики возводился и город Хибиногорск.

В 1929 году в строящийся рабочий посёлок стали прибывать эшелоны спецпереселенцев, которых расселяли в палатках, землянках, шалманах.

*Первый дом-шалман Хибиногорска, 1930-1932 гг. Шалман – временное жилище, представляющее собой своеобразный дощатый сарай, обшиитый просмоленным картоном. Фотография из архива МВЦ «Апатит»*



Одновременно настройку прибывали добровольцы, большей частью из Ленинграда (ныне Санкт-Петербург), который до 1938 года являлся административным центром для Мурманского округа.

30 октября 1931 года стал днем официального рождения нашего города.

В сентябре 1931 года заработала первая апатито-нефелиновая фабрика (АНОФ-І). Отсюда отправили первый эшелон отечественного апатитового концентратса. Руда поступала на фабрику с Кировского рудника. Одновременно рос город.

В 1934 году город Хибиногорск переименовали в Кировск. В честь Сергея Мироновича Кирова, который принимал активное участие в развитии промышленного первенца Кольского полуострова.

«Город, окольцованный горами», – так уже много лет вслед за поэтом называют Кировск. Близость гор определяет особенный микроклимат в нашем городе. Жизнь на Севере скудна на яркие краски. Разве что ранняя осень пылает разноцветьем северного леса. Но эта пора скоротечна. А потом начинается хмарь – дождь заменяется дождем со снегом и ветром, и все быстро сереет и темнеет. Архитектура северных городов тоже преимущественно серая. Постоянная зимняя одежда часто бывает черного или серого цвета. На сером фоне – серое настроение.

Но вот в темной ночи мы подъезжаем к удивительному городу, его улицы светятся на склонах гор, как палубы корабля...



Что же делает Кировск непохожим на другие северные города?

Мы провели анкетирование среди учащихся и сотрудников титанской школы. В результате анкетирования узнали, что в школе учатся и работают люди из разных уголков России, но большинство родились в Кировске. Всем нравится этот город, и большинству не только природа и люди, но и архитектура, которая является частью имиджа города.

	Место рождения	Я знаю историю Кировска (%)		Мне нравится Кировск (%)			В Кировске нравится (много несколько вариантов) (%)		
		да	нет	да	нет	безразлично	природа	архитектура	люди
Учащие -ся 41	Кировск – 32 Др. города РФ – 5 Карелия – 2 Хакасия – 1 Башкортостан – 1	60	40	77	5	18	69	54	37
Учителя 13	Кировск – 9 Др. города РФ – 2 Карелия – 2	80	20	100	-	-	93	54	62

Как же формировался внешний, архитектурный образ Кировска?

### АРХИТЕКТУРНЫЙ ОБРАЗ КИРОВСКА

В годы первой пятилетки промышленное строительство опережало строительство городов, поэтому Кировск строился по правилам 1930-х годов XX века и апатито-нефелиновую фабрику (АНОФ-И) возвели на берегу озера Большой Вудъяvr. После остановки, фабрика долгое время, была заброшенным памятником индустриального освоения Севера. Эта территория привлекала внимание туристов, и долго представляла собой место повышенной опасности для подростков и детей. В настоящее время территория рекультивирована, но будущее этого места пока не известно.



АНОФ-И на берегу озера. Выведена из эксплуатации 31.12.1991 г.



*Демонтаж фабрики и рекультивация территории, 2012-2013 гг.*

Кировск мог бы стать одним из безликих промышленных городов советской эпохи. Но нашему городу повезло...

Строительство вели в основном спецпереселенцы. Но на стройке нужны были и квалифицированные специалисты. И таких приглашали. Ленинградские архитекторы О. Р. Мунц и А. М. Соколов стали авторами двух генеральных планов города.

Участником проектирования Хибиногорска был и Константин Исаевич Розенштейн (1878-1951) – российский и советский архитектор. Это ему принадлежал знаменитый Дом с башнями на Петроградской стороне в Санкт-Петербурге. Архитектурные стили «северной столицы»: неоклассицизм, конструктивизм, модернизм – перенесены в провинциальный город.

Если сравнить дома построенные по проектам этих архитекторов в Питере с домами в Кировске, то можно увидеть сходство в архитектурных линиях.



*г. Санкт-Петербург. Доходный дом А. М. Гончарова и А. Я. Родионова. Стиль: модерн*



*г. Санкт-Петербург, 2-й Рабфаковский пер.*



г. Кировск, пр. Ленина, д.13



г. Кировск, пр. Ленина



г. Кировск, пр. Ленина, 15 и пр. Ленина, 23А. Стиль: модерн



г. Санкт-Петербург. Измайловский пр., 14.

Архитектор: Овчинников В. Ф. Год постройки 1929. Стиль: Неоклассицизм

г. Кировск, здание Администрации



Историю города очень интересно изучать по старым фотографиям. Альбом «История города Хибиногорска» в социальной сети в группе «Кировск – Хибины. Горные лыжи, сноуборд, фрирайд» переносит нас в черно-белый Хибиногорск – нынешний Кировск. Сравнивая старые фотографии с новыми, мы можем проследить, как же менялся облик нашего города.

Возьмем карту города и отметим наиболее значимые и интересные здания, которые отражают стиль своего времени.

Существует выражение – все дороги ведут к храму. При въезде в Кировск, на улице Солнечной, всех гостей и жителей города встречает храм Спаса Нерукотворного Образа Господа Иисуса Христа. Он освещен 12 ноября 2004 года. По словам архиерея Мурманской и Мончегорской Епархии – архиепископа Симона: «... Храм – это свеча для всего города, которая поставлена в честь всех, кто положил свои жизни, всех, кто здравствует, кто еще родится».



Храм Казанской иконы Божией Матери в городе Кировске был освящен 2 июля 1946 года епископом Архангельским и Холмогорским Леонтием (Вторым). Действовал до 1984 г. Фото из архива Кировского историко-краеведческого музея

Поднимаемся вверх по проспекту Ленина.

В 1970-е годы в городе стали сносить бараки и при въезде, вдоль центральной улицы выстроились типовые, для этого времени дома, серые «хрущевки». Тесные квартиры с маленькими кухнями, низкими потолками стали прорывом в строительстве, так как многие горожане смогли переехать из коммуналок в отдельные квартиры.



Снос бараков в 1970-е годы, пр. Ленина

Следующая остановка у красивого здания с белыми колоннами – администрации Кировска, которое было построено для управления комбината «Апатит».



В настоящее время административное здание градообразующего предприятия расположено на берегу озера Верхнее.



Рядом с администрацией города стоит памятник Ленину, у которого очень интересная судьба. За свою историю он менял место четыре раза – городской парк, здание горисполкома, площадь и вот теперь сквер перед прокуратурой.



Следующая остановка у здания, которое является архитектурным памятником областного значения, бывшего кинотеатра «Большевик».

Он был в числе первых каменных зданий, появившихся в Кировске. Строительство его началось в ноябре 1931 года – еще не все «шалманы» исчезли с территории Хибиногорска. А кинотеатр сразу решили строить – на тысячу мест! Строительство шло в тяжелейших условиях... Но люди выходили на стройку в любую погоду. И задуманное сделали: к октябрьским праздникам 1932 года работу завершили! За восемь месяцев 1935 года было показано 103 кинокартины, из них 39 – звуковых. Посетило сеансы 203 тысячи человек! «Чапаев», «Юность Максима», «Веселые ребята», «Тринадцать»...



Кинотеатр работал даже в годы войны: здесь крутили военную кинохронику. И именно отсюда уходили на фронт кировчане.

В мае 1995 года, сложная экономическая ситуация в стране, невозможность конкурировать с киноновинками, выходящими тогда на видеокассетах, снижение

посещаемости сеансов и, как следствие, большие убытки, привели к решению городских властей ликвидировать муниципальное предприятие кинотеатр «Большевик». В залах были открыты торговые ряды. Много лет заколоченные окна бывшего кинотеатра смотрели укором на город с надеждой на возрождение. И вот в феврале 2023 года началась реконструкция «Большевика».

В восстановленном здании помимо кинотеатра, планируется открытие планетария, большой детской игровой зоны, зоны развлечений. На базе «Большевика» (название сохранится) рассматривается вариант создания детской киностудии.



Реконструкция кинотеатра «Большевик», 01.04.2023 г.



Реконструкция кинотеатра «Большевик», 24.09.2023 г.

Верим, что кинотеатр опять станет культурным центром города.

30 апреля 1938 года около кинотеатра «Большевик» состоялось открытие памятника С. М. Кирову (автор Матвей Манизер). Именно здесь когда-то проходили встречи Сергея Мироновича с рабочими.





*Центр – любимое место отдыха горожан и гостей*

Когда-то Кировск называли городом фонтанов. Старейшие – у больницы, банных-прачечного комбината, школы № 1. В настоящее время они не работают.



В 1956 году фонтаны появились на центральной площади – архитектурные сооружения, имеющие красивое декоративное оформление в виде бегущих оленей на стенах круглой чаши.

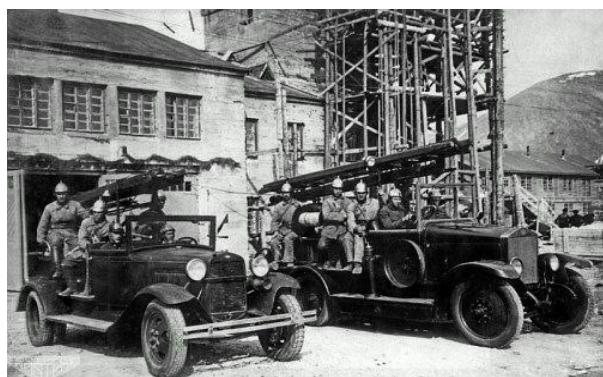


В настоящее время самым удивительным и красивым считается плавающий фонтан на озере Верхнее у здания управления АО «Апатит».

В нашем городе культура стоит «на высоте» и это в полном смысле этого слова. От площади, вверх тянется очень красивая лестница, а на возвышении парит монументальное здание с колоннами – Дворец культуры (год открытия – 1957). Здесь все сохранилось в первозданном виде – большой комфортабельный зрительный зал, фойе с мраморными стенами и высокими зеркалами, широкая галерея с балюстрадой на втором этаже.



За последние годы в городе многое изменилось в лучшую сторону. Отреставрированная башня «пожарки» стала «кировскими курантами» – визитной карточкой города.



А Музейно-выставочный центр АО «Апатит», который раньше располагался на территории АНОФ-1, расскажет историю предприятия, познакомит с удивительным миром хибинских минералов.



*Бывшее здание музея на ул. Лабораторная*

У входа в музей установлен самый веселый памятник. Его ласково называют памятник горнячку. Это памятник лукавому горному духу – защитнику всех, кто каждый день спускается в глубины Хибин.

Реконструированный бассейн, стадион все чаще привлекают молодежь к занятию спортом. На месте старейшей школы Кировска построен современный ледовый дворец «Апатит Арена».

При покраске зданий чаще стали использовать теплые цвета, которые вызывают положительные эмоции, создают радостное настроение, что очень важно, особенно в период полярной ночи.



Ряд безликих, серых «пятиэтажек» украсили яркие муралы. Горы придают городу совершенно необыкновенный колорит и дома смотрятся на их фоне, как картинки из книги про чудесную горную страну!

Радует, что в городе стараются сохранить неповторимый стиль, и он имеет хорошие предпосылки, чтобы стать привлекательным и для горожан и для гостей города.



## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В процессе нашей работы мы, используя научную литературу, изучили историю становления Кировска. Разработали анкету и провели анкетирование среди работников и учащихся МБОУ «ООШ № 8». Для иллюстрирования материала подобрали фотографии из альбома «История города Хибиногорска», в социальной сети в группе «Кировск – Хибины. Горные лыжи, сноуборд, фрирайд», архива Кировского историко-краеведческого музея и Олейник Ольги Владимировны. Важной частью подготовки экскурсии был выезд в Кировск. Мы слушали рассказ учителя об истории города, наиболее ярких зданий, провели фото сессию. В этом учебном году продолжим работу в подготовке материала для экскурсии.

Архитектурные стили, как правило, не исчезают. Они лишь засыпают на время, чтобы потом непременно проснуться. В городах они дремлют в форме исторических зданий, и именно поэтому не дают забыть о себе. Кировску 92 года. Его архитектура менялась вместе с жизнью страны. Эпохи трёх советских руководителей – И. В. Сталина, Н. С. Хрущева и Л. И. Брежнева – оставили свой след в архитектуре нашего города. Это красивые дома «сталинской» застройки (пр. Ленина); одинаковые, как две капли воды, «хрущевки» с тесноватыми, но отдельными благоустроеными квартирами (ул. 50 лет Октября); улучшенные «брежневки» – свидетели советской стабильности. В этих домах и сегодня проживает абсолютное большинство россиян (ул. Солнечная).

Архитектурный имидж города изменяется во времени, и наша работа поможет ученикам совершить удивительное путешествие по Кировску – из прошлого в будущее.

## Список литературы:

1. Аристов, И. «Большевик» не сдаётся... / З. А. Кабыш // Мурманский вестник. – 2012. – 13 ноября. – С. 3.

2. Вокруг света : сайт / учредитель: Общество с ограниченной ответственностью «Шкулёв Диджитал Технологии» ; главный редактор: Меньщикова Т. С. – 2024. – URL: <https://www.vokrugsveta.ru/> (дата обращения: 20.03.2024).

3. История города Хибиногорска : альбом фотографий // Хибины : группа города Кировска Мурманской области социальной сети ВКонтакте. – 2007-. – URL: <https://vk.com/khibiny> (дата обращения: 01.04.2023).

4. Кировск // Хибины : информационно-аналитический портал. – 2024. – URL: <https://www.hibiny.ru/kirovsk/> (дата обращения: 21.03.2024).

5. Полет в Хибины : фото // LiveJournal : блог-платформа. – 16.10.2022. – URL: <https://snowman-pro.livejournal.com> (дата обращения: 01.04.2023).

6. Худобина, В. История Кировска в документах и фотографиях / В. Худобина // Хибинский вестник. – 1999. – 23 декабря. – С. 4.

7. CD Электронный словарь «Кировск» // LiveJournal : блог-платформа. – 15.01.2010. – URL: <https://nick-k56.livejournal.com/22027.html> (дата обращения: 20.03.2024).

# ТЫ ВОЙДЕШЬ С НАДЕЖДОЙ В БОЖИЙ ХРАМ

Волохов Артемий Юрьевич, Петрунина Арина Анатольевна,  
Еремеева Диана Павловна,  
г. Кола, Кольский район.

## Научные руководители:

Петрова Яна Серафимовна, Липинская Виктория Александровна, педагоги Воскресной школы храма Благовещения Пресвятой Богородицы г. Кола.

## ВВЕДЕНИЕ

В нашей воскресной школе есть большой архив фотографий: это и стенды, посвященные жизни прихода и школы, и отдельные фотографии, которые мы храним всей дружной семьей, и даже альбомы, как официальные, так и личные, уже ушедших в мир иной прихожан переданы в библиотеку храма. Это любительские и студийные – профессиональные фотографии. Разглядывая фотографии, некоторые из них перекладывали и забывали, над другими задумывались, третьи вызывали интерес, и много вопросов: кто изображен, когда сделана эта фотография, кто ее делал? Все эти вопросы повторяются, когда мы смотрим на изображение, на каждый вопрос хочется получить ответ, да такой, чтобы полностью описал картину происходящего на фотографии, так сказать для того, чтобы всецело погрузиться в мир сделанного снимка. Фотоснимок зачастую является главным и единственным объективным свидетелем прошедшего времени. Среди старых фотографий встречаются особенные. Они, как историческая книга, могут восполнить память о человеке.

Один из снимков, который мы затем назвали «У Креста», особо привлек наше внимание. Нашему храму Благовещения Пресвятой Богородицы г. Кола в 2022 году исполнилось 490 лет и 30 лет со дня возвращения его в 1992 году Православной Церкви. Благовещенскую церковь в Коле на том же месте, где сейчас стоит каменный храм, впервые построил из дерева святой Феодорит Кольский в 1532 году. Каменный храм построен в начале 19 века на деньги, пожертвованные на эти цели Императрицей Екатериной II как самому северному городу Российской Империи. В 1854 году, в период Крымской войны, английский корвет «Миранда» сжёг город Колу дотла после того, как жители отказались сдаться на милость Английской Империи. Сильно пострадала Благовещенская церковь, всё внутреннее убранство и деревянный купол сгорели дотла. На пепелище жители нашли только сохранившую Иверскую икону Божией Матери, которую почитали как чудотворную. Икона пропала в 1938 году, после расстрела настоятеля протоиерея Константина Мелетиева и закрытия храма. После Великой Отечественной войны храм снова был действующим на протяжении 11 лет, потом опять начались гонения на веру, и храм закрыли. Здесь размещались школьные мастерские, склады. В начале 1980-х годов сносу храма помешали музейные работники. После капитального ремонта в помещениях церкви в 1984 году открыли Музей Поморского быта. В 1992 году после выступления прихожан на заседании Мурманской областной думы храм вновь передали верующим.

Нас заинтересовали люди, запечатленные на фото «У Креста», мы захотели узнать, кто они, в какой год была сделана фотография, кто из запечатленных нам знаком. На эти и другие вопросы мы постараемся ответить в процессе

исследовательской работы. Эта фотография заставила нас задуматься. Как сложилась их судьба? Какое отношение мы имеем к ним? Эта работа посвящена памяти тех, кто восстанавливал наш любимый храм в конце XX века. Это было 30 лет назад, задолго до нашего рождения. Сможем ли мы понять этих людей? Их призвание? Кто повлиял на их воцерковление? Как они смогли сохранить веру в такое безбожное время?

**Актуальность** исследовательской работы заключается в том, что практически нет никакой информации об истории нашего храма во второй половине XX века, более ранняя история описана значительно подробнее.

### **Цель проекта:**

Создание видеофильма об истории фотографии «У Креста» и ретроспектива жизненного пути людей, изображенных на ней.

### **Задачи:**

- Выяснить историю фотографии «У Креста», составить всестороннюю характеристику и описание данного фото.
- Провести интервью и видеосъемку, с людьми изображенными на фото или причастными к этому периоду, проанализировать и обработать полученную информацию.
- Смонтировать видеофильм по итогам полученной информации.
- Провести презентацию проекта для священнослужителей, прихожан храма Благовещения г. Кола, краеведов, жителей городов Колы и Мурманска.

Наша исследовательская группа состоит из трех воспитанников Воскресной школы храма Благовещения Пресвятой Богородицы города Колы Мурманской митрополии: Дианы Еремеевой (15 лет), Артемия Волохова (14 лет), Арины Петруниной (13 лет). Уже не первый раз мы вместе создаем краеведческие проекты. С 2018 года у нас открыта мультипликационная студия «МультиКола.51», в которой мы создаем проекты, посвященные истории города с древнейших времен до наших дней, православным святым нашего Кольского края.

Нашу работу координируют педагоги Воскресной школы. Виктория Александровна Липинская помогла нам составить вопросы для интервью, так как она журналист, шеф-редактор районной газеты «Кольское слово». Яна Серафимовна Петрова является прихожанкой нашего храма 20 лет и знает многих, изображенных на фотографии людей. Она помогла связаться с их родственниками для выяснения обстоятельств жизни героев нашей фотографии.

Вся работа над проектом заняла 2 месяца. И хотя иногда этапы работы над проектом пересекались, можно выделить отдельные блоки конструкторского этапа, на котором началась работа над поставленными задачами.

Во-первых, мы определились с выбором формата нашего проекта и решили, что это будет небольшой видеофильм. Во-вторых, была определена идея сценария. Мы облекли эту идею в форму встреч с людьми, имеющими отношение к данной фотографии, записью интервью с ними. В-третьих, мы занялись отбором отснятого материала и монтажом 10-минутного фильма.

Мы постарались спланировать нашу работу и распределить обязанности в соответствии со способностями каждого из нас в том или ином направлении.

В ходе обсуждения мы подготовили вопросы для интервью и составили план проведения съемок, решили, кому мы сможем задать вопросы, чтобы решить поставленные задачи. Началом технологического этапа работы можно считать

соединение сценария и описания проблемы. Далее предстояло провести работу над съемкой и монтажом видеофильма.

Провели интервью с видеосъемкой. Артемий проводил видеосъемку, так как он лучше всего владеет навыками съемки, а Диана и Арина задавали вопросы участникам съемок.

У нас получилось больше 20 минут видеоматериала, но по условиям положения о конкурсе продолжительность видеопроекта не должна превышать 10 минут, поэтому Артемий провел монтаж видео, добавил архивных фотографий 90-х годов XX века. Консультировала его наша прихожанка Александра Дуган, сотрудник Кольского районного Центра культуры.

**Методы исследования**, которые мы применили в нашей работе:

- Просмотр и анализ фотографии.
- Интервью с теми, кто изображен на фотографии или знал изображенных на фотографии.
- Изучение литературы, документов и статей о периоде, который запечатлен на фотографии.

Конечно, у нас возникали **проблемы** в процессе исследовательской работы:

- Был затруднен сбор информации из-за того, что в живых остались только два человека с этой фотографии;
- Из письменных источников, рассказывающих о том периоде жизни прихода, есть только вышедшая в 2022 году книга с одноименным названием «Ты войдешь с надеждой в Божий храм» и небольшие публикации в сети Интернет краеведов Мурманской области.

## РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

Снимок был сделан в конце 1992 года у Поклонного поморского креста в храме Благовещения Пресвятой Богородицы г. Кола Мурманской области, расположенному по адресу пр. Защитников Заполярья, 22. Автор фото неизвестен. В это время в храме проводились ремонтные работы. Храм был возвращен православному приходу 27 ноября 1992 года решением Мурманской областной Думы после многочисленных обращений верующих людей. В том числе подписи за передачу здания церкви приходу поставили изображенные на снимке люди.

В центре снимка *игумен Никодим*, (в миру – Каленчук Николай Николаевич), православный священнослужитель. 25 сентября 1991 года настоятелем Благовещенской церкви в Коле был назначен игумен Никодим (Каленчук). Родился он 24.02.1954 в пос. Гусево Белореченского р-на Краснодарского края в семье геолога. Окончил медучилище в г. Майкоп (1973). Служил в армии. В 1975-1979 – инспектор уголовного розыска в г. Ленинград. С 1979 – охранник в церкви, певчий, чтец. С 1981 – певчий в Казанской церкви г. Сыктывкар. В 1981 рукоположен во диакона Свято-Никольской церкви г. Мурманска, с 1982 – священник. В 1988 – настоятель церкви св. Иоанна Предтечи в г. Кандалакша, в 1991-1994 – настоятель Благовещенской церкви в г. Кола. В 1994-2001 настоятель Свято-Никольского собора в г. Мурманске, архимандрит. С 1994 – благочинный церквей Мурманской области. С 1996 – и. о. секретаря епархиального управления. С 2003 – клирик Петрозаводской и Олонецкой епархии.

Сегодня архимандрит Никодим на покое при нашем храме Благовещения, но совершает таинства Крещения по просьбам прихожан. Есть даже в Коле династии крещённых отцом Никодимом прихожан. Например, архимандрит Никодим крестил

Яну Серафимовну Петрову (Пелагею), завуча нашей воскресной школы, её сына Алексея и внука Виктора.

По результатам интервью с отцом Никодимом и свечницей Благовещенского храма Валентиной Васильевной Зайцевой нам удалось выяснить имена изображённых на фотографии «У Креста» людей. О некоторых из них мы получили более подробные сведения от их родственников, о других узнали меньше. В верхнем ряду слева на право:

1. **Монахиня Иоанна (Фелицата Матвеевна Лешукова** 13.06.1936-23.09.2015) Мы записали воспоминания ее внучатой племянницы Марины Александровны Коноваловой, которую нашли за границей, в Италии. Отец Фелицата Матвеевны погиб при защите Родины в период Великой Отечественной войны. А когда ей было 16 лет, умерла её мама, и она стала сиротой. 1961 году Фелицата Матвеевна приехала на Север из Вологодской области. Поселилась в Коле, устроилась дорожной рабочей. За многолетний добросовестный труд удостоена звания Ветеран труда строительного управления номер 860, Ветерана труда треста «Мурманск-дорстрой», награждена медалью «Ветеран труда». Была замужем, мужа звали Алексей Васильевич. У них родилось двое детей Надежда и Алексей. Во второй половине 80-х годов 20 века она начала ходить в храм. Нам известно, что она овдовела. После принятия пострига несла послушание в алтаре, помогала в храме, но жила в миру. Умерла в больнице г. Мурманска, пережила инсульт, заболела и у нее отнялись ноги. Похоронена за алтарем храма преподобного Варлаама Керетского в г. Коле.

2. **Монахиня Сусанна (Евстolia Степановна Смирнова** 01.01.1936-16.08.2012). Нам стало известно, что она была замужем, родила дочь, которая из-за болезни умерла в отрочестве. Мужа похоронила. Приняла монашеский постриг. Долго трудилась в церковной лавке, очень радела о своем деле, затем несколько лет была казначеем храма. Матушка оставила пожелание после кончины продать ее квартиру и построить хорошую церковную лавку. Её пожелание исполнилось, сегодня на нашем приходе красивая, просторная лавка: представлено много литературы, есть место для проведения благотворительной ярмарки. Похоронена за алтарем храма преподобного Варлаама Керетского в г. Коле.

3. **Параскева Букина (Анна Петровна Букина** 31.10.1936-23.05.2017) Похоронена на Кольском кладбище. О ней нам рассказала ее дочь – Людмила Николаевна Кириченко. Анна Петровна родилась 31 октября 1936 г. в селе Ковакса, Чернухинского района, Горьковской обл. в семье Сальниковых Петра Алексеевича и Анастасии Яковлевны. При крещении получила имя Прасковья. Она была самым младшим – пятым ребёнком в семье. Своё свидетельство о рождении, в котором в графе «имя» стояло не Прасковья, а Анна, она получила в 15-летнем возрасте. Так в семье Сальниковых появилось две Анны (старшую сестру крестили и звали Анной).

Закончила 7-летку, работала в совхозе, вышла замуж. В 1961 году они с мужем отправились в Мурманск, в котором жила мамина старшая сестра. А попали в г. Апатиты, где Анна Петровна трудилась на Кировской ГРЭС до 1972 года. В 1973 году семья переехала в Колу, где получили квартиру. Профессия у Анны Петровны была редкая для женщины того времени: с 1965 по 1977 год она работала электросварщицей. В 1977 г. после тяжёлого заболевания получила инвалидность, но не сидела дома, а пошла работать во вневедомственную охрану.

Анна Петровна родилась в семье староверов, веру в Бога пронесла через всю жизнь. Когда коляном была возвращена церковь Благовещения, стала одной из первых прихожанок. Женщины своими силами белили стены и потолки, по очереди дежурили в храме. В ее семье все женщины умели шить, и это умение ей пригодилось. Она начала шить облачения для батюшек. Поначалу ездила в Свято-Никольский храм на

ул. Зелёной в Мурманске к швею, которая учила её тонкостям швейного дела. А потом уже и сама передавала свой опыт молодым помощницам. В храм она ходила до последнего дня. И всегда у неё с собой было что-нибудь вкусненькое: конфеты, маленькие шоколадки. Ими она угождала деток, своих любимых прихожан.

4. *Рындина Ольга Алексеевна* (04.07.1925-08.11.2013). Родилась в с. Кола Мурманской области. В семье было 8 детей. Мать Александра и отец Алексей были служителями церкви и занимались рыболовством.

Ольга Алексеевна вышла замуж за Рындина Бориса Самойловича 1924 г.р., он умер в 1980 году. Муж ее был участником двух войн: советско-финляндской и Великой Отечественной. Имел очень много наград. Работал на железной дороге.

В годы Великой Отечественной войны Ольга Алексеевна, чтобы помочь фронту, в возрасте 18 лет пошла работать на лесокомбинат в посёлке Мурмаш Мурманской области учеником шофером. За самоотверженный труд в годы Великой Отечественной войны, как труженик тыла, была награждена медалями «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», «За оборону Советского Заполярья».

В 1945 году она была принята на работу в Кольскую среднюю школу в качестве библиотекаря, где проработала всю свою жизнь до самой пенсии. За многолетний трудовой стаж ей было вручено удостоверение Ветерана труда.

Ольга Алексеевна – мать пятерых детей (4 сына и 1 дочь) в 1957 году награждена медалью Материнства II степени. В послевоенные годы, когда были голод и разруха, было очень трудно расти пятерых детей, жить и выживать. Она очень любила своих детей, помогала им расти своих внуков и правнуоков. Всегда всем уделяла много внимания. На очередные праздники всегда дарила всем подарки.

Она по жизни была очень активным, ответственным и жизнерадостным человеком. Посвятила всю свою жизнь служению Богу и церкви. Каждое утро начиналось с молитвы за здравие всех живых родных и каждый вечер заканчивался тоже молитвами. Она соблюдала всегда все посты. В доме всегда была святая вода и церковные свечи, которые зажигались при чтении молитв. В доме у нее имелось множество церковной литературы, которую она из года в год перечитывала с упоением. Была крестной матерью нескольким прихожанам Благовещенского (г. Кола) и Свято-Никольского (г. Мурманск) храмов. Посещала церкви и монастыри в других городах области. С особым уважением и почтением относилась к отцу Никодиму. Принимала активное участие в восстановлении Благовещенского храма. Помогала выносить мусор, мыть и убирать. Помогала многим людям вещами и продуктами. Когда из-за своей немощности она перестала ходить в церковь, отец Алексей Карпов просил своих прихожан не забывать про нее и по возможности посыпал ей подарки из церкви, передавал ей некоторые продукты. Она очень ценила такое внимание.

5. *Галина Львова* (похоронена на Кольском кладбище), есть сын Борис, дочь умерла, есть внук Александр. Тяжело работала всю жизнь на стройке, помогала в ремонте храма, упала и повредила правую руку. До конца жизни крестилась левой рукой.

6. *Валентина Васильевна Зайцева*, 22.03.1952 г.р. Дежурит в храме и поет на службах в приходах Кольского благочиния. В 26 лет приехала с мужем из Белоруссии в Колу, муж был моряк. Работала мастером в Кольском ПТУ, потом на Кольской мебельной фабрике, в ЖКХ г. Колы. В 30 лет осталась вдовою с маленьким сыном на руках. Тогда и начала ходить в храм, молиться об упокоении души мужа. Сейчас у Валентины Васильевны пять внуков и четыре правнука.

7. *Нина*, кроме имени ничего не известно.

8. *Елизавета*, похоронена на кладбище п. Выходной.

9. Галина Шиляк, работала недолго в храме, жила в Коле. Сведений о ней не сохранилось.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проведенное нами и представленное в видеопроекте исследование позволило нам получить новые знания об истории нашего храма и города, систематизировать фотоматериалы архива прихода храма Благовещения Пресвятой Богородицы г. Кола, сохранить и передать память о днях восстановления нашего любимого храма в конце XX века прихожанам, жителям и гостям нашего города.

Нам удалось соприкоснуться с судьбами женщин, изображенных на фото «У Креста». Мы поняли, насколько сильна и горяча была их вера, которую они явили делом – восстановлением Божьего храма.

Кроме того, нам стало известно об удивительной истории обретения Поклонного Креста в 90-х годах XX века на пилораме каменного острова г. Колы и его спасения от разрушающего дровяного червя. Считаем, что это событие стоит проведения исследования и запечатление свидетельств очевидцев.

Окончив работу над проектом, мы представили его священнослужителям, прихожанам храма Благовещения Пресвятой Богородицы г. Кола, членам клуба краеведов «Коляне», жителям города Колы и Мурманска.

Проект «Ты войдешь с надеждой в Божий храм» опубликован на официальном сайте храма Благовещения Пресвятой Богородицы г. Кола, в группах «ВКонтакте», в т. ч. Музея истории города Кола.

### Список литературы:

1. Давыдова, А. С. Церкви Кольского Севера в конце ХХ-начале ХХI веков / А. С. Давыдова // Труды Кольского научного центра РАН. – Апатиты, 2016. – С. 128–137.
2. Конюшанец, А. Как коммунисты собор спасли / А. Конюшанец // Мурманский вестник. – 2005. – 30 апреля.
3. Липинская, В. А. Ты войдешь с надеждой в Божий храм : к 30-летию возвращения храма Благовещения Пресвятой Богородицы Православной общине / Виктория Липинская ; рисунки Евгении Красиковой. – Кола, Мурманская обл. : [б. и.], 2022. – 65, [2] с., ХХ с. ил. : ил., табл.
4. Наумов, С. От храма до музея / С. Наумов // Комсомолец Заполярья. – 1986. – 8 июля. – С. 12.
5. Православные церкви Кольского полуострова конца ХХ века // Мурман.ру : сайт. – 1999-2024. – URL: <https://www.murman.ru/culture/museum/churches/> (дата обращения: 26.02.2023).
6. Ушаков, И. Ф. Избранные произведения : историко-краеведческие исследования. В 3 т. Т. 3. Кольская старина / И. Ф. Ушаков. – Мурманск : Мурманское книжное издательство, 1998. – 473 с.
7. Шекера, Т. Памятник старины / Т. Шекера // Заполярный труд. – 1982. – 11 сентября. – С. 6.

### Приложение

Ты войдешь с надеждой в Божий храм : видеопроект / владелец: Кирилл Дуган. – 07.03.2023. – URL: [https://disk.yandex.ru/d/ZoEBw3KCoF6z\\_A](https://disk.yandex.ru/d/ZoEBw3KCoF6z_A) (дата обращения: 26.02.2023).

# ИСТОРИЯ МОЕЙ СЕМЬИ НА ФОНЕ ИСТОРИИ СТРАНЫ

Горнушенков Юрий Алексеевич,  
г. Мурманск.

## Научный руководитель:

Сафин Павел Эдуардович, учитель истории и обществознания муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Мурманский академический лицей».

## ВВЕДЕНИЕ

**Актуальность** данной работы: изучение истории семьи на фоне исторических реалий позволяет определить роль семьи в развитии общества.

Семья – это важнейший институт общества в целом. Именно через семейные ценности передается ценный опыт, накопленный старшими поколениями.

Этой проектной работой я хочу показать, как моя семьяправлялась с трудностями, а также рассмотреть историю моей семьи на фоне развития страны.

**Целью** данной работы является определить ценность труда и жизни моих предков в исторических реалиях.

## Задачи работы:

- Изучить научно-популярную литературу по истории нашей страны.
- Познакомить сверстников с историей моей семьи.
- Обобщить изученный материал и представить его одноклассникам.

**Гипотеза работы:** мои предки внесли вклад в развитие страны.

В ходе исследования мы применяли следующие **методы**: научно-познавательный, сравнительный, интервьюирование.

## ИСТОРИЯ МОИХ ПРЕДКОВ

### Великая Отечественная война и ее последствия

О своей большой семье я знаю, возможно, не так много. Однако, то, что мне рассказали мои родители и бабушки, я запомнил хорошо.

22 июня 1941 года Германия без объявления войны начала бомбардировку городов и населенных пунктов Союза Советских Социалистических республик (СССР).

В это время мои предки проживали на территории Владимирской и Горьковской областей, Белорусской Советской Социалистической Республики.

Мои прапрабабушка Матрена и прапрадед Григорий Веселовы (по маминой линии) жили в деревне Кузнецова Владимирской области, где родилась моя прабабушка Лиза. Матрена работала на маленькой ткацкой фабрике, ткала ткань для одежды фронтовикам, изготавливала бинты – все, что было необходимо для защиты нашей Родины. Григорий работал в колхозе. Он на фронт не смог пойти по состоянию здоровья и престарелого возраста, но его три старших сына встали на защиту Родины и ушли на фронт. Они вернулись живыми, но один из них получил два ранения и стал инвалидом.

Мои прапрабабушка Мария и прапрадед Михаил Степук (по папиной линии) до 1937 года жили в Гомельской области Белорусской Советской Социалистической Республики, где родилась моя прабабушка Таня. Во время войны они жили в Крыму. Баба Маруся работала на ферме дояркой, дед Михась был кузнецом. Их старший сын, прибавив год в дате рождения, ушел в 1943 году на фронт, погиб и был похоронен в братской могиле в Чехословакии.

Война не пощадила никого, в каждую семью пришло горе, утрата и упадок. Те, кто находился в тылу, нещадно трудились, помогая своей стране.

### **Восстановление страны в послевоенное время**

После окончания войны страна практически была разрушена. Возникла проблема восстановления народного хозяйства. Наиболее тяжелое положение сложилось в деревне. За годы войны почти на треть уменьшилось число трудоспособного населения. Все силы были перенаправлены на развитие сельского хозяйства и промышленности.

Прабабушка Таня (бабушка папы) в послевоенные годы уехала работать в Германию поваром, позже вернулась в Крым. В это время люди как никогда выполняли свой долг перед родиной.



Татьяна Степук,  
фотография сделана в  
Германии

Прабабушка Вера (бабушка папы) проживала в деревне Чернуха Горьковской области. Она работала не покладая рук: была и трактористом, и дояркой. Людей было мало, поэтому все работали на износ. В 1960х годах она с детьми, в том числе моим дедом Лешей, переехала в Херсонскую область Украинской Советской Социалистической Республики.

Экономика СССР находилась в тяжелом состоянии. Началась реформа промышленности и развития сельского хозяйства.

Прадеды по маминой линии продолжали проживать во Владимирской области. Прабабушка Лида и прадед Юра Моховы всю свою жизнь проработали на прядильно-ткацкой фабрике имени Я. М. Свердлова в городе Камешково, она – ткачихой, он – шлихтовальщиком.

С началом войны перед фабрикой всталась задача переориентировать ассортимент продукции на фронт, восполнить недостаток кадров, наладить бесперебойную поставку сырья, топлива, запасных частей, военной формы. После войны было необходимо вновь переориентироваться, жизнь постепенно переходила в мирное русло, но трудностей хватало.



Лидия Мохова, ткацкий цех



Юрий Мохов, шлихтовальный цех

Прабабушка Лида и прадед Юра всю свою жизнь проработали на одной фабрике и в своих трудовых книжках имеют всего по две записи: принят на работу и уволен в связи с уходом на пенсию.

Одним из важнейших моральных стимулов в развитии трудовой и общественно-политической активности граждан в послевоенные годы были государственные награды СССР (ордена, медали и почетные звания СССР).

Моя прабабушка Лида была известной ткачихой, которая наткала столько ткани, что ею можно было бы накрыть всю Владимирскую область. Она обслуживала 33 станка одновременно и была награждена Орденом Трудового Красного Знамени (за большие трудовые заслуги в области производства) и Орденом «Знак почета» (за достижение высокой производительности труда). Ее ордена переданы и до сих пор хранятся в Камешковском историко-краеведческом музее. Это дает возможность ощутить гордость не только к нашей семье, но и всем жителям и посетителям города.



## СОВРЕМЕННАЯ ИСТОРИЯ МОЕЙ СЕМЬИ

### Семидесятые – восьмидесятые годы

Семидесятые годы известны, как время наиболее стабильного развития послевоенной экономики. «Десятки тысяч рабочих участвовали в движении изобретателей и рационализаторов, соревновались за высокую производительность труда»<sup>5</sup>.

После окончания службы в Советской армии мой дед Алексей Горнушенков с семьей переехал из Горьковской области в Херсонскую область Украинской Советской Социалистической Республики.

В эти годы весь трудовой народ направлялся на выполнение поставленных страной задач. Засушливый Крым и южные территории Херсонской области всегда нуждались в поставке воды.

К этому времени дед освоил профессии механика, слесаря, электрика, сварщика, экскаваторщика, оставаясь веселым и отзывчивым человеком.

Переехав в Херсонскую область, он незамедлительно включился в бригаду рабочих, занятых строительством Северо-Крымского канала.



Алексей Горнушенков. Доска почета

### ПОСТАНОВЛЕНИЕ

Бюро первичной партийной организации, профкома, администрации и комитета комсомольской организации передвижной механизированной колонны № 128.

За высокие показатели в работе, успешное выполнение социалистических обязательств и активное участие в общественной жизни товарищ  
*Горнушенков Алексей Иванович*

занесен (а) на Доску почета.

Начальник ПМК-128  
треста «Крымводстрой»

Секретарь партбюро

Председатель профкома

Секретарь комитета ВЛКСМ

Награда

<sup>5</sup> История России : учебник. 2-е изд., перераб. и доп. Москва : ТК Велби ; Проспект, 2003. С. 443.

За свои заслуги дед был избран депутатом Ленинского районного совета Крымской области Украинской ССР. В 1981 году ему присвоено звание «Ударник коммунистического труда».

Его жена, моя бабушка Люда (ранее Степук), переехав из Белоруссии в Крым, начала трудовую деятельность кондитером, отучившись в Симферопольском кулинарно-кондитерском училище. Всю жизнь она работала поваром. Кормила рабочих, занятых на строительстве Северо-Крымского канала, ребят в детском саду, и, конечно, свою семью.

В это время мои бабушка, Людмила Мохова, и дедушка, Владимир Яковлев, жили во Владимирской области, в городе Камешково. Они жили на одной улице и учились в одной школе. Их родители работали на прядильно-ткацкой фабрике.

Бабушка Люда (в дальнейшем Яковлева) продолжила семейную традицию, отучилась на портного и стала швеей. Работа с тканью – это продолжение нашего рода.

Дед Володя с детства грезил о небе, о защите Родины.

В эти годы было очень развито чувство патриотизма, каждый мальчишка стремился быть полезным для страны.

В школьные годы он начал обучение в школе ДОСААФ (Всесоюзное добровольное общество содействия армии, авиации и флоту СССР). После окончания школы поступил в Сызранское военное училище летчиков. Получив профессию военного летчика, он был распределен к месту службы в поселок Сафоново Мурманской области, куда в 1983 году переехал вместе с женой Людмилой и дочкой Евгенией (моей мамой).

По долгу службы в 1986-1988 годах они находились в командировке на архипелаге Шпицберген, королевство Норвегия, расположенном в 1150 километров севернее от Мурманска в Северном Ледовитом океане. На этом архипелаге активно развивалась добыча угля.

На далекой от родной страны местности не было ни деревьев, ни кустов, был лишь суровый северный климат.

Все населённые пункты находились на острове Западный Шпицберген, остальные острова были необитаемы. Вернее, людей там не было, зато было множество птиц, белых медведей.

В поселке Баренцбург, где жили мои предки, свободно ходили олени. С берега были видны лежбища тюленей, моржей. Во фьорде (узкий, извилистый и глубоко врезающийся в сушу морской залив со скалистыми берегами) свободно косяками плавали белухи (один из видов китов).

Моя мама вспоминает об этом зрелище с особым восторгом. Поселок Баренцбург был очень маленьким. Выход на причал, с которого были видны лежбища животных на противоположных берегах, был сравнимым, по современным меркам, с просмотром интересных телепередач. Поэтому местные жители прозвали этот причал «телевизором».

Родина поддерживала нахождение советского народа на архипелаге, который занимался добычей угля.

Бабушка в свободное от работы время занималась танцами, с огромным успехом гастролировала в составе танцевального коллектива.



Людмила  
Горушенкова.  
Детский сад  
п. Ленино,  
Крым



Поселок Баренцбург, архипелаг Шпицберген



Владимир Яковлев, арх. Шпицберген Вертолет МИ-8

Дед служил летчиком-штурманом – вертолетчиком северной авиации.

После окончания командировки они вернулись в Мурманскую область, где дед продолжил службу.

Они, практически, всю жизнь прожили в военном гарнизоне, дед охранял рубежи Родины. Он дослужился до должности начальника парашютно-десантной службы, совершил более 500 прыжков с парашютом. Небо – это была его стихия.

Дедушка Вова и бабушка Люда почти тридцать лет прожили в военном гарнизоне, отдавая долг Родине и понимая, что от таких, как они, зависит безопасность страны и нашего народа.

Мои родители, Евгения (ранее Яковleva) и Алексей Горнушенковы родились в семидесятые годы прошлого века.

Восьмидесятые годы, к сожалению, были очень сложными.

Родители рассказывали о кризисе продовольствия, падении уровня материального обеспечения народа, очередях в магазинах, но, при всем этом, о прекрасном и веселом детстве. Об играх, в которые играли мои родители, я даже не знал: «Казаки-разбойники», «Квадрат» и другие.

В эти годы обострялась ситуация в сельском хозяйстве, промышленности. Глубокий экономический и политический кризис, обострение межнациональных конфликтов, рост национальных движений, обострение социально-экономического положения населения привели к тому, что в 1991 году великая и могучая страна – Союз Советских Социалистических Республик – распался.

Тяжелые девяностые годы становления образованных самостоятельных республик характеризовались кризисом во всем: отраслях экономики, политики, бизнеса, национальности.

Тем не менее, мои родители стремились к созданию того будущего, в котором бы хотели жить они и их потомство. В девяностых годах мама поступила в городе Мурманске в высшее учебное заведение на специализацию «юриспруденция». Папа, отслужив срочную службу в морских частях пограничных войск г. Одесса, переехал в г. Мурманск.

### **Современное время и мы**

Мои родители познакомились в 1998 году на моей Родине, в Мурманске. Мама училась в институте, папа работал.

В это время в России был тяжёлый экономический кризис на фоне тяжёлой экономической ситуации в стране.

Валюта России – рубль ослаб. Разорилось большое количество малых предприятий. Банковская система оказалась в упадке, несколько банков объявили о

банкротстве. Вкладчики разорившихся банков потеряли вклады, рублёвые сбережения населения обесценились, упал уровень жизни, количество получающих пособие по безработице удвоилось. Одновременно произошёл политический кризис.

Тем не менее, мама в 2001 году получила высшее образование с отличием и устроилась работать юристом. В последующем папа также получил высшее, но экономическое образование. В настоящее время мама работает в сфере юриспруденции, папа – в транспортной сфере.

Получение образования, в том числе высшего, является и моей целью.

Я понимаю, что образование человека, тем более в современном развитом обществе, расширяет кругозор и меняет мировоззрение человека, повышает его грамотность (во всех смыслах), повышает социальный статус в обществе. Окончив обучение в Мурманском академическом лицее, я, безусловно, буду стремиться к получению образования и профессии, которая будет полезна для России, страны, в которой мы живем.

В двадцать первом веке начинает развиваться медленный, но устойчивый рост производства, начинает возрождаться тяжелая промышленность, возрастает экономическая эффективность экспорта, сокращается безработица.

В настоящее время, очень много сделано для развития социальной сферы, экономики и культуры в современной России. К лучшему меняется внешнеполитическая деятельность России, направленная на обеспечение безопасности России, создания условий для ее развития.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

### Задачи работы:

- Изучить научно-популярную литературу по истории нашей страны.
- Познакомить сверстников с историей моей семьи.
- Обобщить изученный материал и представить его одноклассникам.

Изучение своей родословной способствует более близкому общению членов семьи, развивает интерес к истории своей семьи, способствует укреплению духовных ценностей семьи, повышает её культурный уровень.

Изучать историю своей семьи необходимо, именно она воспитывает гордость за принадлежность к своему роду, желание стать такими же, как были наши деды.

От того, как семья относится к своей истории, к своим традициям, к своим предкам, во многом зависит результат этого воспитания. Поддерживать интерес людей к своей родословной очень важно. Необходимо изучать свою родословную, чтобы с уверенностью смотреть в будущее. Исследование истории своей семьи способствует укреплению семьи и самосознания нации в целом.

Семейная история определяет жизнь отдельных людей. Изучив события в жизни предков своей семьи, можно лучше понять себя.

Моя семья, безусловно, принесла свой посильный вклад в развитие страны на каждом этапе ее становления. Мы должны гордиться своими предками.

Знание истории страны и своих предков – это наше будущее.

### Список литературы:

1. История России : учебник / А. Ю. Дворниченко, Ю. В. Тот, М. В. Ходяков. – Москва : ТК Велби ; Проспект, 2006. – 472 с.

2. История России : учебник. – 2-е изд., перераб. и доп. / А. С. Орлов, В. А. Георгиев, Т. А. Сивохина. – Москва : ТК Велби ; Проспект, 2003. – 520 с.
3. История России : учебное пособие для вузов / Е. В. Лаптева. – Москва : Академический Проект, 2009. – 350 с.
4. Советский энциклопедический словарь / главный редактор: А. М. Прохоров. – 4-е изд., испр. и доп. – Москва : Советская энциклопедия, 1986. – 1630 с. : ил., карт.

# **ИСТОРИЯ НАШЕЙ ШКОЛЫ: ОТ ВОСЬМИЛЕТКИ К ШКОЛЕ С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

**Мухина Ульяна Александровна, Никоненко Варвара Алексеевна, Чужова Анастасия Андреевна,  
г. Мончегорск.**

## **Научный руководитель:**

Рошина Ирина Алексеевна, учитель истории и обществознания муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 8 с углублённым изучением английского языка» г. Мончегорск.

## **ВВЕДЕНИЕ**

*Романтикой нехоженых дорог  
И радостью пусть маленьких открытий  
Встречает каждый день простой звонок  
Тех, кто приходит в школьную обитель*

В течение многих столетий важным вопросом является образование и воспитание подрастающего поколения. Успешное развитие страны во многом зависит от уровня образованности граждан. В школе мы получаем все необходимые знания, умения и навыки для закладки, так называемого «фундамента жизни».

## **Актуальность темы:**

2023 год объявлен Годом педагога и наставника.

Смысл проведения Года педагога и наставника в том, чтобы привлечь внимание общества к труду людей, которые отдают своё время и силы детям, молодёжи, нашему будущему. Об этом Президент Владимир Путин сказал в своём обращении к преподавателям школ, колледжей, вузов во время торжественной церемонии открытия Года педагога и наставника: «Прежде всего, это замечательный повод сказать вам спасибо! Уверен, всех нас объединяют самые искренние чувства благодарности и признательности к своим учителям, которые помогали нам в начале жизненного и профессионального пути, делились не только знаниями, но и душевной теплотой, гордились нашими победами, из которых, как говорил поэт Андрей Дементьев, слагается счастье учителя».

Он отметил, что историческая миссия отечественной системы образования всегда состояла в воспитании гражданственности и патриотизма, ответственности за судьбу страны. Нужно больше рассказывать о том колоссальном вкладе, который внесли и вносят сегодня учителя, наставники в успех и достижения всей страны.

Для нас этот год также значим, так мы отметили в 2022 году свой юбилей – 75 лет с основания школы № 8.

## **Цель работы:**

Рассмотреть и представить историю нашей школы с момента ее возникновения как начальной школы и до 2000 года, когда она примет статус современной средней школы

с углубленным изучением английского языка, определив, какой вклад она внесла в развитие системы образования нашего города.

**Задачи:**

- Собрать и обобщить сведения по истории школы.
- Рассмотреть особенности разных периодов в истории развития нашей школы, связанные со сменой директоров школы.
- Взять интервью у педагогов и выпускников нашей школы.
- Сделать выводы.

**Объект исследования:**

МБОУ СОШ № 8.

**Предмет исследования:**

История МБОУ СОШ № 8.

**Методы исследования:**

- Поисково-исследовательский.
- Интервью.
- Анализ архивных документов, фотографий.

**Обзор источников:**

Учитывая, что отдельных изданий, книг по истории СОШ № 8 нет, мы сосредоточились на воспоминаниях очевидцев событий, связанных с историей школы.

**Практическая значимость:**

Собранный материал будет использоваться во внеклассной работе и на уроках по краеведению, что поможет обучающимся больше узнать об истории своей школы.

## **НАЧАЛО СТАНОВЛЕНИЯ**

В 1990 г. на улице Царевского расположилось новое здание средней общеобразовательной школы № 8 с углубленным изучением английского языка. Такой статус присвоила школе администрация г. Мончегорска, а в день торжественного открытия школы в книге отзывов появилась первая запись начальника отдела образования Владимира Герасимовича Аксенова: «Мечтаю о том времени, когда все наши дети будут свободно владеть иностранным языком, примкнут к цивилизованному миру. Это мечта начала уже осуществляться в вашей школе».

Из интервью директора школы Дементьевой Т. В. «Будучи директором школы, я понимала: необходимо сохранить традиции восьмилетней школы, ее уют, теплоту, внимание к детям, ту незабываемую атмосферу дружной семьи, которая объединяла педагогов школы № 8, родителей и детей, проживавших в 1947 г. в районах 29, 31, 32 километров. Это были семьи-работников железнодорожного цеха комбината «Североникель», строителей-дорожников. Одновременно с этим хотелось создать атмосферу творчества, добра, уюта в коллективе педагогов, учащихся и родителей, вывести школу на новые рубежи».

За 60 лет своей истории школа поменяла 3 здания. В 1947 г. это было деревянное одноэтажное здание с печным отоплением, очень узким коридором. Первым директором школы был Михаил Васильевич Голубев, педагог по призванию. По

воспоминаниям Галины Михайловны Медынской, дочери Михаила Васильевича: «Мой отец был человек исключительной порядочности, широкой души, очень любил детей. Поэтому маленькая школа на вокзале была для него и домом, и семьей, где он создавал атмосферу добра, уюта, тепла и взаимопонимания, где небольшой педагогический коллектив заботился о каждом ребенке, знал, как живется ему в семье, что тревожит, с каким настроением приходит в школу». Выпускники тех лет вспоминают, как Михаил Васильевич, тётя Маша (Мария Дмитриевна Подольская, истопник, гардеробщица и уборщица, трудолюбивая, скромная, приветливая «хранительница очага») и дети постарше вместе пилили и кололи дрова, чтобы в здании школы было тепло и уютно.

С 1954 г. коллектив школы возглавил Иван Андреевич Шапран, человек широкой эрудиции, деятельный, творческий. Началось строительство спортивного зала. Бревна и доски привезли шефы железнодорожного цеха комбината «Североникель». А строили всей школой, учились и работали. Это и объединяло всю школьную братию.

Об этих годах вспоминает Анатолий Михайлович Краев, третий директор школы № 8, участник Великой Отечественной войны: «Школу любили, обогревали всем миром, приходилось и самому печь топить, а дети как дети, но самое главное, учились с желанием и были трудолюбивые».

В сентябре 1959 г. школа переехала в новое двухэтажное здание, которое радовало весь микрорайон своей архитектурой: красивое высокое крыльце, строгой классической формы окно, возвышающаяся треугольником кровля, приятный светлый тон фасада. Изменился и статус школы: она стала восьмилетней, а коллектив вместе с Анатолием Михайловичем выполнял задание правительства – обеспечить обязательное восьмилетнее образование.

В 1960-е годы директорами школы № 8 были Роза Михайловна Сулим (1965-1966 гг.) и Алексей Алексеевич Прохоров (1966-1971 гг.). В дальнейшем работники отдела образования г. Мончегорска. В развитие школы каждый руководитель привносил новые направления и идеи, сохраняя традиции предыдущих лет.

Роза Михайловна, интеллектуальная, собранная, ответственная, внимательная к людям, в течение одного года вывела пионерскую дружину школы в лидеры пионерских дружин города, а старшими пионерскими вожатыми были Галина Васильевна Корчагина, Нина Парамонова.

Алексей Алексеевич, строгий, целеустремленный, порядочный, талантливый руководитель и учитель математики, добивался слаженной работы коллектива и ответственной дисциплины учащихся, коллектив давал прочные и крепкие знания.

У истоков школы № 8 стояли замечательные учителя начального звена, мастера своего дела, самоотверженные, трудолюбивые. Это были люди высокой нравственности, глубоко преданные своей профессии.

С уважением и признательностью вспоминают Анну Васильевну Яковлеву, Полину Яковлевну Захарову, Екатерину Васильевну Клычкову, Галину Александровну Пухкаеву, Софью Михайловну Петухову, Валентину Павловну Смирнову, Анну Васильевну Металиди, Азу Степановну Никифорову, Римму Павловну Водопьянову, Ольгу Сергеевну Сорокину, Нурию Зиннатовну Шакирову, Елену Григорьевну Ковшевную, Раису Николаевну Лукаш.

Вспоминает Анна Васильевна Металиди: «В 1954-1958 г. Школа № 8 – деревянное одноэтажное здание с печным отоплением, узким коридором. Дровами обеспечивал железнодорожный цех, но иногда привозили бревна, которые учителя и старшеклассники сами распиливали во время каникул... В школе не было спортзала, и

учителя, родители и школьники своими силами построили деревянный спортзал. Даже младшие школьники убирали щепки, складывали мусор. Но в школе места не хватало, поэтому вскоре стали строить новое здание школы, каменное. Глубоко в память врезался трагический случай: когда собирали металлом, ребята нашли в лесу в районе 32 километра противотанковую мину, принесли ее и положили в костер. И вдруг взрыв. Три человека погибли, двое получили ранения».

Читаем строки воспоминаний Азы Степановны Никифоровой: «Удивительным человеком была завхоз нашей школы Ольга Константиновна Королева. Она с утра обходила классы, проверяла чистоту каждого уголка, разносila мел. Из всех директоров в памяти остались Вера Александровна Скрынник, доброй души человек, и Надежда Семеновна Андреева – надежная, заботливая, отзывчивая, за ней мы были как за каменной стеной. А самый любимый мой выпуск был в 1973 г. В памяти остались славные ребята: С. Ланцова, Н. Скорнякова, С. Кулаженко.» Аза Степановна вспоминает, насколько в коллективе ощущался дух единства, когда вместе были и в радости, и в трудные минуты. Дело всей жизни Азы Степановна передала своим ученикам, которые выбрали нелегкую, но важную профессию и стали учителями. Это Татьяна Валерьевна Миронова, Людмила Николаевна Аксенова, Виктор Петрович Селиверстов. В дни торжеств Аза Степановна желает школе: «Чтобы каждый был на своем месте».

22 года отдано школе № 8 Раисой Николаевной Лукаш. За плечами Ленинградский государственный педагогический институт им. Герцена, работа в разных школах страны. В прошлом – депутат сельского совета, учитель, воспитатель, наставник молодых учителей, человек редких душевных качеств, удивительной порядочности. Ученики вспоминают тихий, спокойный голос учительницы.

Теплыми словами вспоминают учителя и ученики Надежду Макаровну Овчарову. Крепость духа, веселый нрав, жизнерадостность, оптимизм – за эти качества ее любили и уважали дети, родители и коллеги. Каждый год в канун празднования дня Победы затаив дыхание слушали ребята воспоминания их учительницы – ветерана Великой Отечественной войны Надежды Макаровны, и далекие 1941-1945 годы становились ближе, а понятия «патриотизм», «общее горе», «общая победа» наполнялись особым смыслом.

## ШКОЛА В 1970-1980 ГГ.

С 1971 по 1980 г. школой руководила Вера Александровна Скрынник. Воспоминания Дементьевой Т. В.: «Мне посчастливилось работать с Верой Александровной в школе № 1 в качестве заместителя директора. Под ее руководством в те годы я училаась азам управленческой науки. Выполнение задач, поставленных Коммунистической партией Советского Союза и Правительством СССР, изучение, анализ и оценка эффективности работы учителей и состояния учебно-воспитательного процесса, организация всей школьной жизни – вот над чем работал педагогический коллектив под руководством Веры Александровны. Сама она своей внешностью, обаянием, образованностью, деловыми качествами руководителя, как магнит, притягивала к себе и взрослых, и детей. Небольшой коллектив работал слаженно, целеустремленно, дружно. Пионерская дружины школы открывала все парады в г. Мончегорске, в течение 6 лет была правофланговой, а это значило, что дети не только хорошо учились, но и активно собирали макулатуру и металлом, успешно участвовали во всех городских мероприятиях, в чистоте содержали свое школьное здание».

Пять лет, с 1980 по 1985 г., коллектив школы возглавляла Надежда Семеновна Андреева, по специальности учитель русского языка и литературы, энергичная, жизнерадостная, своей энергией заряжала коллектив, была очень неравнодушным человеком к судьбам детей, чьи семейные условия были крайне сложными. Ее требовательность в сочетании с чувством юмора давали возможность коллективу добиваться высоких результатов в обучении и во всех внешкольных делах.

С 1985 по 1987 г. коллектив работал под руководством Антонины Гавриловны Усенко, по специальности учителя истории. Коллеги вспоминают такие ее качества, как ответственность, рассудительность в управлении коллективом. Школьные праздники и разного рода экскурсии в другие города Советского Союза помнят ученики и учителя тех лет.

## НАВСТРЕЧУ БУДУЩЕМУ

В августе 1987 г. директором восьмилетней школы № 8 была назначена Тамара Васильевна Дементьева. В то время никто еще не знал, что будет строиться новое здание школы и что изменится ее статус: школа станет средней, да еще с углубленным изучением английского языка. Проблем было много: хозяйственные, учебные, организация общественно-производственного труда, множество проверок областного и городского уровня. Но все проверяющие отмечали не только работоспособность, но и профессионализм учителей.

В этот период становлению ученического, учительского и родительского коллективов помогал Совет школы под руководством Виктора Владимировича Шитика, директора молочного завода. Был организован общественно-полезный труд на базе завода, где ребята учились сортировать и мыть посуду из-под молока и за свой труд получали зарплату. А еще были учреждены премии самым трудолюбивым и имеющим отличные результаты по итогам четвертей. Значительно повысились успеваемость детей и стремление к успеху.

С 1989 г. началось строительство нового здания школы на улице Царевского. Большим событием для всего коллектива стала подготовка к переезду и заселение школьного дома к новому учебному году. Выпускница школы № 8 Валентина Петровна Ганюшева, бессменный секретарь школы, ответственная, аккуратная в работе, переживала за озеленение нового здания. Благодаря ее энтузиазму, любви к растениям, уюту, красоте школа за последние годы стала настоящим зимним садом, которым восхищаются наши гости.

И вот наступило 1 сентября 1990 г. Первый учебный год был непростым: в новом здании разместились два ученических и педагогических коллектива: 24 класса школы № 8 и 14 классов школы № 6 в связи с капитальным ремонтом здания этой школы. Так и учились: в две смены, а в пересменок – два класса третьей смены. В таких условиях необходима была мобилизованность коллектива.

Методическое объединение учителей английского языка во главе с руководителем Ниной Васильевной Макаровой занималось оснащением: новые учебники, методические материалы – все приходилось привозить самим из Санкт-Петербурга и Москвы. Начали устанавливаться связи со школами углубленного изучения английского языка, как в области, так и в Москве. Знаменателен в истории школы 1993 г., когда открылся класс «Элиор» по программе обучения, предложенной МГИМО. В нем 2 года обучались дети, желающие получить гуманитарное образование, настроенные на успешные результаты и продолжение получения образования в ведущих учебных заведениях Москвы и Санкт-Петербурга. Результат

успешности обучения и воспитания чувствовал педагогический коллектив, учащиеся и родители. Это подтвердил и областной конкурс «Школа года», в котором коллектив занял второе место, а из Министерства образования пришло письмо, где школа названа одной из лучших школ России. С 1992 г. установились связи со школой № 734 Александра Наумовича Тубельского в Москве, со школами углубленного изучения английского языка в Мурманске, Кировске, Североморске, с МАДО (Межрегиональная ассоциация дополнительного образования г. Санкт-Петербурга). Благодаря поддержке и заинтересованности генерального директора комбината «Североникель» Василия Михайловича Худякова, мэра города Валерия Петровича Южакова, начальника отдела образования Владимира Герасимовича Аксенова ученики и учителя стали выходить на международный уровень. Это поездки по образовательным программам в Англию, США, Финляндию, Швецию.

Золотой медалью «За особые успехи в учении награждены 7 учащихся (2004 г. – Анна Шарипова, Марина Шейдис; 2005 г. – Алексей Тегерлин, Алексей Вовенда; 2006-го Анна Максина, Надежда Громцева, Владимир Пузевич), серебряной медалью – 43 выпускника, более 50 призеров областного, регионального и федерального уровня – таков результат совместной работы детей, учителей и родителей. В 2006 г. коллектив школы стал призером национального проекта «Образование» и получил грант Президента Российской Федерации. Как опубликовала газета «Мурманский вестник» от 23 мая 2006 г., члены конкурсной комиссии признают, что неожиданностей не случилось.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Вот мы и совершили краткий экскурс в историю нашей школы, который позволяет сделать важные выводы:

- В целом на протяжении всех лет отличительной чертой работы коллектива был его поисковый инновационный характер при сохранении значимых традиций прошлых лет.

- Педагоги нашей школы в полном объеме реализуют идеи демократизации, дифференциации, гуманизации, личностно-ориентированной идеологии педагогического сотрудничества. Несмотря на имеющиеся трудности, коллектив активно продолжает свое развитие, которое невозможно без поддержки общественности, родителей, администрации города, а также управления образования.

- История средней общеобразовательной школы № 8 – это часть истории г. Мончегорска, который осенью 2022 г. отметил свое 80-летие, и это значительная часть истории развития системы образования г. Мончегорска, отметившей в текущем году свое 85-летие.

- Как видите, учителя и директора все – разные, но есть то, что их объединяет: любовь к делу всей жизни, вера в своих воспитанников, неуемная жажда творчества, поиск новых идей на педагогическом поприще, стремление быть солнцем в пути.

# НИКОЛЬСКАЯ ЦЕРКОВЬ В КОВДЕ

**Балабась Ксения Антоновна и Кван Екатерина Алексеевна,**  
г. п. Зеленоборский, Кандалакшский район.

## **Руководитель проекта:**

Алексеева Анна Олеговна, учитель русского языка и литературы Государственное областное бюджетное оздоровительное образовательное учреждение санаторного типа для детей, нуждающихся в длительном лечении «Зеленоборская санаторная школа-интернат».

## **ВВЕДЕНИЕ**

*Этот дом – не просто дом.  
Над водою – синий воздух,  
Хороводом – к дому дом.  
Привела дорога в Ковду,  
Видишь – церковь за мостом.*

*Как же здесь не помолиться!  
Лишь переступи порог –  
И – рука ко лбу стремится,  
И к тебе снисходит Бог.*

Николай Кольчев

Деревянное зодчество – одно из самых ярких и самобытных проявлений русской культуры. Наиболее значимую и ценную ее часть составляют храмы XVII, XVIII и XIX веков. Сейчас, когда сельское хозяйство и промышленность в малых городах и поселениях Севера находится в упадке или слабо развита, именно объекты культурного наследия становятся тем, что привлекает сюда людей, определяет облик поселения, становится его символом.

Здания деревянной архитектуры, представляют собой «хрупкие» объекты историко-культурного наследия нашей страны. Пока еще в каждом поселении есть объекты деревянного зодчества. Но, к большому сожалению, количество их постоянно уменьшается. По данным ВООПИиК, за последние 10 лет в Российской Федерации погибло более 2,5 тысяч памятников, а ежегодные утраты составляют порядка 150-200 памятников.

Сохранение памятников русской деревянного зодчества – важнейшая архитектурная задача на сегодняшний день.

Каждый сохранившийся пример такой архитектуры совершенно уникален и бесценен, ибо непрерывная культурная традиция строительства деревянных церквей, часовен и колоколен на Руси утрачена.

## **Актуальность проекта вызвана:**

- Острой необходимостью сохранения деревянных церквей как объектов культурного наследия.
- Возрождением связи времён и как следствие – духовного возрождения общества.

- Большой значимостью церкви, как хранительницы нравственных ценностей, патриотических чувств.
- Интересом к познанию исторического прошлого своего родного края.

### **Цель проекта:**

Показать историческую значимость церкви как памятника деревянного зодчества.

### **Задачи проекта:**

- Изучить историческое прошлое Никольской церкви.
- Ознакомиться с внешним и внутренним строением Никольской церкви, её реставрацией.
- Сформировать у людей представление о ценности церкви как архитектурного памятника деревянного зодчества, развивать у них интерес к знаниям о церквях.
- Провести исследование внешнего и внутреннего устройства Никольской церкви в Ковде, выполнить творческую работу по созданию презентации, в дальнейшем изготовить макет Никольской церкви в её первозданном виде.

### **Объект исследования:**

Никольская церковь в Ковде уникальный пример северной архитектуры.

### **Предмет исследования:**

Внешнее и внутреннее устройство церкви, возможность её сохранения.

### **Методы исследования:**

Экскурсия, беседа с местными жителями, изучение литературных источников, газет, статей в сети интернет, опрос, обобщение и анализ.

**Гипотеза проекта:** здания деревянной архитектуры представляют собой «хрупкие» объекты историко-культурного наследия нашей страны. Пока еще в каждом поселении есть объекты деревянного зодчества. Но, к большому сожалению, количество их постоянно уменьшается.

Никольская церковь – исторический памятник деревянного зодчества. Но, к сожалению, реставраторам не удалось сохранить всю уникальность Никольской церкви. Именно поэтому очень важно уберечь и оставить в памяти первозданный вид Никольской церкви.

## **СТРОЕНИЕ И ИСТОРИЯ НИКОЛЬСКОЙ ЦЕРКВИ**

Достижения древнерусского деревянного зодчества заслуживают нашего особого рассмотрения. Крестьяне вынуждены были обходиться деревом и научились с ним прекрасно работать. В народе сложено немало легенд о плотниках, строивших дома и храмы без единого гвоздя и с помощью одного топора. Высоко над кровлями крестьянских изб, среди лесов возвышались деревянные церкви. Они служили главным местом общественной и духовной жизни. Здесь собирались для решения насущных вопросов, хранили общую казну, устраивали богослужения и народные празднества. Время и пожары не пощадили многие памятники деревянной архитектуры, но и то, что осталось, особенно в северных землях, вызывает восхищение.

Ковда является одним из старейших поселений на территории современной Мурманской области. По утверждению историка-североведа И. Ф. Ушакова, первые упоминания о поморском селе Ковда относятся к 1542 году. По мнению историка архитектуры Ю. С. Ушакова, Ковдский погост не мог быть построен ранее 1526 года, когда, «согласно летописям была крещена “дикая лопь”, населявшая окрестности». Последующие упоминания о Ковде относятся к концу XVI века, когда в 1589 году, согласно соловецкой летописи, село подверглось нападению шведского отряда в 700 человек. К этому же событию относится и первое упоминание о церкви в с. Ковда: «Церковь и дворы пожгли и людей побили» По мнению И. Ф. Ушакова, ранее в Ковде располагалась «шатровая» церковь. Он приводит цитату из описи 1611 года о том, что в селе имелась «церковь теплая Николы чудотворца, деревянная, верх шатровый... строения волостных людей». Современное же здание Никольской церкви принадлежит к так называемому клетскому типу – более древнему и простому типу культовых сооружений.<sup>6</sup>

На сегодняшний день общепринятой датой постройки церкви считается 1705 год. Именно эта дата на протяжении более 150 лет встречается во всех официальных документах. К примеру, в клировой ведомости о Никольской церкви Архангельской епархии Кольского уезда Ковдского прихода за 1896 можем обнаружить эту дату: «Начало построения церкви относится к 1705 году». То же сообщает священник Евлогий Шангин в рапорте в Архангельскую Духовную консисторию в 1904 году: «Церковь в настоящее время очень ветха, начало построения её относится к 1705 году». В ведомости за 1904 год эта дата подтверждается – 1705 год.

Однако в документах, относящихся, по крайней мере, к 1835 году и ранее, мы встречаем дату, которая ранее также упоминалась в исследованиях И. Н. Шургина, – 7105 год. Например, архивная справка, полученная из Государственного архива Архангельской области, содержит следующее упоминание от 18 сентября 1833 года: «...в Ковдском селении Кольского уезда церковь во имя Святителя Николая существует с 1705 года». Изначально это дата была воспринята в качестве тривиальной ошибки, допущенной из-за сходства в написании с официальной датой «1705». Но в ходе изучения сохранившихся клировых ведомостей Кандалакшского прихода было выявлено, что вплоть до 1835 года упоминается именно эта дата. К примеру, клировые ведомости Кандалакшского прихода за 1829 год содержат следующую запись: «... церковь построена в 7105 году тщанием кого или о том неизвестно». По современному летоисчислению 7105 год соответствует 1597 году. В одной из клировых ведомостей Кандалакшского прихода дата «7105» также дублируется датой «1597».<sup>7</sup>

Современный комплекс церкви состоит из самой церкви, небольшой колокольни и бревенчатой ограды. Единственный памятник такого типа на территории Мурманской области. Относится к клетскому типу храмов. Имеет двухъярусную двускатную кровлю, увенчанную объёмной главой на массивном барабане. Построена на месте Никольского храма, возведённого здесь не позднее XV века. Высота церкви – 14,3 м, здание образовано из алтаря, самой церкви, трапезнай и притвора. Вся, кроме срубленной из толстых брёвен трапезнай, построена из тонкого леса. Рядом с церковью находится небольшая колокольня начала XVIII века. Это единственный в

<sup>6</sup> Обухов Я. В. Никольская церковь села Ковда: к проблеме белых пятен в истории памятников деревянного зодчества русского севера // Учёные записки Петрозаводского государственного университета. 2016. № 3 (156). С. 59.

<sup>7</sup> Обухов Я. В. Указ. соч. С 59.

своем роде памятник, сохранившийся не только в Мурманской области, но и во всем Карельском Поморье.<sup>8</sup>

Церковь посвящена особо почитаемому на Кольском Севере святому – Николаю Мирликийскому – покровителю мореходов, зверобоев, рыбаков. Терпящие бедствие непременно обращались за помощью к Святителю Николаю.

Колокольня Никольской церкви признана объектом культурного наследия и теперь находятся под государственной охраной.

Имеет Никольская церковь и свою тайну. В конце 80-х начале 90-х годов во время проведения реставрационных работ под фундаментом церковной печи рабочие обнаружили детское захоронение – около 30 гробов. Экспертиза показала – каждому из погребенных не было и трех лет от роду. Младенцы были захоронены в выдолбленных колодах и обернуты в берестяные саваны. Получается, что веками церковная служба проходила на костях. Версии ученых – от старообрядческого захоронения до попытки остановить, таким образом, эпидемию, которая унесла всех детей. Известно только, что с середины XVIII века – такие погребальные обряды прекращаются.<sup>9</sup>

## РЕСТАВРАЦИЯ НИКОЛЬСКОЙ ЦЕРКВИ

Многочисленные попытки ее реставрации предпринимаются с начала 1990-х годов. Не все из них можно считать успешными. Так, о первой из них пишет реставратор Е. В. Вахрамеев: «Пренебрежение историческими слагаемыми облика памятника, выраженными в деталях звонницы и шатра, привело к его искажению, созданию малозначительного, безликого образа». Очень содержательными представляются публикации биолога Е. И. Кудрявцевой, посвященные ковдской церкви. В частности, в статье «Как “реставрировали” ковдскую церковь» она подробно описывает последствия деятельности первых реставраторов. Ее статья интересна еще и тем, что акцентирует внимание на природных особенностях, игнорирование которых в значительной степени оказалось пагубное влияние на состояние архитектурного ансамбля Никольской церкви на начальных этапах реставрации. Печальные результаты работы реставраторов представлены в письме протоиерея Георгия Козака и верующих села Ковда к Патриарху Алексию II от 15 августа 1991 года: «Снята и уничтожена обшивка прошлого века, уничтожено крыльцо,пущен на строительство сарая и тем погублен прекрасно сохранившийся пол 1825 года, при строительстве лесов безжалостно разрублены доски пола колокольни. Привезенные для реставрации бревна поражены грибом и годятся только на дрова». Выявляется халатное отношение к охране внутреннего убранства храма как вовремя проведения реставрации, так и ранее. По словам В. И. Коневой, некоторые ценные элементы убранства церкви и иконы были бесследно утрачены.<sup>10</sup>

Подлинный шатер колокольни был двойным. Это уникальная конструкция, нигде более не встречающаяся или нигде не сохранившаяся. Внутренний шатер был вставлен во внешний, образуя резонатор, усиливающий звук колокола. Шатры эти

<sup>8</sup> Никольская церковь (Ковда) // Википедия : свободная энциклопедия. 03.12.2022. URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Никольская\\_церковь\\_\(Ковда\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Никольская_церковь_(Ковда)) (дата обращения: 17.03.2023).

<sup>9</sup> Андреев С. Судьба главных храмов Мурманской области // Комсомольская правда : сайт. 07.01.2010. URL: <https://www.murmansk.kp.ru/daily/24422.3/592076/> (дата обращения: 21.03.2023).

<sup>10</sup> Обухов Я. В. Личный архив как важнейший источник исторических данных. История Никольской церкви по данным личного архива В. И. Коневой // Труды КНЦ РАН. Вып. 33 (Гуманитарные исследования). 2015. № 7 (33). С. 187.

были связаны между собой довольно хитроумной обвязкой. Именно ее реставраторам пришлось распиливать. Восстановить ее они не сумели.<sup>11</sup>

В 2003 году начался новый этап реставрации церкви, были укреплены стены, под основание подвели четыре окладных венца. После небольшой, вызванной недостаточным финансированием паузы были восстановлены перекрытия церкви, барабан, кровля и крыльце XIX века.

## ОПРОС УЧАЩИХСЯ И МЕСТНЫХ ЖИТЕЛЕЙ СЕЛА КОВДА

В ходе исследования нами также был проведен опрос учащихся 5-9 классов ГОБООУ ЗСШИ, которые побывали на экскурсии в селе Ковда, и местных жителей села Ковда (Приложение 1). Респондентам предлагалось ответить на следующие вопросы:

- Считаете ли вы, что памятники деревянного зодчества – это архитектурная ценность русского севера?
- Надо ли сохранять и восстанавливать эти памятники деревянного зодчества?
- Согласны ли вы с мнением, что Никольская церковь – уникальный памятник деревянного зодчества?
- Считаете ли вы, что Никольская церковь была более уникальна и красива до реставрации?
- Хотели ли бы видеть Никольскую церковь в первозданном виде, до реставрации?

Всего нами было опрошено 43 человека, на первые 3 вопроса и 5 вопрос 100 процентов опрошенных ответили положительно. На четвёртый вопрос лишь один человек ответил отрицательно, остальные 98 процентов опрошенных согласились с нашим утверждением. Таким образом, опрос учащихся и местных жителей села Ковда еще раз доказал правильность и достоверность нашей гипотезы.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В 2009 году региональным телевидением Мурманской области ТВ-21 был проведён конкурс «7 Чудес на краю света», в ходе которого по результатам голосования на сайте ТВ-21 было выбрано 7 главных достопримечательностей региона. В семёрку победителей вошла и Никольская церковь.

17 сентября 2021 года в Мурманском областном художественном музее стартовал художественно-культурологический проект «Иконы из Свято-Никольской церкви села Ковда».

Удивительно простое и в то же время утонченное письмо икон. Некоторые из них датированы XVI веком! Каким-то чудом они были сохранены и дают возможность нам сейчас любоваться и чувствовать их тепло, и возможность общения и гордости нашими предками.

---

<sup>11</sup> Лекция 9. Клетские храмы (часть вторая) // Соборы.ру : народный каталог православной архитектуры. URL: [https://sobory.ru/lib/wooden-architecture-lectures/Лекция%209.%20Клетские%20храмы%20\(часть%20вторая\).pdf](https://sobory.ru/lib/wooden-architecture-lectures/Лекция%209.%20Клетские%20храмы%20(часть%20вторая).pdf) (дата обращения: 21.03.2023).

Работая над проектом, мы пришли к следующим выводам:

Никольская церковь – значимый исторический памятник деревянного зодчества, а сохранение её первозданного вида, до реставрации – важнейшая задача на сегодняшний день.

· Русское деревянное зодчество – явление исключительное и требующее сохранения.

· Деревянные Церкви – величайшие памятники архитектуры деревянного зодчества и культурное наследие нашей страны.

· Важно понимать значимость объектов деревянного зодчества, как величайшей духовной, архитектурной и культурной ценности, в которой хранятся истоки русских традиций и духовности.

· Пример одного исторического архитектурного памятника Русского Севера доказывает необходимость дальнейшего углубленного изучения и других церквей беломорского побережья.

В дальнейшем мы планируем развивать наш проект. А именно, в ближайшее время мы планируем изготовить макет Никольской церкви для сохранения в памяти людей её первозданного вида как уникального памятника архитектуры деревянного зодчества.

### **Список литературы:**

1. Андреев, С. Судьба главных храмов Мурманской области / С. Андреев // Комсомольская правда : сайт. – 07.01.2010. – URL: <https://www.murmansk.kp.ru/daily/24422.3/592076/> (дата обращения: 21.03.2023).
2. Брицкая, Т. Ампутация ... на глазок? / Т. Брицкая // Мурманский вестник. – 2012. – 8 августа. – С. 5.
3. Вахрамеев, Е. В. Концепция реставрации архитектурного комплекса в поморском селе Ковда // Народное зодчество : межвузовский сборник. – Петрозаводск : ПетрГУ, 1998. – С. 263–264.
4. Горяйнова, Т. А. К вопросу сохранения объектов деревянного зодчества / Т. А. Горяйнова // Молодой ученый. – 2017. – № 21.1 (155.1). – С. 118-119. – URL: <https://moluch.ru/archive/155/44127/> (дата обращения: 19.03.2023).
5. Давыдова, А. С. Особенности северного храмостроения на примере Мурманской области // Труды Кольского научного центра. – Вып. 2. –(Гуманитарные исследования). – 2010. – № 2. – С. 160–170. – URL: [http://kolanord.ru/html\\_public/periodika/Trudy-KNC/2010/Trudy\\_KNC\\_Vyp2\\_2010\\_N2\\_Gum\\_issled\\_vyp1/160/](http://kolanord.ru/html_public/periodika/Trudy-KNC/2010/Trudy_KNC_Vyp2_2010_N2_Gum_issled_vyp1/160/) (дата обращения: 17.03.2023)
6. Лекция 9. Клетские храмы (часть вторая) // Соборы.ру : народный каталог православной архитектуры. – URL: [https://sobory.ru/lib/wooden-architecture-lectures/Лекция%20%20Клетские%20храмы%20\(часть%20вторая\).pdf](https://sobory.ru/lib/wooden-architecture-lectures/Лекция%20%20Клетские%20храмы%20(часть%20вторая).pdf) (дата обращения: 21.03.2023).
7. Никольская церковь (Ковда) // Википедия : свободная энциклопедия. – 03.12.2022. – URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Никольская\\_церковь\\_\(Ковда\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Никольская_церковь_(Ковда)) (дата обращения: 17.03.2023).

8. Обухов, Я. В. Личный архив как важнейший источник исторических данных. История Никольской церкви по данным личного архива В. И. Коневой / Я. В. Обухов // Труды КНЦ РАН. - Вып. 33 (Гуманитарные исследования). - 2015. - № 7. - С. 184-190. - URL: [http://kolanord.ru/html\\_public/periodika/Trudy-KNC/2015/Trudy\\_KNC\\_Vyp33\\_2015\\_No7\\_Gum-issled\\_vyp8/184/#zoom=z](http://kolanord.ru/html_public/periodika/Trudy-KNC/2015/Trudy_KNC_Vyp33_2015_No7_Gum-issled_vyp8/184/#zoom=z) (дата обращения: 15.03.2023).

9. Обухов, Я. В. Никольская церковь села Ковда: к проблеме белых пятен в истории памятников деревянного зодчества русского севера / Я. В. Обухов // Учёные записки Петрозаводского государственного университета. - 2016. - № 3 (156). - С. 59-62. - URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=26040889> (дата обращения: 19.03.2023). - Режим доступа: научная электронная библиотека eLIBRARY.RU, после регистрации.

10. Ополовников, А. В. Реставрация памятников народного зодчества / А. В. Ополовников. - Москва : Стройиздат, 1998. - 391 с.

11. Сидорин, В. Есть в Ковде храм / В. Сидорин // Полярная правда. - 1993. - 17 сентября.

12. Ушаков, И. Храмы Кольского Севера / И. Ушаков // Мурманский вестник. - 1995. - 15 ноября.

13. Яргина, З. Н. О сохранении памятников деревянной архитектуры / З. Н. Яргина, С. В. Яргин. // Молодой ученый. - 2013 - № 5 (52). - С. 599-603. - URL: <https://moluch.ru/archive/52/6696/> (дата обращения: 23.02.23).

#### Приложение

#### Опрос учащихся и жителей села Ковда

Вопрос	Учащиеся ГОБООУ ЗСШИ 5-9 классы			Жители села Ковда		
	Кол-во респондентов	Да	Нет	Кол-во респондентов	Да	Нет
Как вы думаете, памятники деревянного зодчества – это архитектурная ценность русского севера?	31	31	0	12	12	0
Надо ли сохранять восстанавливать эти памятники деревянного зодчества?	31	31	0	12	12	0
Согласны ли вы с мнением, что Никольская церковь – уникальный памятник деревянного зодчества?	31	31	0	12	12	0
Считаете ли вы, что Никольская церковь была более уникальна и красива до реставрации?	31	30	1	12	12	0
Хотели ли бы видеть Никольскую церковь в первозданном виде, до реставрации?	31	30	1	12	12	0

# ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ ШКОЛЬНИКОВ МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ В ПЕРИОД «НЭПА» И «ПЕРЕСТРОЙКИ»

Шишулина София Максимовна, Антонова София Артёмовна,  
г. Полярный, ЗАТО Александровск.

## Научный руководитель:

Охапкина Ольга Сергеевна, учитель истории и обществознания муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 1 им. М. А. Погодина».

## ВВЕДЕНИЕ

### Обоснование темы:

Я остановилась на этой теме, вдохновленная периодами становления социалистического, могучего государства – Советского Союза. Эти времена любопытны мне благодаря большим переменам в образовательной системе, которые были вызваны развитием государства. И еще больше – его последующим распадом, вызвавшим потрясения в обществе: периодами «НЭПа» и «Перестройки». Мне захотелось посмотреть на повседневную жизнь своих сверстников в эти периоды через призму новых подходов к изучению истории и антропологии.

**Актуальность темы** данной исследовательской работы обусловлена тем, что за последнее время в исторической науке произошли изменения, связанные с возникновением нового направления изучения исторического прошлого и методов его исследования, появляется интерес к повседневной жизни человека. Само направление возникло в конце 60-х гг. XX в.<sup>12</sup>

В 60-е гг. XX в. возникает школа анналов, где центром научных исследований становится повседневная жизнь. Такими учеными, как М. Блок, Л. Февр, Ф. Бродель, был сделан вывод, что без изучения повседневности невозможно изучить историю в целом.<sup>13</sup>

Стоит отметить, что в истории повседневности рассматриваются такие аспекты обыденности, как образ жизни и его изменение у различных слоев населения в определённые исторические эпохи, интересы и досуг, внешний и внутренний мир человека, его переживания, впечатления и размышления, жизненные проблемы и их восприятие современниками событий.

В своей работе нами было проведено исследование повседневной жизни школьников в СССР в Мурманской области в 1920-х гг. в период НЭПа, а также в 1980-х гг. в период «Перестройки». С 1920-х гг. только начиналось становление нового государства, что послужило большим переменам в жизни школьников и системе

<sup>12</sup> Сотникова Е. В. История повседневности как научное исследование. 2021. № 1. С. 21 // КиберЛенинка : научная электронная библиотека. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/istoriya-povsednevnosti-kak-nauchnoe-napravlenie> (дата обращения: 25.02.2022).

<sup>13</sup> Пушкарёва Н. Л. История повседневности как направление исторических исследований // Этнографическое обозрение. 2004. № 5. С. 3. URL: [https://journal.iea.ras.ru/archive/2000s/2004/no5/2004\\_5\\_003\\_Pushkareva.pdf](https://journal.iea.ras.ru/archive/2000s/2004/no5/2004_5_003_Pushkareva.pdf) (дата обращения: 02.11.2021).

образования. А в 1980-х гг. в период «Перестройки» перед распадом государства происходили существенные потрясения для государства и общества.

На повседневность школьников сильно влиял фактор холодного арктического климата. Это постоянно холодная температура воздуха, полярные ночи и полярные дни, а также суровый климат. Как отмечал А. М. Иминохоев в своем исследовании, судьба проживавших здесь школьников типична для всей страны, но климатические условия наложили большой след на их жизни, что связано со снижением зрения, обучаемости, устойчивости к физической нагрузке, возникновением проблем с суставами и позвоночником, нехваткой нужных витаминов из-за светового голода.

Быт школьников сильно отличался от быта взрослых. Стоит отметить, что в Мурманской губернии везде царило возбуждение и оживление, все весело проводили время. Подростки играли в самые разные активные игры, а взрослые коротали вечера в клубах. Городок был небольшим, все знали друг друга в лицо, не было ни радио, ни ежедневных газет. Но, несмотря на это, были и свои проблемы. У детей была очень активная, но одновременно и тяжёлая жизнь. На них сильно влияло государство, а именно оно пыталось развивать самые разные сферы их жизни: это были антирелигиозная пропаганда, участие в пионерских движениях, учёба. И даже поход в школу осложнялся отсутствием путей и дорог при тяжелых климатических условиях, что негативно влияло на развитие обучения.<sup>14</sup>

### **Источниковая база:**

Важным источником для анализа повседневной жизни школьников на Кольском полуострове является периодическая печать. В своей работе мною были проанализированы следующие источники:

- Газета «Полярная правда», в которой есть статьи, описывающие школьные будни и праздники школьников<sup>15</sup>.
- Общественно-экономический журнал «Карело-Мурманский край», в котором освещены вопросы экономического и культурного строительства Кольского Севера.<sup>16</sup>
- Журнал «Красный Мурман», описывающий хозяйственно-бытовую жизнь Кольского Севера.<sup>17</sup>
- Журнал «Вестник Мурмана», в котором можно встретить статьи, посвящённые повседневной жизни школьников.<sup>18</sup>

Помимо письменных документов в работе мною были проанализированы фотодокументы, с помощью которых можно изучить внешний облик горожан, интерьер их домов, досуг. Данный вид источника можно найти в электронном варианте Государственного архива Мурманской области и на сайте Мурманского областного краеведческого музея, в которых есть не только фотодокументы периодов, изучаемые мной, но и статьи, посвященные вопросам школьной жизни.

---

<sup>14</sup> Киселёв А. А. Город мой широкоплечий. Мурманск, 1996. С. 61 // Кольский Север : электронная библиотека. URL: [http://kolanord.ru/html\\_public/col\\_avtory/KiselevAA/KiselevAA\\_Gorod-moj-shirokoplechij\\_1996/65/index.html](http://kolanord.ru/html_public/col_avtory/KiselevAA/KiselevAA_Gorod-moj-shirokoplechij_1996/65/index.html) (дата обращения: 12.01.2022).

<sup>15</sup> Полярная правда : газета. 1924-1927 // Кольский Север : электронная библиотека. URL: <http://kolanord.ru/index.php/periodika/gazety/609-polyarnaya-pravda> (дата обращения: 12.10.2021).

<sup>16</sup> Вестник Карело-Мурманского края : журнал. 1924-1926 // Кольский Север : электронная библиотека. URL: <http://kolanord.ru/index.php/periodika/zhurnaly/550-vestnik-karelo-murmanskogo-kraya> (дата обращения: 12.10.2021).

<sup>17</sup> Красный Мурман : журнал. 1921 // Кольский Север : электронная библиотека. URL: <http://kolanord.ru/index.php/periodika/zhurnaly/582-krasnyj-murman> (дата обращения: 03.11.2021).

<sup>18</sup> Вестник Мурмана : журнал. 1923-1924 // Кольский Север : электронная библиотека. URL: <http://kolanord.ru/index.php/periodika/zhurnaly/558-vestnik-murmana> (дата обращения: 03.11.2021).

В перечисленных региональных газетах и журналах можно встретить фотографии периода «НЭПа» и «Перестройки», демонстрирующие внешний вид жителей, их домов, досуговых развлечений. На страницах периодики содержатся впечатления современников, их воспоминания, интервью с ними.

#### **Научная новизна:**

Разработка рабочей тетради «Кольский Север», определение ее потенциала для изучения региональной истории и краеведения с учетом особенностей компонента повседневности и регионального компонента.

#### **Цель работы:**

Создание рабочей тетради «Кольский Север» по заданной теме для уроков истории в старших классах, а также для проведения уроков краеведения во внеурочное время, с применением регионального компонента и компонента повседневности.

Для достижения поставленной цели необходимо решить ряд исследовательских **задач**:

- Изучить источниковедческий и историографический аспекты повседневной жизни в СССР в период «НЭПа» и «Перестройки».
- Проанализировать периодику по данной теме.
- Провести и проанализировать анкетирование среди бывших учащихся школ Мурманской области в 1980-х гг. в период «Перестройки».
- Систематизировать полученный материал в рабочую тетрадь «Кольский Север».

#### **Объект исследования:**

Быт советских школьников Мурманской области в 1920-е гг. и 1980-е гг.

#### **Предмет исследования:**

Изменения в повседневной жизни школьников Мурманской области, происходившие в 1920-е гг. в период «НЭПа» и в 1980-е гг. в период «Перестройки».

#### **Методология исследования:**

В процессе исследования использовались общенаучные методы: исторический, позволяющий рассматривать историческое явление в их хронологическом развитии, выделяя специфические черты каждого периода; метод классификации, который применялся для группировки историографических источников по изучаемой проблеме. В работе также использовались специальные исторические методы: хронологический и синхронный.

#### **Гипотеза:**

Рабочая тетрадь «Кольский Север» позволит эффективно организовать учебный процесс по истории и краеведению, привлечет внимание учащихся к региональному компоненту и компоненту повседневности, будет способствовать лучшему усвоению материала и развитию интереса к изучению родного края.

#### **Структура проектной работы:**

Исследовательская работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы и приложения.

## КАК ПРОХОДИЛА ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ МУРМАНСКИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПЕРИОД НЭПА И ПЕРЕСТРОЙКИ

### Повседневная жизнь учащихся в Мурманской области в период НЭПа

К началу 1920 г. Мурманск из-за Первой Мировой войны, революции, интервенции и гражданской войны превратился в полуразрушенный город с голодающим населением, которое страдало от эпидемий. Это дало мотивацию к стремлению улучшить уровень жизни на Кольском Севере с учетом его климатических и географических условий. Этим занялось новое правительство, которое видело перспективы в развитии данного региона, особенно в таких отраслях как: добыча полезных ископаемых, рыбный промысел, торговые связи, металлургия, химическая промышленность. Все это отразилось на повседневной жизни людей. Стоит отметить, что в 1920-е гг. сохраняется индивидуализм и экономическая свобода, так как в 1921 г. была принята политика НЭПа – особая политика советского правительства, временно допускавшая капиталистические элементы при сохранении командных высот в руках пролетарского государства для вывода страны из кризиса.

В период правления большевиков происходит отделение церкви от государства. 1922 г. характеризуется успехом антирелигиозной кампании: так в своем исследовании Н. Б. Лебина отмечает, что в 1922-1923 гг. были проведены дни Комсомольского рождества и Комсомольской пасхи.<sup>19</sup> В Полярной правде можно найти подзаголовки, подтверждающие антирелигиозное настроение, например, такие как:

1. «Полярная правда», 1924 г., апрель: «Рабочие Мурманска не празднуют Пасху».<sup>20</sup> Дни Пасхи являются рабочими днями, при этом 1 мая праздновали день труда, что являлось праздничным днем.

2. «Полярная правда», 1924 г., апрель: «Религиозная неразбериха». В данной статье можно увидеть сомнения в истинности веры, а именно в том, что население изначально считалось очень религиозным, но теперь они чувствуют обман со стороны церкви, ввиду неразберихи в богослужении попов.

3. «Полярная правда», 1924 г., май: «Комсомольская пасха».<sup>21</sup> Была проведена антирелигиозная пьеса, которая прошла удачно в несколько дней.

4. «Полярная правда», 1924 г., апрель: отказ от традиционных предрассудков празднования Пасхи.<sup>22</sup>

Мурманск был молодым городом, в 1920-е гг. существовали проблемы в уровне жизни местного населения. Об этом свидетельствуют вырезки из «Полярной правды», а также книга А. А. Киселева «Город мой широкоплечий».<sup>23</sup> Так, в «Полярной правде» можно найти следующие вырезки:

<sup>19</sup> Лебина Н. Б. Повседневная жизнь советского города: нормы и аномалии. 1920-1930 годы. Санкт-Петербург, 1999. С. 50 // klex : книжный архив. URL : <https://www.klex.ru/pra> (дата обращения: 13.12.2021).

<sup>20</sup> Рабочие Мурманска не празднуют Пасху // Полярная правда. 1924. № 18. С. 13 // Кольский Север : электронная библиотека. URL: [http://kolanord.ru/html\\_public/periodika/Polyar-pravda/Pol\\_pravda\\_1924\\_apr/13/index.html#zoom=z](http://kolanord.ru/html_public/periodika/Polyar-pravda/Pol_pravda_1924_apr/13/index.html#zoom=z) (дата обращения: 15.11.2021).

<sup>21</sup> Комсомольская пасха // Полярная правда. 1924. № 23. С. 3 // Кольский Север : электронная библиотека. URL: [http://kolanord.ru/html\\_public/periodika/Polyar-pravda/Pol\\_pravda\\_1924\\_may/3/index.html#zoom=z](http://kolanord.ru/html_public/periodika/Polyar-pravda/Pol_pravda_1924_may/3/index.html#zoom=z) (дата обращения: 23.12.2021).

<sup>22</sup> Долой вековой дурман! Не верим больше попам! // Полярная правда. 1924. № 18. С. 14 // Кольский Север : электронная библиотека. URL: [http://kolanord.ru/html\\_public/periodika/Polyar-pravda/Pol\\_pravda\\_1924\\_apr/13/index.html#zoom=z](http://kolanord.ru/html_public/periodika/Polyar-pravda/Pol_pravda_1924_apr/13/index.html#zoom=z) (дата обращения: 15.11.2021).

<sup>23</sup> Киселёв А. А. Указ. соч. С. 61.

1. Полярная правда 1924 г. январь «Культурная работа на местах».<sup>24</sup> В данной статье описывается следующие проблемы Кольского Севера: нехватка школ, отсутствие уличного освещения, задержка почты больше чем на полгода, сохранение старых традиций, которые мешают культурно-просветительной работе.

2. «Полярная правда» 1924 г., апрель: «Снабжение населения крайнего севера».<sup>25</sup> В данной статье рассматривается решение вопроса о снабжении продовольствием и предметами первой необходимости пролетариат крайнего севера.

3. «Полярная правда» 1924 г., апрель: «На помошь детям».<sup>26</sup> В Мурманской области активно решался вопрос об защите и охране жизни и здоровья детей. Было принято, что май – месяц помоши детям со стороны государства и граждан.

В своей работе А. А. Киселев отмечает, что в начале 1920-х гг. в Мурманске отсутствовали радио, газеты, школы.<sup>27</sup> Мурманск состоял из деревянных одноэтажных домов с большим количеством пристроек, в которых находился домашний скот. Развлечение 13-15-летних парней были разнообразные военные игры. Клубы являлись одним из вариантов досуга. Помимо клубов в городе открывались читальные избы, библиотеки.

С приходом советской власти в стране принимается политика ликбеза. Она также коснулась Мурманской области в 1920-е гг. Но данная политика столкнулась с некоторыми проблемами, например, такими как: территориальная удаленность населенных пунктов, только начавшееся формирование школьного образования, которое являлось не до конца развитым, Не хватало школьной канцелярии и дипломированных учителей и т.д.<sup>28</sup>

Но данную проблему правительство решало на протяжении всего периода «НЭПа». Так, в 1926-1927 гг. увеличиваются расходы на образования до 25,4% из всех расходов по бюджету, а в 1927-1928 гг. увеличение произошло на 15,1%. Постепенно решается вопрос с питанием школьников с помощью созданного запаса продуктов: на одного школьника в месяц полагалось: хлеб, соль, сахар, картофель, чай, лук, ягоды, масло, рыба и мясо.

Но все же стоит отметить, что борьба с неграмотным населением в Мурманской области являлась успешной, так как в 1925-1926 гг. по ликвидации неграмотности было охвачено 65% населения.<sup>29</sup> Местное правительство решало вопрос о ликвидации безграмотности следующим образом:

1. Строительство школ не только для обучения детей, но и в том числе для взрослых.
2. Организовывались общеобразовательные курсы.
3. В школах вводились бесплатные горячие завтраки для детей.
4. Появилась возможность получать высшее и среднее образование.

---

<sup>24</sup> Культурная работа на местах // Полярная правда. 1924. № 1. С. 2 // Кольский Север : электронная библиотека. URL: [http://kolanord.ru/html\\_public/periodika/Polyar-pravda/Pol\\_pravda\\_1924\\_yan/2/index.html#zoom=z](http://kolanord.ru/html_public/periodika/Polyar-pravda/Pol_pravda_1924_yan/2/index.html#zoom=z) (дата обращения: 13.01.2022).

<sup>25</sup> Снабжение населения крайнего севера // Полярная правда. 1924. № 18. С. 3 // Кольский Север : электронная библиотека. URL: [http://kolanord.ru/html\\_public/periodika/Polyar-pravda/Pol\\_pravda\\_1924\\_apr/3/index.html#zoom=z](http://kolanord.ru/html_public/periodika/Polyar-pravda/Pol_pravda_1924_apr/3/index.html#zoom=z) (дата обращения: 13.01.2022).

<sup>26</sup> Там же. С. 14.

<sup>27</sup> Киселёв А. А. Указ. соч. С. 62.

<sup>28</sup> Некоторые аспекты развития образования на Мурмане в период НЭПа // Государственный архив Мурманской области. URL: <https://www.murmanarchiv.ru/exhibitions-events/2021-12-14-09-17-45/1787-2021-02-15-09-46-07> (дата обращения: 12.01.2022).

<sup>29</sup> Некоторые аспекты развития образования на Мурмане в период НЭПа // Государственный архив Мурманской области. URL: <https://www.murmanarchiv.ru/exhibitions-events/2021-12-14-09-17-45/1787-2021-02-15-09-46-07> (дата обращения: 12.01.2022).

5. Семьи бедняков обеспечивались обувью и одеждой.

6. Мурман обменивал рыбу на книги с Петроградом. В «Родном Заполярье» А. А. Киселёва есть подтверждение того, что благодаря писателю М. Горькому Мурман получил несколько посылок различной литературы из Петрограда, а в обмен на книги мурманчане послали в город рыбу.<sup>30</sup>

7. Стоит отметить, что в 1923 г. появились пионерские организации с целью проведения общественных работ, в также антирелигиозной санитарной пропаганды.

8. В Мурманске для строительства школьных учреждений отдавались лучшие здания.

Построенные школы предполагали четырёхлетнюю систему обучения. Наряду со всеми знаниями был общеобразовательный курс.

Подводя итоги, можно констатировать, что в период НЭПа в Мурманской области происходят изменения в области образования, связанные с формированием политического воспитания будущего поколения через создание комсомольских, пионерских и октябрятских организаций. Через ликвидацию безграмотности у населения появилась возможность получать бесплатное школьное образования вне зависимости от возраста. Революция полностью смела прежние авторитеты.<sup>31</sup> В основу работы вошла коллективная самодеятельность. В связи с этим роль учителя приобрела новое значение, он не просто давал знания, но и направлял детей и их деятельность.<sup>32</sup>

### **Обыденность Мурманских школьников во времена Перестройки**

В середине 1980-х гг. в СССР происходят перемены во всех сферах общественной жизни, которые получили название «перестройка». Перестройка термин, вошедший в широкое употребление в сер. 1980-х гг. и обозначавший курс на реформирование тоталитарной системы в СССР, также подразумевавший под собой ускорение социально-экономического положения страны. Начало 1985 г. проходило в обстановке всеобщего тревожного ожидания. В Мурманске правительством были поставлены следующие задачи:

1. Строительство дорог в глубинку.
2. Постройка в совхозах жилых и культурно-бытовых домов.
3. Внедрение технических новшеств и повышение уровня механизации.
4. Борьба с разгульным образом жизни, в особенности пьянство.
5. Строительство больниц.

В данный период меняется форма организации труда. Вместо движения бригад коммунистического труда, в котором воспитывались такие качества, как товарищество и совестность, началось «соревнование цифр», вследствие чего уменьшается уровень квалификации пролетариата. Это привело в конце 1987 г. к высокой доле нерентабельности работающих предприятий и организаций, тем самым происходит сокращение выпуска товаров народного потребления, впоследствии появился дефицит.<sup>33</sup>

Мурманск в период «перестройки» переживал те же изменения, которые коснулись всей страны. В 1987 г. сохраняется «советский дух общества», что

<sup>30</sup> Киселёв А. А. Указ. соч. С. 172.

<sup>31</sup> Больше внимания запросам женщин // Полярная правда. 1927. № 18. С. 17 // Кольский Север : электронная библиотека. URL: <http://kolanord.ru/index.php/periodika/gazety/609-polyarnaya-pravda> (дата обращения: 13.01.2022).

<sup>32</sup> К конференции учащихся // Вестник Мурмана. 1924. № 2. С. 10 // Кольский Север : электронная библиотека. URL: [http://kolanord.ru/html\\_public/periodika/Vestnik\\_Murmana/Vestnik-Murmana\\_1924\\_N2/10/index.html](http://kolanord.ru/html_public/periodika/Vestnik_Murmana/Vestnik-Murmana_1924_N2/10/index.html) (дата обращения: 13.01.2022).

<sup>33</sup> Киселёв А. А. Указ. соч. С. 253.

проявляется в поддержке мурманчанами курса М. С. Горбачева.<sup>34</sup> Если же рассматривать, какие преобразования были в планах у молодого президента, то стоит обратиться к статье И. В. Упорова «Планы обновления социалистической экономики в СССР и их провал: к 30-летию начала «Перестройки».<sup>35</sup> Так, в своем исследовании автор отмечает, что государство посредством гласности и ускорения стремилось преодолеть экономическое отставание от США и стран Западной Европы.<sup>36</sup> Данное отставание для граждан СССР проявлялось в дефиците таких товаров, как бытовых вещей и многих продуктов питания.<sup>37</sup> В период «перестройки» в Мурманской области, как и на территории государства, сохраняется проблема очередей даже за такими товарами, как молоко, картошка и хлеб.<sup>38</sup> Жилищный вопрос в период «перестройки» изменился относительно периода «НЭПа». Так, в статье И. Д. Верёвкиной и Н. В. Шагова говорится о том, что в сер. 1980-х гг. жилищный вопрос стоял на втором месте после политического.<sup>39</sup>

Школы в Мурманске строились как можно ближе к домам и, в основном, были из кирпича. В течение года школьники старались одеваться как можно теплее, потому что школьная форма была тонкой и плохо сдерживала тепло. После 1920-х гг. здания школ имели полное оборудование для проведения уроков.

Для более подробного изучения повседневной жизни школьников в период «Перестройки» нами было проведено анкетирование среди тех, кто обучался в школах Мурманской области в данный период. В результате проведения опроса общественного мнения в виде анкетирования из 12 вопросов, связанных со школьной и внеklassной деятельностью того времени, среди учащихся 1980-х гг. в период перестройки, выяснилось следующее: что повседневная жизнь школьников периода «перестройки» сильно отличалась от периода «НЭПа». Это выражалось в том, что страна постепенно меняла свои принципы: всё меньше влияло государство на людей и их деятельность, появилась гласность и расслоение общества, хотя СССР строился именно на равенстве, пионерия утратила свой авторитет. Это было связано с тем, что на Советское государство сильно стали влиять капиталистические страны, у которых была совершенно другая идеология, и тем самым вся эта ситуация и новая внутренняя политика отражались и на жизнь школьников.

Результаты проведённого анкетирования среди учащихся доступны по QR-коду.



<sup>34</sup> Шех А. В. Власть и общество в условиях перестройки в СССР // Труды Кольского научного центра РАН. 2014. С. 59 // КиберЛенинка : научная электронная библиотека. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vlast-i-obschestvo-v-usloviyah-perestroyki-v-sssr> (дата обращения: 14.04.2022).

<sup>35</sup> Упоров И. В. Планы обновления социалистической экономики СССР и их провал: к 30-летию начала «перестройки» // Международная жизнь. 2010. № 1. С. 59 // КиберЛенинка : научная электронная библиотека. URL: [https://cyberleninka.ru/article/n/plany-obnovleniya-sotsialisticheskoy-ekonomiki-sssr-i-ih-proval-k-30-letiyu-nachala-perstroyki/viewer](https://cyberleninka.ru/article/n/plany-obnovleniya-sotsialisticheskoy-ekonomiki-sssr-i-ih-proval-k-30-letiyu-nachala-perestroyki/viewer) (дата обращения: 15.04.2022).

<sup>36</sup> Кисельников А. А. Факты, оценки, перспективы // Вестник НГУЭУ. 2010. № 1. С. 22 // КиберЛенинка : научная электронная библиотека. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rossiya-1985-2008-gody-fakty-i-statistika/viewer> (дата обращения: 04.03.2022).

<sup>37</sup> Упоров, И. В. Указ. соч. С. 65.

<sup>38</sup> Киселёв А. А. За годом год. Мурманск, 1999. С. 226 // Кольский Север : электронная библиотека. URL: [http://kolanord.ru/html\\_public/col\\_avtory/KiselevAA/KiselevAA\\_Za-godom-god\\_1999/230/index.html](http://kolanord.ru/html_public/col_avtory/KiselevAA/KiselevAA_Za-godom-god_1999/230/index.html) (дата обращения: 03.04.2022).

<sup>39</sup> Шагов Н. В. Принципы нормализации объемно-планировочных параметров малометражной жилой ячейки // Вестник ТГАСУ. 2010. № 4. С. 77 // КиберЛенинка : научная электронная библиотека. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/printsyipy-normalizatsii-obyomno-planirovochnyh-parametrov-malometrashnoy-zhiloy-yacheyki/viewer> (дата обращения: 05.04.2022).

## ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ. РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ «КОЛЬСКИЙ СЕВЕР»

В ходе работы, получив и проанализировав все полученные знания по изучаемым нами периодам, мы систематизировали их в рабочую тетрадь для уроков истории в старших классах, а также для проведения уроков краеведения во внеурочное время, с применением регионального компонента и компонента повседневности. Основная цель нашей тетради – помочь в изучении прошлого страны и родного региона старшеклассниками и в сравнении своей повседневной жизни с повседневной жизнью учащихся периодов «НЭПа» и «Перестройки», а также облегчения прохождения сложных политических процессов. Для выявления результивности применения рабочей тетради в учебном процессе мною было проведено внеурочное мероприятие в 7 классе на тему «Наш родной край», в ходе которого ребята выполняли задания в рабочей тетради. В процессе рефлексии нами было выявлено повышение эффективности такого формата проведения урока. Этапы создания рабочей тетради:

1. Создание задумки практической части нашей работы – рабочей тетради «Кольский север». Разработка этой идеи, подборка и анализ материала литературы для создания теоретической части и заданий.

2. Начало создания заданий, дизайна, оформления рабочей тетради. Анализ электронного варианта Государственного архива Мурманской области и сайта Мурманского областного краеведческого музея для использования фотодокументов в рабочей тетради.

3. Разработка обложки для рабочей тетради, доделывание модулей, создание итогового теста. Распечатка нескольких экземпляров.

Содержание рабочей тетради: первый модуль – работа с фактическим материалом по теме повседневная жизнь в эпоху НЭПа в СССР и задания по ней. Второй модуль – работа с фактическим материалом по теме повседневная жизнь в эпоху Перестройки в СССР и задания по ней. Третий модуль – итоговый тест.

В рабочей тетради присутствуют разные виды заданий:

1. Работа с фактическим материалом.
2. Выполнение заданий по теме.
3. Вопросы повышенной сложности.

Первый модуль состоит из двух частей: первый из теоретического пособия по периоду НЭПа, которое поможет в прохождении заданий, и вопросов для повторения. Во втором модуле также есть теоретическая и повторительная части. Последний модуль – это итоговый тест по теме: «Повседневная жизнь в эпоху НЭПа и Перестройки в Мурманской области», он состоит из 4 тестовых вопросов, затрагивающие разные аспекты этих 2 периодов, и задания с развёрнутыми ответами. Также в конце дана литература для ознакомления, которая увеличит знания по этой теме и поможет лучше разобраться в ней.

Фотодокументы и другие материалы для использования в заданиях нашей тетради мы взяли из электронного варианта Государственного архива Мурманской области и сайта Мурманского областного краеведческого музея, а также из периодики изучаемых периодов. Это значительно улучшит процесс усвоения изучаемых процессов и понимание учащихся об особенностях периодах НЭПа и Перестройки.

При подготовке материала и создании тетради мы узнали о своём родном kraе много нового и полезного: про деятелей региона, про создание и открытие театров, штабов пионерии, библиотек, достопримечательности, про повседневную жизнь

школьников, про то, как отображалась внутренняя и внешняя политика на моём регионе в целом, я получила опыт работы создания научно-исследовательских работ, что мне непременно пригодится в будущем.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В исторической науке периоды «НЭПа» и «Перестройки» имеют противоречивые оценки, связанные с их целями и результатами. Для всестороннего изучения данных процессов необходимо обращаться к антропологическому подходу, анализируя многоаспектный характер исторического процесса. Анализ должен охватывать разнообразные стороны и аспекты человеческой жизни для целостного изучения исторического прошлого, такие, как городской досуг, взаимоотношения между членами семьи, жилищные условия, одежда, религия, брачные отношения и т. п.

При этом стоит отметить, что научный интерес к истории повседневности возник не так давно. Именно поэтому внедрение компонента повседневности может помочь многогранному анализу событий через обращения к историческим источникам, таким, как материалы периодических изданий, фотографии, видео- и аудиоматериалы, личные источники информации: мемуары, дневники, воспоминания.

В ходе исследования была разработана рабочая тетрадь, в которой задания были связаны с повседневной жизнью школьников Мурманской области в период «НЭПа» и «Перестройки» в СССР. Данная рабочая тетрадь включает в себя задания с дифференцированной сложностью, что позволяет учащимся самостоятельно организовывать свой учебный процесс.

Повседневная жизнь школьников Мурманской области имеет свои специфические черты, связанные с климатическими условиями региона, где они проживали. Это проявлялось в их образе жизни и досуге, как, например, помочь взрослым на рыбном промысле, выбор таких видов развлечения, как рыбалка, катание на лыжах и т.п. При этом стоит отметить, что географическое положение Мурманской области выявляли следующие проблемы в школьном образовании, которые, как и в 1920-х гг., так и в 1980-е гг. являлись важным аспектом политики государства: необходимость учебных зданий, школьной литературы, дорог в глубинку, обеспечения продовольствиями школьников, нехватка учителей.

Но, несмотря на это, стоит отметить, что система образования в Мурманской области в 1920-е гг. и в 1980-е гг. была схожа с остальными регионами СССР. Так, в 1920-е гг. при построении нового социалистического общества государство ставило перед собой задачу воспитания будущего поколения через ликвидацию неграмотности и создания комсомольских, пионерских и октябрятских организаций. Данная политика проявлялась в построении новых учебных учреждений, создании профессионального образования для обеспечения государства высококвалифицированными специалистами, создания социальной обеспеченности учащихся в еде, одежде и обуви, а также школьной литературой, акцентирования внимания на культурно-просветительская работу (избы-читальни, театры, кружки, организации). В середине 1980-х гг. при реализации политики «Перестройки» происходит поворот к капиталистической идеологии, что проявляется в провозглашении гласности и демократизации общества. В это время в школу внедряется плюрализм мнений, что приводит к формированию разносторонних точек зрения на исторический процесс. В жизни школьника появляются зарубежная музыка, одежда и литература, кинофильмы. Таким образом, можно сделать вывод, что

повседневная жизнь школьников тесно связана с внутриполитическими и внешнеполитическими изменениями в государстве.

### **Список источников и литературы:**

#### **Источники**

1. О реквизиции квартир богатых для облегчения нужд бедных : официальный текст // Ленин: революционер, мыслитель, человек : сайт о жизни и деятельности В. И. Ленина. - URL: <https://leninism.su/works/38-tom-54/239-1917-1918.html> (дата обращения: 24.01.2022).
1. Комсомольская пасха // Полярная правда. - 1924. - 1 мая. - С. 3 // Кольский Север : электронная библиотека. - URL: [http://kolanord.ru/html\\_public/periodika/Polyar-pravda/Pol\\_pravda\\_1924\\_may/3/index.html#zoom=z](http://kolanord.ru/html_public/periodika/Polyar-pravda/Pol_pravda_1924_may/3/index.html#zoom=z) (дата обращения: 23.12.2021).
2. Долой вековой дурман! Не верим больше попам! // Полярная правда. - 1924. - 26 апреля. - С. 1 // Кольский Север : электронная библиотека. - URL: [http://kolanord.ru/html\\_public/periodika/Polyar-pravda/Pol\\_pravda\\_1924\\_apr/13/index.html#zoom=z](http://kolanord.ru/html_public/periodika/Polyar-pravda/Pol_pravda_1924_apr/13/index.html#zoom=z) (дата обращения: 15.11.2021).
3. Культурная работа на местах // Полярная правда. - 1924. - 5 января. - С. 2 // Кольский Север : электронная библиотека. - URL: [http://kolanord.ru/html\\_public/periodika/Polyar-pravda/Pol\\_pravda\\_1924\\_yan/2/index.html#zoom=z](http://kolanord.ru/html_public/periodika/Polyar-pravda/Pol_pravda_1924_yan/2/index.html#zoom=z) (дата обращения: 13.01.2022).
4. Снабжение населения крайнего севера // Полярная правда. - 1924. - 9 апреля. - С. 3 // Кольский Север : электронная библиотека. - URL: [http://kolanord.ru/html\\_public/periodika/Polyar-pravda/Pol\\_pravda\\_1924\\_apr/3/index.html#zoom=z](http://kolanord.ru/html_public/periodika/Polyar-pravda/Pol_pravda_1924_apr/3/index.html#zoom=z) (дата обращения: 13.01.2022).
5. Вестник Карело-Мурманского края : журнал. - 1924-1926 / Совнарком КаССР,правление Мурманской железной дороги // Кольский Север : электронная библиотека. - URL: <http://kolanord.ru/index.php/periodika/zhurnaly/550-vestnik-karelo-murmanskogo-kraya> (дата обращения: 12.10.2021).
6. Красный Мурман : журнал. - 1921 / Петербургское бюро РОСТА, Дорожный производственный союз Мурманской железной дороги // Кольский Север : электронная библиотека. - URL: <http://kolanord.ru/index.php/periodika/zhurnaly/582-krasnyj-murman> (дата обращения: 03.11.2021).
7. Вестник Мурмана : журнал. - 1923-1924 / Совнарком КаССР,правление Мурманской железной дороги // Кольский Север : электронная библиотека. - URL: <http://kolanord.ru/index.php/periodika/zhurnaly/558-vestnik-murmana> (дата обращения: 03.11.2021).
8. Мурманск 1980-х годов : виртуальная выставка // Мурманский областной краеведческий музей. - URL: <http://mokm51.ru/virtual-tours/virtualnyie-vyistavki/virtualnaya-vyistavka-%C2%ABmurmansk-1980-х-godov%C2%BBz> (дата обращения: 04.04.2022).

#### **Литература**

1. Кольская энциклопедия : в 5 т. Т. 5. У - Я / главный редактор: Петров В. П. ; заместитель главного редактора: Воронин А. В. и др. - Мурманск : РУСМА (ИП Глухов А. Б.), 2016. - 584 с. - URL: [https://rusneb.ru/catalog/000200\\_000018\\_RU\\_NLR\\_BIBL\\_A\\_011600896/](https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_BIBL_A_011600896/) (дата обращения: 06.04.2024). - Режим доступа: Национальная электронная библиотека, по подписке.

2. Агеев, В. А. Повседневный мир советского общества как предмет изучения отечественных исследователей / В. А. Агеев, М. П. Мерзляков. – 2017. – № 3. – С. 211 // КиберЛенинка : научная электронная библиотека. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/povsednevnyy-mir-sovetskogo-obschestva-kak-predmet-izucheniya-otechestvennyh-issledovateley/viewer> (дата обращения: 11.11.2022).
3. Банникова, Е. В. Повседневность как объект исторического исследования / Е. В. Банникова // Современные исследования социальных проблем. – 2011. – № 3. – С. 1-11 // КиберЛенинка : научная электронная библиотека. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/povsednevnost-kak-obekt-istoricheskogo-issledovaniya/viewer> (дата обращения: 30.10.2021).
4. Бардилева, Ю. П. Антирелигиозная пропаганда на Кольском Севере в 1920-е-1941 гг. / научный редактор: Ю. П. Бардилева // XI Ушаковские чтения : сборник научных статей. – Мурманск : Мурманский государственный гуманитарный университет, 2015. – 102 с. // Кольский Север : электронная библиотека. – URL: <http://kolanord.ru/index.php/swjatyni-kolskogo-sewera/knigi/3757-bardileva-yu-p-antireligioznaya-propaganda-2> (дата обращения: 16.01.2022).
5. Киселёв, А. А. Город мой широкоплечий / А. А. Киселёв. – Мурманск : Мурманский областной институт повышения квалификации работников образования, 1996. – 254 с. // Кольский Север : электронная библиотека. – URL: [http://kolanord.ru/html\\_public/col\\_avtory/KiselevAA/KiselevAA\\_Za-godom-god\\_1999/257/index.html#zoom=z](http://kolanord.ru/html_public/col_avtory/KiselevAA/KiselevAA_Za-godom-god_1999/257/index.html#zoom=z) (дата обращения: 12.01.2022).
6. Киселёв, А. А. За годом год... / А. А. Киселёв. – Мурманск : НИЦ, – 1999. – 323 с. // Кольский Север : электронная библиотека. – URL: [http://kolanord.ru/html\\_public/col\\_avtory/KiselevAA/KiselevAA\\_Za-godom-god\\_1999/230/index.html](http://kolanord.ru/html_public/col_avtory/KiselevAA/KiselevAA_Za-godom-god_1999/230/index.html) (дата обращения: 03.04.2022).
7. Киселёв, А. А. Родное Заполярье: очерки истории Мурманской области (1917-1972 гг.) / А. А. Киселёв. – Мурманск : Мурманское книжное издательство, 1974. – 520 с. // Кольский Север : электронная библиотека. – URL: [http://kolanord.ru/html\\_public/col\\_avtory/KiselevAA/KiselevAA\\_Rodn-Zapolyarje\\_1974/index.html#zoom=z](http://kolanord.ru/html_public/col_avtory/KiselevAA/KiselevAA_Rodn-Zapolyarje_1974/index.html#zoom=z) (дата обращения: 15.01.2022).
8. Кисельников, А. А. Факты, оценки, перспективы // Вестник НГУЭУ. – 2010. – № 1. С. 1-34 // КиберЛенинка : научная электронная библиотека. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rossiya-1985-2008-gody-fakty-i-statistika/viewer> (дата обращения: 04.03.2022).
9. Лебина, Н. Б. Повседневная жизнь советского города: нормы и аномалии. 1920-1930 годы. – Санкт-Петербург : Журнал «Нева» ; Летний сад, 1999. – 316 с. // klex : книжный архив. – URL : <https://www.klex.ru/nra> (дата обращения: 13.12.2021).
10. Пушкарёва, Н. Л. История повседневности как направление исторических исследований / Н. Л. Пушкарёва // Этнографическое обозрение. – 2004. – № 5. – С. 3 / Институт этнологии и антропологии РАН. – URL: [https://journal.iea.ras.ru/archive/2000s/2004/no5/2004\\_5\\_003\\_Pushkareva.pdf](https://journal.iea.ras.ru/archive/2000s/2004/no5/2004_5_003_Pushkareva.pdf) (дата обращения: 02.11.2021).
11. Сотникова, Е. В. История повседневности как научное исследование / Е. В. Сотникова // Интерэкспо Гео-Сибирь. – 2021. – № 1. – С. 20-22 // КиберЛенинка : научная электронная библиотека. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/istoriya-povsednevnosti-kak-nauchnoe-napravlenie> (дата обращения: 25.02.2022).
12. Упоров, И. В. Планы обновления социалистической экономики СССР и их провал: к 30-летию начала «перестройки» / И. В. Упоров // Международная жизнь. – 2010. – № 1. – С. 57-65 // КиберЛенинка : научная электронная библиотека. – URL:

<https://cyberleninka.ru/article/n/plany-obnovleniya-sotsialisticheskoy-ekonomiki-sssr-i-ih-proval-k-30-letiyu-nachala-perestroyki/viewer> (дата обращения: 15.04.2022).

13. Ушаков, И. Ф. История родного края : учебное пособие для 7-10-х классов средней школы / И. Ф. Ушаков. - Мурманск : Мурманское книжное издательство, 1984. - 184 с. // Кольский Север : электронная библиотека. - URL: [http://kolanord.ru/html\\_public/col\\_avtory/UshakovIF/UshakovIF\\_Istoriya-rodnogo-kraya\\_1984/index.html](http://kolanord.ru/html_public/col_avtory/UshakovIF/UshakovIF_Istoriya-rodnogo-kraya_1984/index.html) (дата обращения: 18.12.2021).

14. Шагов, Н. В. Принципы нормализации объемно-планировочных параметров малометражной жилой ячейки / Н. В. Шагов, И. Д. Верёвкин // Вестник ТГАСУ. - 2010. - № 4. - С. 76-83 // КиберЛенинка : научная электронная библиотека. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/printsiipy-normalizatsii-obyomno-planirovochnyh-parametrov-malometrazhnay-zhiloy-yacheyki/viewer> (дата обращения: 05.04.2022).

15. Шех, А. В. Власть и общество в условиях перестройки в СССР // Труды Кольского научного центра РАН. - 2014. - С. 1-7 // КиберЛенинка : научная электронная библиотека. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vlast-i-obschestvo-v-usloviyah-perestroyki-v-sssr> (дата обращения: 14.04.2022).

# **ПРОГУЛКА ПО НАГОРНОМУ**

**Касьянов Арсений Юрьевич, Киршин Юрий Сергеевич,  
Ковальчук Мария Денисовна, Лепская Таисия Антоновна,  
г. Мурманск.**

**Руководители:**

Ковальчук Елена Анатольевна, учитель географии, Киршина Мария Николаевна, учитель биологии муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения г. Мурманска «Гимназия № 6».

## **ВВЕДЕНИЕ**

Ежегодно в Мурманск приезжают тысячи туристов. И это не случайно. Мурманск – город-герой, самый крупный город в мире за Северным Полярным кругом, столица Арктики!

Все туристы без сомнения гуляют по центру Мурманска, знакомятся со знаковыми достопримечательностями нашего города. Знаете ли Вы, где находится самый молодой район города – Первомайский? Слыхали ли вы о посёлке Нагорное? Если нет, тогда разработанный нами маршрут именно для Вас!

Мы приглашаем Вас прогуляться по уютным улицам и окрестностям нашего микрорайона «Беринга – Ледокольный», узнать интересные факты о жизни города и его жителей, прочитать историю на памятниках и мемориальных досках, полюбоваться красивыми видами северного города.

**Цель:**

Повышение информированности населения Мурманска и гостей города в области культуры, истории, топонимики района исследования с помощью разработанного маршрута по микрорайону Беринга – Щербакова – проспект Кольский Первомайского административного округа города Мурманска и аудиогида к нему.

**Задачи:**

- Исследовать инфраструктуру микрорайона (задача № 1).
- Проложить туристический маршрут по одному из микрорайонов первомайского административного округа.
- Составить путеводитель и карту по локациям экскурсионного маршрута, включающий информацию по топонимике, истории, культуре микрорайона.
- Создать аудиоприложение к разработанному туристическому маршруту по одному из микрорайонов первомайского административного округа.

**Объект:**

Улицы Первомайского района.

**Предмет:**

История и современное состояние улиц, административных и жилых зданий микрорайона по маршруту ул. Беринга – ул. Щербакова – Театр Северного флота – пр. Кольский, 158, достопримечательности.

## **Методы:**

Обобщение и систематизация изученного материала, картографический.

## **Практическая значимость:**

Разработанный экскурсионный маршрут является доступным для всех категорий граждан, не требует дополнительной организации, актуален в любое время года, безопасен (исключает травматизм), предполагает, как групповое, так и индивидуальное ознакомление.

**Актуальность** разработки обусловлена важностью популяризации краеведческих знаний о микрорайоне проживания. Мы уверены, что разработанный нами маршрут поможет Вам больше узнать наш город, получить представление о городском ландшафте во время пешей, транспортной или велосипедной прогулки.

Надеемся, что наш маршрут покажется Вам удобным и интересным!

## **ЭКСКУРСИОННЫЙ МАРШРУТ «ПРОГУЛКА ПО НАГОРНОМУ»**

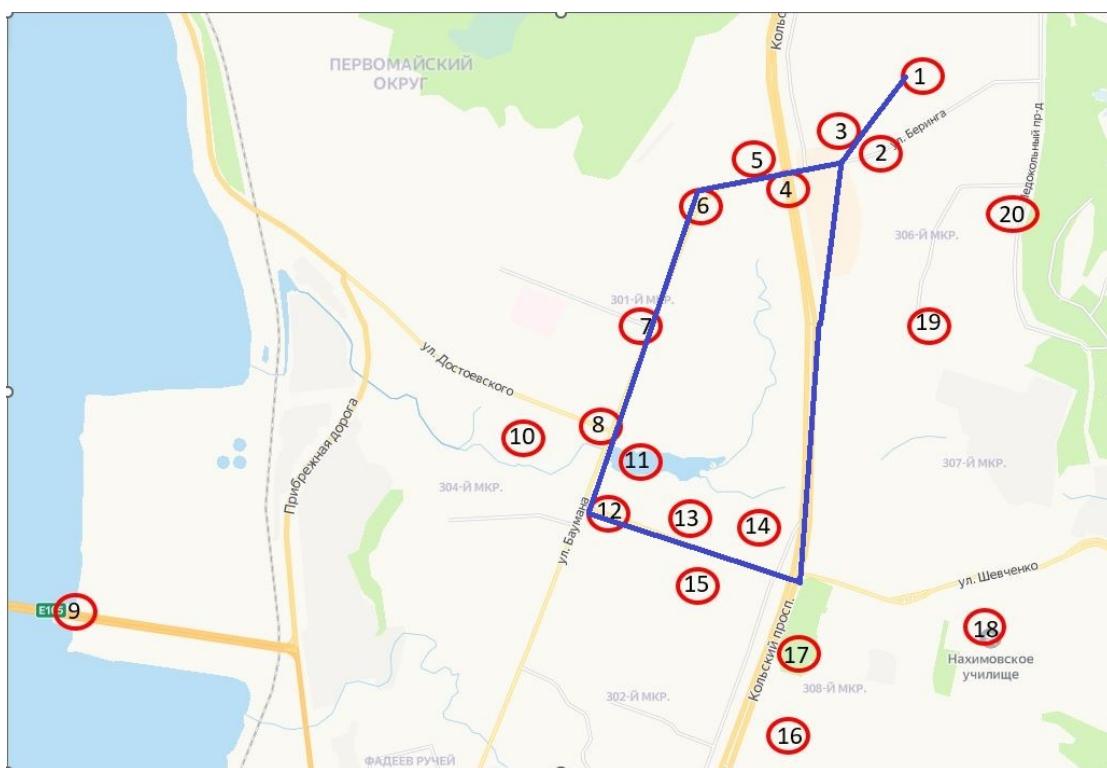


Рис 1. Карта туристического экскурсионного маршрута  
«Прогулка по Нагорному»

1. Наша экскурсия начинается на улице Витуса Беринга у гимназии № 6. В этой школе по адресу Беринга, 18 мы учимся с 1 класса. Школа была открыта в 1980 году, когда шла активная застройка микрорайона. В то время это была общеобразовательная школа № 15, лишь в 1997 году она была реорганизована в гимназию (Приложение 1, фото 1).

2. Неизвестно кому пришла идея дать улице имя прославленного путешественника. К исследованиям на Колском Севере Витус Беринг отношения не имел. Не исключено, что кто-то перепутал его с Виллемом Баренцем. Тем не менее, наименование улицы удачно вписалось в топонимику Мурманска. Улица Беринга

отвечается на восток от Кольского проспекта, ограничивая с юга 305-й квартал, к которому мы подошли.

3. По Кольскому проспекту (дома 136-152) вы можете видеть 9-этажные дома, соединённые в гигантскую симметричную фигуру, напоминающую пчелиные соты. Это «изюминка» нашего города – самый длинный жилой комплекс в России, который входит в десятку длиннейших в мире. Цель подобного строительства – организовать пространство дворов, защищённое от ветра. Этот 305-й микрорайон был построен в 1983 году группой архитекторов «Мурманскгражданпроекта». Проект дома был удостоен премии Совета Министров СССР. Интересный факт: по генеральному плану строительства города эта территория признавалась непригодной для строительства. На месте современного жилого комплекса были заболоченные почвы, поэтому бить сваи для строительства фундамента домов нужно было на очень большой глубине (15 м). Такой проект строительства был чрезмерно дорогим. Специалисты «Мурманскгражданпроекта» приняли смелое решение: они решили пригрузить слой торфа тяжёлым грунтом. Так проблема была решена. Был спасён удобный для застройки участок, сотни жильцов въехали в новые дома. Фасады домов украшены декоративным панно из мозаики (Приложение 1, фото 2, 3).

4. Оживлённый Кольский проспект, по которому непрерывно идёт большой поток транспорта – главная магистраль Первомайского района, самый протяжённый и широкий проспект в городе. Он тянется от перекрёстка проспектов Ленина и Кирова через весь Первомайский округ до стелы на южном въезде в Мурманск. До 1974 года Кольский проспект назывался Кольским шоссе и был, по сути, грунтовой дорогой из Мурманска в Колу. Массовая застройка 9-этажными жилыми домами вдоль проспекта началась в 1995 году, когда был образован Первомайский район, и продолжалась до начала 1990-х годов.

5. В месте пересечения Кольского проспекта с улицей Баумана и Беринга находится популярный у жителей микрорайона кондитерский магазин «Лакомка». Слева от него находится Кольский парк – современная просторная зона отдыха для северян, построенная в рамках национального проекта «Жильё и городская среда». Также перед вами другой интересный жилой комплекс из 9-этажек, который мурманчане называют «лепестки». Название говорит само за себя. Дома соединяются друг с другом арками, образуя форму лепестка. Подобное строительство домов также связано с суровыми климатическими условиями севера. Подобная застройка позволяет сохранить внутренние дворы, максимально защищёнными от ветров и метелей. Справа за домами расположились гимназия № 10 и общеобразовательная школа № 27 (Приложение 1, фото 5).

В настоящий момент мы находимся с вами в наиболее оживлённом месте Первомайского района. Перед нами разветвлённая транспортная магистраль, высотные дома, современные торговые центры. 100 лет назад всё было иначе. На этом месте появился посёлок Нагорное на берегу Кольского залива. Его основателями были переселенцы-колонисты, которых привлекли для работы на Крайнем Севере. От посёлка Нагорное был проложен в город железнодорожный путь, таким образом, осуществлялась связь с городом. Рядом протекал ручей Глубокий, откуда местные жители брали воду. Интересно, что изначально посёлок так и называли – Глубокий ручей, а позже переименовали в Нагорное<sup>40</sup>.

При заселении Нагорного никто не заботился о прокладке улиц. Люди строили бараки и бревенчатые срубы в беспорядке по всему косогору. Дома отапливались

<sup>40</sup> Киселёв А. А. Книга о Мурманске. Мурманск : Книжное издательство, 1977. С. 237.

дровами, воду брали из колодцев, вырытых у родников. Владельцы частных домов разбивали огорода и выращивали овощи, отдавая предпочтение картофелю: он тогда ценился в Мурманске дороже мяса. В палисадниках у многих были посажены ягодные кусты. В посёлке Нагорное действовали шпалорезное производство, небольшой лесозавод, бондарные мастерские. Часть жителей работала там, другие – на железной дороге, рыбных предприятиях и мебельной фабрике. Утром и вечером от Мурманского вокзала в посёлок Нагорное ходил поезд из трёх вагончиков (Приложение 1, фото 4).

6. Мы с вами продолжаем нашу прогулку и спускаемся к Кольскому заливу. Сейчас мы идём по улице Баумана, которая появилась в октябре 1995 года. На здании почтового отделения размещён барельеф большевику Николаю Эрнестовичу Бауману с годами жизни. До этого момента эта улица называлась Портовой и считалась одной из главных улиц посёлка Нагорное. До войны эта территория была практически незастроенной. Здесь были болотистые низины, поросшие мхами и кустарниками (Приложение 1, фото 6).

7. В 1950-е годы началась активная застройка улицы двухэтажными домами из бруса. Были построены магазины, почта, аптека и крупнейшая в городе детская поликлиника № 4 на улице Бочкова 1 в 1964 году. Направо от поликлиники уходит улица Бочкова. Иван Бочков – Герой Советского Союза, лётчик-ас, погибший в воздушном бою в 1943 году. На торце детской поликлиники № 4 в честь знаменитого лётчика, защищавшего Заполярье в годы войны, установлена памятная табличка.

На улице Бочкова кроме детской поликлиники находятся несколько панельных пятиэтажных домов, одна девятиэтажка, специализированный дом ребёнка, и роддом № 3 (Приложение 1, фото 7).

8. Улица Бочкова переходит в улицу Достоевского, которая застроена жилыми панельными девятиэтажными домами, спускающимися к Кольскому заливу. До 1956 года улицу Достоевского именовали улицей имени Героя Советского Союза Ивана Сивко. Решение о переименовании было принято в связи с тем, что в Мурманске в Росте (тоже когда-то отдельном поселке) уже была улица Сивко, которая сохранилась до сих пор (Приложение 1, фото 8).<sup>41</sup>

9. Мы подошли к живописному месту, откуда открывается прекрасный вид на Кольский залив и Кольский мост. Мост через Кольский залив, построенный в 2005 году, связывает Мурманск с западным берегом и дорогами в Финляндию и Норвегию. Это уникальное сооружение, других таких в Заполярье нет. Кольский мост – рекордсмен, это самый длинный мост за Полярным кругом. Его общая длина – около 2,5 км, а длина надводной части – 1,6 км. Ещё 20 лет назад чтобы попасть на противоположный берег залива, приходилось добираться через Колу. После строительства Кольского моста путь из Мурманска в Полярный, Снежногорск и Никель сократился на 16 км. Однако не только протяжённость моста связывает его с рекордами и достижениями. С 2006 года в Мурманске ежегодно проводится фестиваль спорта «Мурманская миля» в рамках празднования Дня молодёжи. Это мероприятие своим название обязано новому мосту, так как его длина на 2 метра превышает длину обычной мили (Приложение 1, фото 9).

10. Также перед вами на открытой террасе расположен храм прихода Святого Архангела Михаила Римско-католической церкви. Разрешение на строительство католического храма в Мурманске было получено ещё в 1916 году. В то время в

<sup>41</sup> Мурманск. 100 лет: 1916-2016 : фотоальбом. Мурманск : М-АРТС, 2016. С. 256.

строительстве порта и железной дороги наряду с местным населением участвовали белорусы, литовцы, поляки, украинцы, многие из которых исповедовали католицизм. Однако возведение храма прихода Святого Архангела Михаила Римско-католической церкви в Мурманске началось только в 2006 году, после того, как в 1995 году был зарегистрирован сам приход (Приложение 1, фото 10)<sup>42</sup>.

11. Напротив католического храма можно видеть озеро Чистое. Фактически, это запруда, образованная дамбой через овраг с Глубоким ручьем. Дамба соединяет северную часть улицы Баумана с южной и переходит в улицу Щербакова (Приложение 1, фото 11).

12. Улица Генерала Щербакова не всегда носила такое имя. В середине двадцатого века она была улицей Южной, отмечавшей границу города. Лишь после массовой застройки новыми домами, в 1982-м году улицу решено было назвать именем генерала Щербакова.

Географически эта улица является связкой между улицей Баумана и Кольским проспектом. Общая длина её составляет чуть менее пятисот метров. Она одна из немногих в Мурманске улиц с односторонним (в сторону Кольского) движением.

Вся жилая застройка располагается к югу от улицы – панельные пяти- и девятиэтажные дома 1974-1977-х годов постройки. Также во дворах находится общеобразовательная школа и детский сад. А на пересечении с Кольским проспектом расположился торгово-развлекательный центр «Атлантика».

На северной стороне улицы находятся Первомайский рынок, отделение Сбербанка и Администрация Первомайского округа, выходящая фасадом на Кольский проспект. Память о знаменитом генерале Щербакове запечатлена в виде обновлённой в 2016-м доски с барельефом за авторством Александра Геннадьевича Арсентьева (Приложение 1, фото 12,13,15).

13. Продовольственно-вещевой рынок на улице Щербакова в Мурманске долгое время был достаточно популярным. Летом и осенью, когда грибники, ягодники и местные огородники открывают здесь сезон торговли. На лотках можно найти все, что предлагает природа Заполярья. На этих же импровизированных прилавках, расположившихся на улице, можно приобрести вязаные носки, варежки, платки. На территории, прилегающей к крытой части, развернута торговля одеждой и обувью.

14. Возле здания администрации Первомайского округа 9 декабря 2020 года, в день Героев Отечества, был открыт памятник бойцам оленетранспортных батальонов. Скульптор Игорь Чумаков изобразил на фоне сопки фигуры бойцов батальонов – оленевода и лыжника, а также оленей в упряжке и лайку (Приложение 1, фото 14).

Во время Великой Отечественной войны впервые в истории длительные боевые действия велись в условиях Крайнего Севера крупными массами войск. На линии фронта одновременно находились десятки тысяч бойцов и командиров, ежедневно нуждавшихся в продовольствии и боеприпасах, связи и эвакуации раненых. Из-за отсутствия дорог перевозка всего необходимого для фронта обычным транспортом была практически невозможна. В этих условиях командующий Карельским фронтом генерал-лейтенант Фролов отдал приказ о формировании армейских оленевых транспортов.

Выгоды оленевой упряжки были неоспоримы. Северный олень неприхотлив к пище, не требует специального ухода, сам добывает себе корм. И в тундре, и в лесу он всегда найдет себе пропитание – серебристый ягель. Олень никогда не нарушит тишины – даже раненый, он не издает ни звука. Кроме того, ни одно крупное

<sup>42</sup> Киселёв А. А. Мурманск в истории улиц и площадей. Мурманск : Книжное издательство, 2006. С. 304.

упряжное животное не сможет преодолеть большое расстояние по снежной целине, за исключением северного оленя, который мог пробежать по зимней тундре до 80 километров за сутки. В ноябре 1941 года для 14-й армии Карельского фронта, действовавшей на Мурманском направлении, оленеводы сформировали первые три транспорта, состоявшие целиком из оленевых упряжек. Каждый из таких транспортов обслуживали 154 человека, в том числе 77 солдат-оленеводов, 15 оленегонных собак, 76 легких нарт, 270 грузовых нарт. В последующее время было создано еще четыре транспорта. Всего за годы войны оленеводы села Ловозеро Мурманской области передали армии 5900 транспортных оленей, 1600 комплектов упряжи к ним, 1119 нарт. Также на фронт ушли несколько оленетранспортных батальона из Ненецкого автономного округа и Коми АССР. С помощью оленей с линии фронта и из глубокого тыла противника вывезено 10142 раненых солдата. Олениные батальоны перевезли к переднему краю 8 тысяч бойцов и 17 тысяч тонн боеприпасов. Они также вывозили сбитые самолеты, перевозили раненых, участвовали в разведывательных и диверсионных операциях <sup>43</sup>.

15. Кинотеатр «Атлантика» – это последний кинотеатр Мурманска, построенный в советское время. Стройка заняла всего 13 месяцев. Он открылся в ноябре 1985 года (архитектор В. В. Мацинкевич). В кинотеатре было два кинозала: «Зеленый» на 380 мест и «Красный» на 122 места. На первом сеансе зрители увидели фильм «Контрудар», посвященный событиям Великой Отечественной войны <sup>44</sup>. В 1990-е годы в здании «Атлантики» располагался вещевой рынок, в 2000-х кинотеатр открыл свою кинопрокатную деятельность. А 8 июля 2015 года кинотеатр был закрыт, в его здании временно (до 2021 года) разместился Мурманский областной драматический театр. Сейчас «Атлантика» – торгово-развлекательный центр. Район, где сейчас расположен кинотеатр и здание администрации Первомайского округа г. Мурманска, раньше иногда называлось Второе Нагорное.

16. Драматический театр Северного Флота начинался с маленького любительского театра, который базировался в помещениях Дома Красной Армии и Флота, расположенным в городе Полярном.

Приказом № 20 по Северной военной флотилии от 8 декабря 1933 года был создан творческий коллектив, первый на Кольской земле Драматический театр Северного флота. В годы войны театр выступал во всех базах Северного флота от полуостровов Средний и Рыбачий до Новой Земли. Всего за годы Великой Отечественной войны состоялись более 2000 спектаклей и концертов театра. За боевые заслуги работники театра были награждены 25-ю боевыми орденами и 30-ю медалями Советского Союза. В 1947-1948 годах в театре 4 роли сыграл народный артист СССР Михаил Пуговкин. Также в театре выступал народный артист СССР Валентин Плучек. В 1973-1976 годах в театре выступала актриса Елена Аминова<sup>45</sup>.

Театр выступал на сценических площадках Москвы, Санкт-Петербурга и практически всех крупных городов страны, а также в Германии, Польше, Венгрии, Чехии. В современном репертуаре преобладают спектакли на военно-патриотическую тематику, ставится также классика и детские спектакли (Приложение 1, фото 16).

<sup>43</sup> Заполярная кавалерия : сборник методических материалов по проведению мероприятий в рамках Дня памяти участников оленно-транспортных батальонов 1941-1945 годов. Нарьян – Мар : ГБУК «Этнокультурный центр Ненецкого автономного округа», 2017. С. 91.

<sup>44</sup> Киселёв А. А. Мурманск в истории улиц и площадей. С. 304.

<sup>45</sup> Министерство обороны России : сайт. URL: [https://sc.mil.ru/social/culture/cultural\\_centers](https://sc.mil.ru/social/culture/cultural_centers) (дата обращения: 21.03.2023).

17. На пересечении Кольского проспекта и ул. Шевченко, в городском парке находится небольшой памятник. Это Памятник Воинам-интернационалистам, установленный в 1995 г. в сквере на средства, собранные ветеранами войны в Афганистане. Он выполнен в форме Георгиевского креста, распластанного на земле. На установленных в центре композиции трех мемориальных плитах высечены 49 фамилий погибших и надпись: «Простите нас за то, что мы остались живы».

Каждый год 15 февраля отмечается День вывода советских войск из Афганистана. Афганская война продлилась более 9 лет и унесла более 15 тысяч жизней военных. Среди погибших были и 44 жителя Заполярья. В память о павших на Северном Кавказе над сквером возвышается стела с Колоколом Скорби.

В самом центре сквера в 2013 году заложена Аллея памяти. Вдоль нее установлены мемориальные плиты с именами 220 воинов. Основой Аллеи памяти стали мемориальные каменные плиты, на которых увековечены имена воинов-мурманчан, погибших при исполнении интернационального воинского долга и служебных обязанностей в республике Афганистан, а также в локальных войнах и военных конфликтах в послевоенное время. Среди 220 имен в камне высечены имена 84 морских пехотинцев Северного флота, не вернувшихся на Кольскую землю из «горячих точек» (Приложение 1, фото 17)<sup>46</sup>.

18. По адресу ул. Шевченко, 30, по поручению президента Российской Федерации В. В. Путина, в 2017 году был построен и принял первых нахимовцев филиал Нахимовского военно-морского училища в городе Мурманске. Президент отметил, что филиалы создаются для того, чтобы молодые люди, которые любят море, стремятся связать свою жизнь с морем, были максимально приближены к нашим флотам – Балтийскому, Черноморскому, Тихоокеанскому и Северному. Возведены два спальных корпуса, административное здание, крытый ледовый каток, бассейн. В настоящее время в училище обучается более 500 нахимовцев с 5 по 11 класс. Училище оснащено самым современным учебным и учебно-лабораторным оборудованием, в том числе проходят занятия в кабинете подводной робототехники. Оснащение учебного кабинета позволяет нахимовцам развивать практические навыки инженерно-технической направленности: моделирование, конструирование, программирование и управление подводными роботами (Приложение 1, фото 18).

19. Переулок Якорный расположен к востоку от Кольского проспекта, между улицами Беринга и Шевченко. На востоке переулок упирается в Ледокольный проезд. Получил свое название 14 сентября 1976 года. Застроен переулок в основном 9-этажными панельными домами. Здесь открыт самый большой в городе ясли-сад «Брусничка» на 320 малышей. 1 сентября 1980 года открыта средняя общеобразовательная школа № 13 (Приложение 1, фото 19).

20. Ледокольный проезд в районе дома № 130 ответвляется от Кольского проспекта и проходит почти параллельно ему с восточной стороны, пересекаясь с улицей Беринга и Якорным переулком. Своё название получил 22 апреля 1977 года. Первое время жители проезда испытывали сложности из-за отдаленности от основных районов города, лишь в октябре 1986 года был открыт автобусный маршрут № 29, связывающий проезд Ледокольный с улицей Мира. Застроен проезд в основном с западной стороны жилыми девятиэтажными домами, с восточной стороны расположен только горнолыжный комплекс «Норд Стар» и здание для ремонта торгово-холодильного оборудования. Кроме этого, на Ледокольном проезде находятся Мурманский международный лицей (школа № 39), ДЮСШ № 6 (по зимним видам

<sup>46</sup> Мурманск. 100 лет: 1916-2016 : фотоальбом. С. 256.

спорта), и ДЮСШ № 19 (единоборств), бывший санаторий «Тамара», несколько магазинов. Много лет проезд не соединялся с Кольским проспектом, лишь в июле 2014 года началось строительство новой дороги. 6 августа 2015 года в Мурманске открылась дорога-дублер. Теперь она связывает Ледокольный проезд и Кольский проспект. Новая дорога разгрузила от автотранспорта перекресток на улице Беринга, решила проблему выезда с парковки торгового центра «Северное Нагорное» (Приложение 1, фото 20).

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе работы над проектом, мы проложили туристический маршрут по одному из микрорайонов Первомайского административного округа. В случае выбора общественного транспорта он частично совпадает с маршрутом троллейбуса № 4, что позволяет сделать его всесезонным и доступным для всех категорий экскурсантов (детей, пожилых людей, людей с ограниченной мобильностью). Составили краткий путеводитель по локациям экскурсионного маршрута, включающий информацию по топонимике, истории, культуре, краеведению. Исследовали инфраструктуру микрорайона. Создали аудиоприложение к разработанному туристическому маршруту, благодаря которому, экскурсанты могут совершить индивидуальную пешую (транспортную) прогулку в удобное для них время.

В будущем мы хотели бы снять видеофильм к разработанному туристическому маршруту.

### Список литературы:

1. Заполярная кавалерия : сборник методических материалов по проведению мероприятий в рамках Дня памяти участников оленно-транспортных батальонов 1941-1945 годов / составители: Е. И. Вергунова, Н. В. Шевелёва. - Нарьян-Мар : ГБУК «Этнокультурный центр Ненецкого автономного округа», 2017. - 91с. : прил.
2. Киселёв, А. А. Книга о Мурманске / А. А. Киселев, М. А. Тулин. - Мурманск : Книжное издательство, 1977. - 237 с.
3. Киселёв, А. А. Улицы Мурманска / А. А. Киселев, М. А. Тулин. - Мурманск : Книжное издательство, 1974. - 208 с.
4. Киселёв, А. А. Мурманск в истории улиц и площадей / А. А. Киселев. - Мурманск : Книжное издательство, 2006. - 304 с.
5. Мурманск. 100 лет: 1916-2016 : фотоальбом / редактор: Т. Т. Федорова. - Мурманск : М-АРТС, 2016. - 256 с. : ил.
6. Панорамы Мурманска : фотоальбом к 95-летию города-героя Мурманска / [авторы текста: Мария Кириллова, Елена Михеева ; вступительная статья А. А. Киселева ; фото: М. Славин]. - Мурманск : M-ARTS, 2011. - 179 с.
7. Фёдоров, П. В. Столица Арктики за 11 дней / П. В. Фёдоров, А. А. Малашенков. - Санкт-Петербург : Международный банковский институт, 2019. - 95 с.

### Интернет-ресурсы

8. Мурман – край российский : коллекция / Мурманская государственная областная универсальная научная библиотека. - [Мурманск, 2015] // Кольский Север : электронная библиотека / Мурманская государственная областная универсальная научная библиотека. - Мурманск, 2006–2023. - URL: <http://kolanord.ru/index.php/murmanrus> (дата обращения: 22.04.2023).

9. Мурманск в деталях, самые интересные факты истории : сайт. - 2018-2022. - URL: <https://o-murmansk.ru/> (дата обращения: 21.03.2023).

10. Министерство обороны Российской Федерации : сайт. - URL: [https://sc.mil.ru/social/culture/cultural\\_centers](https://sc.mil.ru/social/culture/cultural_centers) (дата обращения: 21.03.2023).

### Приложение 1

#### Опорные точки маршрута



1. Ул. Беринга д. 18 МБОУ г. Мурманска  
«Гимназия №6»



2. Улица Беринга



3. Кольский проспект, дома 136-152  
Самый длинный жилой комплекс в России



4. Проспект Кольский Вид на Нагорное до присоединения к городу



5. Пересечение проспекта Кольского и улицы  
Баумана; кондитерский магазин «Лакомка»



6. Улица Баумана



7. Улица Бочкова, памятная доска Герою Советского Союза, И. Бочкову на поликлинике № 4



8. Улица Достоевского



9. Мост через Кольский залив



10. Храм прихода Святого Архангела Михаила Римско-католической церкви



11. Озеро Чистое



12. Улица Генерала Щербакова



13. Первомайский рынок



14. Памятник бойцам оленетранспортных батальонов



15. Кинотеатр «Атлантика»



16. Драматический театр Северного Флота



17. Аллея памяти, памятник Воинам-интернационалистам



18. Филиал Нахимовского военно-морского училища в городе Мурманске



19. Переулок Якорный



20. Проезд Ледокольный

## Приложение 2

### Краткие сведения о маршруте

Время маршрута (прогулка на общественном транспорте/велопрогулка/пешая прогулка)	На общественном транспорте 15 минут, пешком 1,5 часа
Улицы	Улица Беринга, Баумана, Бочкова, Достоевского, Щербакова, Кольский проспект, переулок Якорный, проезд Ледокольный
Общественный транспорт	Маршрут троллейбуса № 4, автобусов № 18,19, маршрутное такси № 18
Образовательные учреждения	2 дошкольных образовательных учреждения: МАДОУ г. Мурманска № 15 (2 корпуса) 5 образовательных учреждений: МБОУ г. Мурманска «Гимназия № 6» МБОУ г. Мурманска «Гимназия № 10» МБОУ г. Мурманска «СОШ № 27» МБОУ г. Мурманска «СОШ № 20» МБОУ г. Мурманска «СОШ № 13» Филиал Нахимовского военно-морского училища
Здравоохранение	ГОБУЗ Мурманская городская детская поликлиника № 4 ГОБУЗ Мурманская городская поликлиника № 2 Специализированный дом ребёнка (Бочкова, 4)
Заведения культурно-массового досуга	Кинотеатр «Атлантика» (в настоящий момент торгово-развлекательный центр)

	<p>Кинотеатр Мираж Синема (МФК «Северное Нагорное») Драматический театр Северного флота</p>
Мемориальные доски	<p>Памятная доска Герою Советского Союза Бочкову И.В. (ул. Бочкина, 4) Барельеф большевику Н. Э. Бауману (ул. Баумана, 26)</p>
Памятники и мемориалы	<p>Памятник бойцам оленно-транспортных батальонов (у Администрации Первомайского округа) Аллея памяти. Памятник воинам, погибшим при исполнении интернационального долга и Колокол скорби (пр. Кольский у Драматического театра Северного флота) Памятный знак воинам 12-й Краснознамённой Печенгской бригады морской пехоты (пр. Кольский, перед фасадом Драматического театра Северного флота)</p>
Ежегодные культурно-массовые мероприятия	<p>Традиционные праздничные гуляния, посвящённые праздникам в Кольском парке (пр. Кольский) Ежегодный фестиваль спорта «Мурманская миля» в рамках празднования Дня молодёжи (Кольский мост) Ежегодный фестиваль «Гольфстрим» (Кольский мост)</p>

# **Я ПО ГОРОДУ ИДУ...: СОЗДАНИЕ ПУТЕВОДИТЕЛЯ ПО ЛИТЕРАТУРНОЙ КАНДАЛАКШЕ**

**Андраш Юлия Васильевна, Быкова Камилла Сергеевна,  
г. Кандалакша, Кандалакшский район.**

## **Научные руководители:**

Свиридова Анна Степановна, педагог-библиотекарь, Табакова Светлана Владимировна, учитель-логопед муниципального автономного общеобразовательного учреждение «Основная общеобразовательная школа № 19» муниципального образования Кандалакшский район.

## **ВВЕДЕНИЕ**

Кандалакша – небольшой город на юге Кольского полуострова, на берегу Белого моря. Кандалакша имеет давнюю историю, об этом свидетельствуют многочисленные памятники истории и культуры, ставшие достопримечательностью нашего города. Во всём мире города, имеющие древнюю историю, используют её для создания своего имиджа, привлечения туристов.

В настоящее время в нашем городе делаются определённые шаги для создания туристической инфраструктуры: улицы меняют свой облик, отражая местный колорит, обустраиваются зоны отдыха, устанавливаются арт-объекты, открываются мини-гостиницы. Главным ресурсом туристической привлекательности Кандалакши считается природа. Все туристические маршруты связаны, в первую очередь, с природными достопримечательностями окрестностей нашего города: лабиринт, Колвицкие водопады, мыс Питкуль, Дубль-дом на сопке Волосянной и др.

Но, по нашему мнению, туристическим маршрутом могут стать и улицы Кандалакши, т.к. наш город связан с именами многих известных литераторов.

Однако горожане мало знают о пребывании знаменитых литераторов в Кандалакше: в нашем городе нет указателей, мало информационных изданий, рассказывающих об этих событиях. К сожалению, в музее истории Кандалакши нет материалов, связанных с пребыванием писателей и поэтов в нашем городе.

Используя метод социологического исследования, мы выяснили, что и старшеклассники нашей школы почти ничего не знают о том, какие писатели и поэты побывали в Кандалакше, жили и живут в настоящее время, упоминали наш город в своих произведениях. Чаще всего опрошенные ученики и педагоги нашей школы вспоминали Олега Бундура, Николая Кольчева, Сергея Есенина, Михаила Пришвина (Приложение № 1).

Поэтому у нас возникла идея создать путеводитель по литературным местам Кандалакши, который мы назвали «Я по городу иду...». Воспользовавшись нашим путеводителем, любой желающий может совершить пешую или автомобильную прогулку по местам, отмеченным в нём, познакомиться с отрывками из произведений или стихами, в которых упоминается наш город, фактами биографии с информацией о пребывании в городе писателей и поэтов.

Согласно «Толковому словарю русского языка»<sup>47</sup> путеводитель – это «справочная книга, содержащая сведения о каком-то месте, городе, музее».

**Цель:**

Создание путеводителя по улицам города Кандалакша, связанным с творчеством отечественных писателей и поэтов XIX-XXI веков.

**Задачи:**

1. Изучить материалы по теме «Литературная Кандалакша».
2. Познакомиться с творчеством отечественных писателей и поэтов XIX-XXI веков, бывавших в Кандалакше.
3. Определить маршрут путеводителя.
4. Подобрать для включения в путеводитель стихи, отрывки из произведений, иллюстративный материал: фотографии, рисунки.
5. Создать путеводитель и передать в библиотеки города.

Основной источниковой базой исследования послужили тематические интернет-ресурсы и художественные произведения. Используемые методы: анализ и синтез, обобщение данных, классификация, контент-анализ, *de visu*.

Проект по созданию путеводителя был реализован в несколько этапов.

№ п/п	Содержание	Формы и методы, ресурсы	Результаты
<b>Подготовительный (7 ноября-31 декабря 2022 года)</b>			
1	Проведение социологического опроса среди старшеклассников и педагогов школы	Опрос «Какие писатели и поэты бывали в Кандалакше или писали о нашем городе?»	Таблица с результатами (Приложение № 1)
2	Знакомство с материалами по теме «Литературная Кандалакша»	Поиск в интернет-источниках, изучение библиотечных фондов по теме	Список литераторов, когда-либо бывавших в нашем городе
3	Определение фактов, связанных с пребыванием в городе Кандалакше, биографиях писателей	Поиск в интернет-источниках, изучение библиотечных фондов по теме	Фактографический перечень событий в жизни писателей,
4	Определить маршрут путеводителя	Изучение литературных произведений, соотнесение географических объектов и литературных текстов.	Список улиц и памятных мест Кандалакши
<b>Реализационный (1 января-17 февраля 2023 года)</b>			
1	Выбор отрывков литературных	Изучение литературных произведений	Отрывки, в которых упоминается город

<sup>47</sup> Толковый словарь русского языка. Санкт-Петербург, 2006. С. 450.

	произведений, стихов		Кандалакша и её окрестности
2	Подбор иллюстративного материала: фотографий, рисунков, в т.ч. учащихся школы	Изучение социальных сетей, интернет-источников, сбор рисунков и фотографий	Фотографии и детские рисунки по теме
3	Размещение текстового и иллюстративного материалов в макете, выбор цветовой гаммы для оформления	Редактирование материалов в компьютерной программе MS Office Publisher	Создание макета путеводителя
<b>Завершающий (20-28 февраля 2023 года)</b>			
1	Издание путеводителя и передача его в библиотеки города.	Работа в программах, работа с цветным принтером	Путеводитель по литературной Кандалакше «Я по городу иду»

#### **Условия реализации проекта:**

Доступная информационная среда: фонды библиотек школы и города, интернет-сайты, социальные сети.

#### **Необходимые средства, материалы:**

Компьютер, цветной принтер, рисунки и фотографии улиц и окрестностей города Кандалакша.

### **РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА**

**На первом этапе** мы выяснили, творчество каких писателей связано с Кандалакшой. Для этого была проведена большая исследовательская работа с применением различных методов: анализ и синтез, обобщение данных, классификация, контент-анализ, библиографический. Основной источниковой базой исследования послужили интернет-ресурсы «Кандалакшские поэты и писатели в воспоминаниях современников» и «Литературная Кандалакша» и художественные произведения. Для подтверждения найденной информации при работе с художественной литературой мы использовали методы контент-анализа и *de visu*.

Большая работа по изучению творчества писателей и поэтов, связанных с нашим городом, проведена специалистами Кандалакшской Централизованной библиотечной системы (ЦБС). В библиотеках собираются материалы о писателях и поэтах, которые писали о нашем городе, проводятся беседы и библиографические обзоры книг этих авторов. Некоторое время назад специалистом краеведческого отдела Владимиром Зябловым проводились автобусные и пешеходные экскурсии по литературной Кандалакше.

В 2014 году специалистами Кандалакшской ЦБС был издан первый и пока единственный выпуск библиографического списка литературы «Литературная

Кандалакша». Его составители указывают, что список «включает сведения о людях, которые писали о Кандалакше: краткие биографические данные, библиографию, отрывки из прозаических произведений или стихи, в которых упоминается Кандалакша»<sup>48</sup>.

В список включены имена писателей конца XIX – первой половины XX века: поэтов Александра Гитовича, Сергея Есенина, Александра Жарова, Георгия Оболдуева, Павла Шубина, писателей Александра Линевского, Сергея Максимова, Василия Немировича-Данченко, Михаила Пришвина, Алексея Толстого.

Сайт «Литературная Кандалакша» является электронной версией биобиблиографического списка литературы и даёт подробную информацию о писателях и поэтах, когда-либо бывавших в Кандалакше и её окрестностях.

Изучая другие источники, мы выяснили, что с Кандалакшой связаны имена поэтов Геннадия Иванова, Николая Колычева, Олега Бундура, Юрия Визбора, Олега Митяева, писателей Максима Горького, Ивана Соколова-Микитова, Вячеслава Шишкова, Ксении Гемп, Василия Евграфова, Михаила Кураева.

Учащиеся школ города в своих исследовательских работах также изучали данную тему. Например, работа «Литературная Кандалакша» учащихся школы № 9 К. Лепиховой и М. Буянковой под руководством Н.И. Родионовой-Алимовой заняла I место в Конкурсе исследовательских работ старшеклассников «Отечество моё – Кольская земля» (Мурманск, 2008).

Изучив материалы, мы составили список мест и улиц Кандалакши, связанных с именами известных литераторов, упоминавших в своих произведениях наш город. Таким образом, маршрут путеводителя по литературной Кандалакше «Я по городу иду...» включает следующие места города:

- Мыс Монастырский наволок.
- Нижняя Кандалакша, улица Заречная.
- Улица Беломорская.
- Улица Набережная.
- Улица Первомайская.
- Улица им. А. Горького.
- Улица им. М. Фрунзе («военный городок»).
- Микрорайон Нива-3.

На втором этапе мы подбирали отрывки из прозаических произведений и стихи в соответствии с маршрутом нашего путеводителя.

Для иллюстрирования путеводителя мы с помощью интернет-источников подбирали фотографии нашего города. Много фотографий мы нашли в социальной сети «ВКонтакте», на страницах наших земляков Александра Бутянина, Артёма Ковалёва, Валерия Норкина. Мы связались с ними и попросили разрешения использовать их фотографии в путеводителе.

Кроме того, мы использовали рисунки учащихся нашей школы, сделанные ими к 500-летию со дня первого упоминания Кандалакши в исторических документах. Так в путеводителе появились рисунки Виктории Анопченко, Дарьи Румянцевой, Киры Нефедьевой, Ангелины Радько.

Кроме того, мы изучили источники с информацией о фактах, связанных с историей нашего города.

Основная часть работы на данном этапе – редактирование материалов в компьютерной программе MS Office Publisher. Мы считаем, что страницы

<sup>48</sup> Литературная Кандалакша : биобиблиографический список литературы. Кандалакша, 2014. С. 3.

путеводителя должны быть выдержаны в едином стиле, без ярких «кричащих» цветов и оттенков, как наша северная природа.

На заключительном этапе мы изготоили несколько экземпляров путеводителя и передали их в библиотеки города и в школьную библиотеку.

Мы надеемся, что наша работа привлечёт внимание, прежде всего, жителей и гостей города. Возможно, многие из них впервые узнают, что наш город интересен не только природными достопримечательностями, но и пребыванием в Кандалакше известных писателей. Путеводитель можно будет использовать на уроках литературы, краеведения.

Ознакомиться с путеводителем будет полезно и представителям власти. Возможно, после знакомства с ним появится желание развивать и городской туризм, практиковать экскурсии по улицам Кандалакши, а для этого необходимо будет благоустроить город: установить памятные таблички, информационные щиты или другие арт-объекты, рассказывающие об интересном литературном прошлом и настоящем нашей Кандалакши.

Возможно, что подобный путеводитель заинтересует представителей бизнеса, и его издание будет осуществлено на профессиональном уровне в типографии.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Анализируя проделанную работу, делаем вывод о том, что наша цель – создание путеводителя по литературной Кандалакше, достигнута.

Возможно, список фамилий поэтов и писателей, упомянутых в нашем путеводителе, неполный. Этот вопрос требует серьёзного изучения специалистами: библиотекарями, краеведами.

В дальнейшем возможно создание путеводителя по Кандалакшскому району, который также связан с именами известных писателей. Например, в посёлке Пинозеро отбывал срок в годы сталинских репрессий отец писателя Юрия Нагибина. Юрий Маркович навещал отца и по своим воспоминаниям написал в 1987 году повесть «Встань и иди». В 1970-е годы одним из строителей автодороги в сторону посёлка Лувеньга был Михаил Веллер<sup>49</sup>, автор известных повестей «Отцы наши милостивцы», «Легенды Невского проспекта» и др. В одном из своих рассказов он описывает один день жаркого лета, проведённый в Кандалакше.

## Список литературы:

1. Давыдов, Р. А. Авария ледокольного парохода «Садко» в 1916 г. в Белом море и осознание необходимости создания службы спасения и подъёма судов в России / Р. А. Давыдов. // Полярные чтения. – 2019. – С. 368–388 // КиберЛенинка : научная электронная библиотека – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/avariya-ledokolnogo-parohoda-sadko-v-1916-g-v-below-more-i-osoznanie-neobhodimosti-sozdaniya-sluzhby-spaseniya-i-podyoma-sudov-v/viewer> (дата обращения: 12.12.2022).
2. Кандалакшские поэты и писатели в воспоминаниях современников / Boris Gureev // Кандалакша.org : информационный портал. – 2007. – URL: <https://kandalaksha.org/static/poet.html> (дата обращения: 15.11.2022).

<sup>49</sup> Веллер Михаил Иосифович» объявлен иноагентом с 5 апреля 2024 года.

3. Кольский край в литературе / В. Шейнкер. – Мурманск : Мурманское книжное издательство, 1962. – 311 с.

4. Литературная Кандалакша : сайт. – URL: <https://kandalit.ucoz.ru> (дата обращения: 16.11.2022)

5. Литературная Кандалакша : библиографический список литературы / МБУ «Кандалакшская ЦБС», Информационно-библиографический отдел ; составитель: Е. Е. Плинто. – Кандалакша, 2014. – 36 с. : ил.

6. Максимов, С. В. Год на Севере / С. В. Максимов. – Архангельск : Северо-Западное книжное издательство, 1984. – 42 с.

7. Немирович-Данченко, В. И. На краю света. Друг за друга : повесть для детей из жизни на крайнем Севере / В. И. Немирович-Данченко: Репринт. изд. – Москва, 2022. – 238 с.

8. Олег Митяев – биография, новости, личная жизнь // Штуки-Дрюки : сайт. – 2014-2022. – URL: <https://stuki-druki.com/authors/Mityaev-Oleg.php> (дата обращения: 22.12.2022).

9. Толковый словарь русского языка / составитель: О. В. Михайлова. – Санкт-Петербург : Виктория Плюс, 2006. – 480 с.

#### Приложение 1

**Итоги опроса учеников и учителей МАОУ ООШ № 19**  
**«Какие писатели и поэты бывали в Кандалакше или писали о нашем городе?»**  
(всего опрошено 78 человек, из них учителей – 13 человек)

Фамилии литераторов	Количество ответов	
	Ученики 8-х классов	Учителя школы
Олег Бундур	13	12
Юрий Визбор		3
Ксения Гемп		
Александр Гитович		
Максим Горький	3	5
Василий Евграфов		
Сергей Есенин	3	5
Александр Жаров		
Геннадий Иванов		
Николай Колычев	5	11
Михаил Кураев		
Александр Линевский		
Сергей Максимов		
Олег Митяев		2
Василий Немирович- Данченко		1
Георгий Оболдуев		
Михаил Пришвин	2	3
Иван Соколов-Микитов		
Алексей Толстой		
Вячеслав Шишков		
Павел Шубин		

**Паспорт проекта**

<b>Название</b>	«Я по городу иду...»: создание путеводителя по литературной Кандалакше
<b>Авторы</b>	Андраш Юлия, Быкова Камилла, учащиеся 7«В» класса, МАОУ ООШ № 19 м.о. Кандалакшский р-н
<b>Руководители</b>	Свиридова Анна Степановна, педагог-библиотекарь Табакова Светлана Владимировна, учитель-логопед
<b>Сроки выполнения</b>	ноябрь 2022 г.-февраль 2023 г.
<b>Актуальность проекта</b>	Использование туристического потенциала считается одним из приоритетных направлений для развития Мурманской области. Кандалакша – один из центров привлечения туристов. В первую очередь рассматриваются туристические маршруты, связанные с природными достопримечательностями окрестностей нашего города. Но и сам город может стать туристическим маршрутом, т.к. Кандалакша оставила свой след в творчестве известных писателей и поэтов XIX, XX и начала XXI веков.
<b>Краткое описание</b>	Целью проекта стало создание путеводителя по улицам города Кандалакша, связанным с творчеством отечественных писателей и поэтов XIX-XXI веков. Проект реализован в несколько этапов. Мы изучили интернет-источники и фонды библиотек по данной теме. Выяснилось, что большую работу по сбору данных о писателях, упоминавших в своём творчестве город Кандалакшу, провели сотрудники библиотек нашего города. Ими разработан биобиографический список, создан сайт. Познакомившись с творчеством поэтов и писателей, мы разработали маршрут по улицам нашего города, по которому можно совершить пешую или автомобильную экскурсию. Результатом всей деятельности стало издание путеводителя по литературной Кандалакше «Я по городу иду...», который был передан в библиотеки города. Для оформления путеводителя мы подобрали соответствующие фотографии и рисунки Кандалакши.
<b>Контактная информация</b>	г. Кандалакша, ул. Новая, д. 1 Тел. (81533) 5-51-45 Электронная почта kand19school@yandex.ru

# УКАЗАТЕЛЬ ГЕОГРАФИЧЕСКИХ НАЗВАНИЙ

## А

Англия 64  
Апатиты, город 28, 49  
Арктика 84  
Афганистан 90

## Б

Баренцбург, населенный пункт 55, 56  
Баренцево море 27, 30  
Баумана, улица, Мурманск 86-88, 92, 95, 96  
Башкортостан, Республика 34  
Беларусь, Республика 50  
Белое море 25, 26, 30, 31, 97  
Беломорская, улица, Кандалакша 100  
Белореченский район 48  
Беларусь, Республика 50-53, 55  
Белорусская Советская Социалистическая Республика см. Беларусь, Республика  
Берёзовый, остров 27  
Беринга, улица, Мурманск 84-86, 90-92, 95  
Большой Вудъяvr, озеро 34  
Бочкова, улица, Мурманск 87, 93, 95, 96

## В

Великий Новгород, город 25  
Венгрия 89  
Верхнее, озеро 38, 41  
Владимирская область 52-55  
Вологодская область 49  
Волосяная, сопка 97  
Выходной, поселок 50, 51

## Г-Д-З-И

Германия 52, 53, 89  
Глубокий, ручей 86, 88  
Гомельская область 53  
Горьковская область 49, 52-54  
Горького А., улица, Кандалакша 100  
Гусево, поселок 48  
Дания 25  
Достоевского, улица, Мурманск 87, 93, 95  
Западная Европа 28, 78  
Западный Шпицберген, остров 55  
Заречная, улица, Кандалакша 100  
Зеленая улица, Мурманск 50  
Италия 49

## **K**

Камешково, город (Владимирская область) 53, 55  
Канда, река 24  
Кандалакша, город 23-31, 48, 97-103  
Кандалакшская губа 25, 26  
Кандалакшский район 101  
Карелия, Республика 34  
Карельское Поморье 68  
Кировск, город 28, 32-39, 41, 43, 44, 64  
Ковакса, село 49  
Ковда, село 65-69, 71  
Кола, город 46, 47, 48, 49, 50, 51, 87  
Кольский залив 86, 87, 93  
Кольский полуостров 25, 26, 27, 33, 73, 97  
Кольский проспект, Мурманск 86, 88, 90, 91, 92, 95, 96  
Кольский уезд 67  
Коми, Республика 89  
Крайний Север 86, 88  
Краснодарский край 48, 58  
Крым 53, 54  
Крымская область (Украинская Советская Социалистическая Республика) 55  
Кузнечиха, деревня (Владимирская область) 52

## **Л-М**

Ледокольный, проезд, Мурманск 84, 90, 91, 95  
Ленина, проспект, Кировск 36, 38, 44  
Ленинград, см. Санкт-Петербург  
Ленино, поселок, Крым 55  
Ловозеро, село 89  
Лувеньга, поселок 101  
Майкоп, город (Республика Адыгея) 48  
Мира, улица, Мурманск 90  
Монастырский наволок 25, 100  
Мончегорск, город 60-62, 64  
Москва, город 63, 64, 89  
Мурман 24, 31, 77  
Мурманск, город 28, 47-51, 55, 56, 64, 75-78, 84-91, 95, 96  
Мурманская губерния 73  
Мурманская область 28, 48, 50, 55, 56, 63, 67-69, 72-80, 84, 89, 103  
Мурманское побережье 27, 30  
Мурмashi, поселок 50

## **Н-О**

Набережная, улица, Кандалакша 100  
Нагорное, поселок 84, 86, 87, 89, 92  
Ненецкий автономной округ 89  
Нива, река 24-26, 28, 30  
Нива-3, микрорайон, Кандалакша 100  
Никель, поселок городского типа 87

Новая Земля, архипелаг 89  
Норвегия 28, 55, 87  
Овечий, остров 27  
Одесса, город 56  
Олений, остров 27

## П-Р

Первомайский административный округ, Мурманск 84, 86, 88, 89, 91, 96  
Первомайская, улица, Кандалакша 100  
Петроград, город см. Санкт-Петербург  
Петрозаводск, город 27  
Пинозеро, поселок 101  
Питкуль, мыс 97  
Польша 89  
Полярный круг 23, 87  
Полярный, город 87, 89  
Портовая, улица, Мурманск 87  
50 лет Октября, улица, Кировск 44  
Российская Империя 46  
Российская Федерация 27, 34, 56, 57, 64, 65, 86, 90  
Россия см. Российская Федерация  
Роста, район, Мурманск 87  
Русский Север 70  
Русь 65  
Рыбачий, полуостров 89

## С-Т-У-Ф

Санкт-Петербург, город 33, 35, 37, 48, 63, 64, 77, 89  
Сафоново, поселок 55  
Северный Кавказ 90  
Северный Ледовитый океан 55  
Североморск, город 64  
Сивко, улица, Мурманск 87  
Снежногорск, город 87  
Солнечная, улица, Кировск 37, 44  
Сорокская бухта 27  
Союз Советских Социалистических Республик (СССР) 52-56, 72, 77-80, 89  
Средний, полуостров 89  
США 64, 78  
Сыктывкар, город (Республика Коми) 48  
Титан, населенный пункт 32  
Украинская Советская Социалистическая Республика 53-55  
Финляндия 28, 64, 87  
Фрунзе Михаила, улица, Кандалакша 100

## Х-Ц-Ч

Хакасия 34  
Херсонская область (Украинская Советская Социалистическая Республика) 53, 54  
Хибиногорск, город см. Кировск, город

Хибины 33, 37, 43, 44  
Царевского, улица, Мончегорск 60, 63  
Чернуха, деревня (Горьковская область) 53  
Чернухинский район 49  
Чехия 89  
Чехословакия 53  
Чистое, озеро 88, 94

### **Ш-Щ-Ю-Я**

Швеция 25, 64  
Шевченко, улица, Мурманск 90  
Шпицберген, архипелаг 55, 56  
Щербакова, улица, Мурманск 84, 88, 94, 96  
Южная, улица, Мурманск 88  
Якорный, переулок, Мурманск 90, 95

# ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ

## A

Аксенов Владимир Герасимович 60, 64  
Аксенова Людмила Николаевна 62  
Алексий II, патриарх Московский и всея Руси 68  
Аминова Елена Анатольевна 89  
Андреева Надежда Семеновна 62, 63  
Анопченко Виктория 100  
Антимис 25  
Арсентьев Александр Геннадьевич 88

## Б

Бабадин, лесничий 26  
Баренц Виллем 85  
Бауман, Николай Эрнестович 87  
Беринг Витус 85  
Блок Марк 72  
Бочков Иван Васильевич 87  
Брежнев Леонид Ильич 44  
Бродель Фернан 72  
Букина Анна Петровна см. Букина Параскева  
Букина Параскева (Букина Анна Петровна) 49  
Бундур Олег Семенович 97, 100, 102  
Бутягин Александр 100  
Буянкова М. 100

## В

Вахрамеев Евгений Всеволодович 68  
Веллер Михаил Иосифович 101  
Верёвкина Ирина Дмитриевна 78  
Веселов Григорий 52  
Веселова Матрена 52  
Визбор Юрий Иосифович 100, 102  
Вовенда Алексей 64  
Водопьянова Римма Павловна 61  
Волохов Артемий 47, 48

## Г-Д

Ганюшева Валентина Петровна 63  
Гемп Ксения Петровна 100, 102  
Гетя Валентин Петрович см. Симон, архиепископ  
Гитович Александр Ильич 100, 102  
Голубев Михаил Васильевич 60  
Гончаров А. М. 35  
Горбачев Михаил Сергеевич 78  
Горнушенков Алексей 56

Горнушенков Алексей Иванович 54  
Горнушенкова (Степук) Людмила 55  
Горнушенкова (Яковлева) Евгения 56  
Горький Максим 77, 100, 102  
Громцевс Надежда 64  
Дементьев Андрей 59  
Дементьева Тамара Васильевна 60, 62, 63  
Дуган Александра 48

## Е-Ж-З-И

Евграфов Василий Васильевич 100, 102  
Екатерина II, императрица 46  
Еремеева Диана 47, 48  
Есенин Сергей Александрович 97, 100, 102  
Жаров Александр Алексеевич 100, 102  
Зайцева Валентина Васильевна 49, 50  
Захарова Полина Яковлевна 61  
Зяблов Владимир Викторович 99  
Иванов Геннадий Викторович 100, 102  
Иминохоев Александр Михайлович 73  
Иоанна, монахиня (Пешукова Фелицата Матвеевна) 49

## К

Каленчук Николай Николаевич см. Никодим, игумен  
Кант 24, 30  
Карпов Алексей 50  
Кириченко Людмила Николаевна 49  
Киров Сергей Миронович 33, 40  
Киселев Алексей Алексеевич 75-77  
Клычкова Екатерина Васильевна 61  
Ковалёв Артём 100  
Ковшевная Елена Григорьевна 61  
Козак Георгий Иванович 68  
Колычев Николай Владимирович 65, 97, 100, 102  
Конева В. И. 68  
Коновалова Марина Александровна 49  
Королева Ольга Константиновна 62  
Корчагина Галина Васильевна 61  
Краев Анатолий Михайлович 61  
Кудрявцева Е. И. 68  
Кулаженко С. 62  
Кураев Михаил Николаевич 100, 102

## Л

Ланцова С. 62  
Лахти 24, 30  
Лебина Наталья Борисовна 75  
Леонтий, архиепископ (епископ Архангельский и Холмогорский) 37  
Лепихова К. 100

Лешукова Фелицата Матвеевна см. Иоанна, монахиня  
Линевский Александр Михайлович 100, 102  
Липинская Виктория Александровна 47  
Ломоносов Михаил Васильевич 29  
Лукаш Раиса Николаевна 61, 62  
Львова Галина 50

## **М**

Макарий, архиепископ 25  
Макарова Нина Васильевна 63  
Максимов Сергей Васильевич 100, 102  
Максина Анна 64  
Манизер Матвей Генрихович 40  
Мацинкевич В. В. 89  
Медынская Галина Михайловна 61  
Мелетиев Константин, протоиерей 46  
Металиди Анна Васильевна 61  
Минкин Александр Алексеевич 24  
Миронова Татьяна Валерьевна 62  
Митяев Олег Григорьевич 100, 102  
Мохов Юрий 53, 54  
Мохова Лидия 53, 54  
Мунц Оскар Рудольфович 35

## **Н-О**

Нагибин Юрий Маркович 101  
Немирович-Данченко Василий Иванович 100, 102  
Нефедьева Кира 100  
Никифорова Аза Степановна 61, 62  
Никодим, игумен (Каленчук Николай Николаевич) 48-50  
Николай Мирликийский 68  
Норкин Валерий 100  
Оболдуев Георгий Николаевич 100, 102  
Овчарова Надежда Макаровна 62  
Овчинников В. Ф. 37

## **П**

Парамонова Нина 61  
Петр Первый, император 24  
Петрова Яна Серафимовна 47, 49  
Петрунина Арина 47, 48  
Петухова Софья Михайловна 61  
Плучек Валентин Николаевич 89  
Подольская Мария Дмитриевна 61  
Пришвин Михаил Михайлович 97, 100, 102  
Прохоров Алексей Алексеевич 61  
Пуговкин Михаил Иванович 89  
Пузевич Владимир 64  
Путин Владимир Владимирович 59, 90

Пухкаева Галина Александровна 61

## P-C

Радько Ангелина 100  
Родионов А. Я. 35  
Родионова-Алимова Н. И. 100  
Розенштейн Константин Исаевич 35  
Румянцева Дарья 100  
Рындин Борис Самойлович 50  
Рындина Ольга Алексеевна 50  
Сальников Петр Алексеевич 49  
Сальникова Анастасия Яковлевна 49  
Свердлов Яков Михайлович 53  
Селиверстов Виктор Петрович 62  
Сивко Иван Михайлович 87  
Симон, архиепископ (Гетя Валентин Петрович) 37  
Скорнякова Н. 62  
Скрынник Вера Александровна 62  
Смирнова Валентина Павловна 61  
Смирнова Евстолия Степановна см. Сусанна, монахиня  
Соколов Александр Михайлович 35  
Соколов-Микитов Иван Сергеевич 100, 102  
Сорокина Ольга Сергеевна 61  
Сталин Иосиф Виссарионович 44  
Степук Мария 53  
Степук Михаил 53  
Стюарт К. 27  
Сулим Роза Михайловна 61  
Сусанна, монахиня (Смирнова Евстолия Степановна) 49

## T-Y-Ф

Тегерлин Алексей 64  
Толстой Алексей Николаевич 100, 102  
Тубельский Александр Наумович 64  
Упоров И. В. 78  
Усенко Антонина Гавриловна 63  
Ушаков Иван Федорович 67  
Ушаков Юрий Сергеевич 67  
Фабрициева Татьяна Борисовна 23  
Февр Люсьен 72  
Феодорит Кольский, святой 46  
Фролов Валериан 88

## X-Ч-Ш-Ю-Я

Хрущев Никита Сергеевич 44  
Худяков Василий Михайлович 64  
Чумаков Игорь 88  
Шагов Николай Васильевич 78  
Шакирова Нурия Зиннатовна 61

Шангин Евлогий Иванович 67  
Шапран Иван Андреевич 61  
Шарипова Анна 64  
Шейдис Марина 64  
Шиляк Галина 51  
Шитик Виктор Владимирович 63  
Шишков Вячеслав Яковлевич 100, 102  
Шубин Павел Николаевич 100, 102  
Шургин Игорь Николаевич 67  
Южаков Валерий Петрович 64  
Яковлев Владимир 55, 56  
Яковleva Anna Vasильевна 61  
Яковлева (Мохова) Людмила 55

## Содержание

От составителя .....	3
О проведении открытого областного конкурса «Исследователь Мурмана». Пакет регламентирующих документов .....	4
<b>РАБОТЫ ПОБЕДИТЕЛЕЙ ОТКРЫТОГО ОБЛАСТНОГО КОНКУРСА «ИССЛЕДОВАТЕЛЬ МУРМАНА» .....</b>	<b>22</b>
Котило И. М., Останина М. В. Кандалакша через века и годы .....	23
Ким К. А., Удалых И. О. Кировск – из прошлого в будущее. Архитектурный образ города .....	32
Волохов А. Ю., Петрунина А. А., Еремеева Д. П. Ты войдешь с надеждой в Божий храм .....	46
Горнушенков Ю. А. История моей семьи на фоне истории страны .....	52
Мухина У. А., Никоненко В. А., Чужова А. А. История нашей школы: от восьмилетки к школе с углубленным изучением английского языка .....	59
Балабась К. А., Кван Е. А. Никольская церковь в Ковде .....	65
Шишулина С. М., Антонова С. А. Повседневная жизнь школьников Мурманской области в период «НЭПа» и «Перестройки» .....	72
Касьянов А. Ю., Киршин Ю. С., Ковальчук М. Д., Лепская Т. А. Прогулка по Нагорному .....	84
Андраш Ю. В., Быкова К. С. Я по городу иду...: создание путеводителя по литературной Кандалакше .....	97
Указатель географических названий .....	104
Именной указатель .....	108
Содержание .....	113

**Мурманская государственная областная  
универсальная научная библиотека**

**183038, Россия, г. Мурманск, ул. С. Перовской, 21А**

**Тел./факс: (8152) 454805**

**E-mail: [ruslib@mgounb.ru](mailto:ruslib@mgounb.ru)**

**[mgounb.ru](http://mgounb.ru)**